# علاقة مملكة حماة بدولة سلاطين المماليك

135a\_-73Va\_

دكتور عبد الرحمن أمين صادق أبور اس رئيس قسم *التاريخ والحضارة* 

الطبعة الأولى ١٤١٤هـ - ١٩٩٣ م

\* 1

#### المقدمسة:

عندما انتصر الماليك بقيادة السلطان المملوكى سيف الدين تطز سلطان مصر، على جحافل المغول فى معركة عين جالوت الشهيرة، سنة ٨٥٢هم ١٢٥٩م، تساقطت المالك الأيوبية فى بلاد الشام كأوراق الخريف فى ليلة عاصفة ، حتى أصبحت لقمة سائفة وناعمة، في يد السلطان المملوكى المظفر سيف الدين قطز، وذلك دون أية معارك جانبية مع الأيوبيين ملوك الشام حينئذ .

فأصبح في يد السلطان قطز زمام الأمور في الأقاليم الشامية، فأخذ في توزيع هذه التركة الكبيرة، والفنيمة الهائلة لأتباعه ، من أمراء المماليك التركية، دون مراعاً للحكامها السابقين من ملوك بني أيوب .

واستثنى السلطان سيف الدين قطز من هذا التوزيع ثلاث ممالك أيوبية هى حساة، وحسص، والكرك<sup>(۱)</sup>؛ فقد تركهن فى يد أصحابها السابقين من ملوك بنى أيوب؛ لأسباب سنذكرها فى حينها إن شاء الله.

ثم لما تولى السلطان بيبرس البندة الذي ملك الديار المسرية والشامية، لم يبق من هذه المالك الثلاث في يد أصحابها الأيوبيين إلا علكة حماة. فأصبحت حماة منذ سنة ٢٦٣هـ/٢٦٣م المملكة الوحيدة، التي بقيت في يد أصحابها من أبناء الملك المظفر تقى الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب، ابن أخى السلطان المجاهد الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب. أول ملوكها من بنى أيوب. وكان ملكها في هذا التاريخ الملك المنصور الثانسي

<sup>.</sup> (۱) الكرك بنتح الكاف والراه.

ناصر الدين محمد بن محمود الذي تولى ملك حماة سنة ٦٤٢هـ/ ١٢٤٤م في العصر الأيوبي ، وتوفى سنة ٨٦هـ/١٢٨٤م في العصر المملوكي .

وظلت مملكة حماة - على الرغم من وقوعها وسط الأراضى الملوكية في بلاد الشام - تحت يد أصحابها من بنى المظفر عمر بن شاهنشاه الأيوبى حتى سنة ١٧٤٧ه/ ١٧٤١م، فيما عدا فترة صغيرة خرجت فيها حماة من يد أصحابها؛ لتصبح نبابة كغيرها من النيابات الشامية، يحكمها نراب سلطنة من الأمراء الماليك من قبل سلاطين الماليك في مصر .

ومعنى ذلك أن مملكة حساة بقيت فى يد أصحابها الأبوبيين، بعد سيطرة سلاطين الماليك على بلاد الشام كلها تسعة وسبعين عاماً تقريباً.

ولقد كان ملوك حماة فى عصر سلاطين المماليك من الذكاء والفطنة، كما ساعدهم فى الإبقاء على هذه الأرضية المشتركة، التي ربطت مصيرهم بالدولة المملوكية حيناً من الزمان. وكان رائدهم فى رسم هذه السياسة العلاقية الملك المنصور الثانى محمد بن محمود صاحب حماة، الذى عاصر قيام دولة سلاطين المماليك فى مصر ، والذى استطاع بفضل براعته السياسية فى الحفاظ على مملكته من الضياع .

ولايقوتتى فى معرض التنويه عن دور الملك المنصور محمد فى بقاء على خريطة بلاد الشام بعد سقوط أخراتها من الممالك الأيوبية بها، التنويه أيضاً عن الدور الكبير الذى لعبه الملك المؤيد أبو الفدا عماد الدين إسماعيل الأيوبى المؤرخ المعروف، والعالم البارع فى عدد من فروع العلم المعروفة فى ذلك الحين ، وصاحب الكتابين الشهيرين ، هما : والمختصرفى أخبار البشر» فى التاريخ، ووتقويم البلدان، فى الجغرافيا .

فقد جاهد أبو الفدا عماد الدين إسماعيل جهاداً طويلاً لإعادة عملكة أسلاقه بحماة، بعد سقوطها في الفترة من ١٩٨ه إلى ٧١٠ه، حتى استطاع بفضل مايذك من جهد، وعمل دوب متواصل ، مع السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون سلطان المماليك في مصر. من استعادة عملكة حماة، كما كانت وأفضل عما كانت في سابق عهدها .

والجدير بالذكر أن أصحاب حماة من ملوك بنى المظفر تقى الدين عمر بن شاهنشاه الأيوبى قد تمكنوا من كسب ود واحترام بيبرس البندقدارى، والمنصور قلاون. وذلك بفضل تجارب أصحاب حماة السابقين مع كبار ملوك بنى أيوب فى مصصر والشام، وحنكتهم السياسية الموروثة عن طريق أسلافهم، نما سهل عليهم التعامل مع سلاطين المماليك السابق ذكرهم في سلاسة ويسر.

ولاشك أن أسلوب إدارة العلاقات بين دولة الماليك، وعملكة حماة، كان له الدور الكبير والفعال، في خلق أرضية مشتركة بين الطرفين، ظلت باقية ومتماسكة إلى حينها؛ طالما كانت هناك إرادة حقيقية بين الطرفين في الإبقاء عليها بل وزيادة إنمائها.

والملاحظ عما سبق أن استمرار حماة عملكة هذه المدة الطويلة نسبياً بقيادة ملوكها الأيوبيين، في ظل السيطرة التامة لسلاطين المماليك على الديار المصرية والبلاد الشامية كلها، كان من غرائب هذا العصر، ومن عجائبه الملفتة للنظر والانتباه.

وأغرب مانى هذه العلاقة ، وبشكل مثير لكثير من التساؤلات؛ أن كبار سلاطين الماليك ، والذين اتسموا بالقوة، والسيطرة عنى مقاليد الحكم في الدولة المملوكية كانوا أكثر حرصاً في مد جسور الود والاحترام بينهم

وبين ملوك بنى المظفر الأيوبيين فى حماة، وذلك على الرغم من أنه كان فى يدهم جميع الصلاحيات التى كانت تمكنهم من القضاء على هذه المملكة الأيوبية الصغيرة، إن أرادوا ذلك .

وإذا كان الأمر على هذا النحو من جانب كبار سلاطين الماليك فى مصر حيال علاقاتهم مع ملوك بنى أيوب فى حماة؛ فإن الأغرب والأعجب أن الأمر لم يكن كذلك فى عصر صغار سلاطين الماليك وضعافهم؛ إذ أنه فى عصرهم . قد انقطعت حيال المودة، وتهدمت جسورها، وأزيل من حماة ملوكها، مع أنهم كانوا فى نفس الوقت لايملكون شيئاً من الصلاحيات ، بل ولايملكون حتى أمر أنفسهم .

والمثير للدهشة أيضاً فوق ماتقدم اختلافات المؤرخين في حال أصحاب حماة من بنى المظفر تقى الدين عمر بن شاهنشاه الأبوبى ، فيما إذا كانوا ملوكاً يملكون ، أم كانوا نواباً في ثياب الملوك وألقابهم ؟

والحق أن غرابة هذه الصورة العلاقية ، والغريدة من نرعها بين كل من سلاطين الماليك وأصحاب مملكة حماة، قد شدت انتباهى، وأثارت فى أعماقى تساؤلات جمة وغفيرة منذ زمن بعبد. وكلما شغلت عنها بأمور وموضوعات، عادت تجذبنى بقرة إليها، وتحاصرنى فيها، مثيرة وملحة بتساؤلاتها واستفهاماتها؛ حتى أصبحت ببنى وبين علكة حماة فى عصر سلاطين الماليك علاقة وجدائية قوية لاانفكاك منها، إلا بكشف الستار عن هذه العلاقة الفريدة والمثيرة ، التى ربطت بين سلاطين الماليك ، وأصحاب حماة من بنى المظفر عمر بن شاهنشاه الأيوبى .

ريجب أن ندرك قاماً بادئ ذى بده، أن الكتابة حول أسس بقاء مملكة . صغيرة كحماة، في ظل دولة فتية وقوية كدولة سلاطين المماليك في مصر والشام، تحتاج إلى دراسة متأنية، وخوض فى أعماق الأحداث الجارية فى هذا العصر، وكشف لأغوار العلاقات الدائرة بين هذه وتلك؛ وصولاً إلى القواعد الأساسية التى بنت عليها مملكة حماة بقاءها فى الوجود. وذلك فى ظل دولة سلاطين المماليك، القابضة على زمام الأمر مصراً وشاماً، وغيرهما من البلاد جنوباً وشاماً، بخلاف ماكان لها من نفوذ وهيمنة، ليست على الديار المصرية والشامية فقط ، بل على كشير من الدول المجاورة لها، والبعيدة عنها .

وأرى أن إلقاء الأضواء بتعمق وفهم، على العلاقات المتبادلة بين ملوك حماة، وسلاطين المماليك في مصر من ناحية ، وعلى الأحداث الجارية من ناحية أخرى، ستعطينا دون شك تجربة فريدة من نوعها، وشكلاً نادراً للعلاقات السياسية المملوكية، في عصر من أهم العصور التاريخية في مصر والشام.

هذا وبالله التوفيق د. عبدالرحمن أبوراس

•  التمهيد حماة وتاريخها بين العصر الا'يوبى والمموكى . .

### موقع حماة:

حماة مدينة عظيمة وشهيرة، وقاعدة هامة من القواعد الإسلامية في بلاد الشام. وتقع على ضفاف نهر العاصى، بين مدينتي حمص وحلب على بعد أربعين ميلاً شمالي حمص (١٠).

ويحدها جنوباً مدينة الرستن، وشمالاً آخر حدود المعرة (٢) ويحدها شرقاً البر آخذاً على سلميه، وغرباً مصياف ومضافاتها وقلاع الدعوة (٣).

وحماة من المدن القديمة تاريخياً، وقد ورد ذكرها في التوراة (1). وأصبحت مدينة إسلامية منذ بداية الفتوحات فقد فتحت في موجة الفتوحات الأولى في بلاد الشام على يد الصحابي الجليل القائد أبي عبيدة عامر بن الجراح رضي الله عنه (٥).

 <sup>(</sup>١) ياقوت: معجم البلدان ، پاب الحام، أبو الفدا – الملك المؤيد: تقويم البلدان
 ص٢٦٤، ٢٦٥ محمد كرد على: خطط الشام ص٥٣ ، وانظر الأطلس العربى
 ص٨٠٠.

<sup>(</sup>٢) هى المعروفة بمعرة النعمان بلدة كبيرة بين حلب وحماة وتنسب إلى النعمان ابن بشير الصحابى . وهناك معرة أخرى اسمها معرة مصرين : وهى بليدة قريبة من حلب، والمعرة مطلقة تعنى معرة النعمان ياقوت: معجم البلدان، باب الميم ، القلقشندى: صبح الأعشى جـ٤ ص١٤١ .

 <sup>(</sup>٣) هي التي كان يسكنها طائفة الغداوية من الشيعة الإسماعيلية، وهي: الرصافة والخوابي، والقدموس، والكهف، والمينقة، والعليقة بالإضافة إلى مصياك، القلقشندي: صبح الأعشى جدً ص ١٤٦، ١٤٧.

<sup>(</sup>٤) أبو الندا: المختصر في أخيار البشر ، جــ س٧١٠ .

<sup>(</sup>٥) البلاذري: فترح البلدان جـ١ ص١٥٦.

وعلى الرغم من قدم مدينة حماة، إلا أنها لم يكن لها قدياً ذكر كبير ولاصيت، بينما كانت تحظى مدينة حمص الواقعة في جنوبها بالشهرة والذيوع إذ كانت قاعدة رومية هامة قبيل الفتح الإسلامي لها (١).

ثم بدأ يعلو شأن مدينة حماة في عصر دولة عماد الدين زنكي <sup>(۲)</sup> منذ استولى عليها في سنة ۵۲۳هـ/۱۱۲۸م <sup>(۳)</sup> .

وبلغت حماة قمة شهرتها وذيوعها بعد أن آلت إلى ملوك بنى أيوب منة . ١٩٥هـ/١٩٧٤م (٤) أيام كبير الأيوبيين السلطان الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي. حيث مصرها ملوك هذه الأسرة بالأبنية العظيمة ، والقصور الفائقة ، والمساكن الفاخرة وتأمير الأمراء، وتجنيد الأجناد فيها، وعظموا أسواقها ، وزادوا في غرسها. وجلبوا إليها من أرباب الصنائع كل من قاق في فنه إلى أن كملت محاسنها، وصارت معدودة في أمهات البلاد، وأحاسن المالك، حتى غدت وليس في الممالك الشامية بعد دمشق لها نظير، ولايدانيها في لطف ذاتها من مجاوراتها قريب ولابعيد، وذلك لخلاف ماكان حول حماة من مروج فيحاء عمتدة ، يكثر فيها مصايد الطير والوحش (٥).

<sup>(</sup>۱) السلاذري: فستسوح البلدان جا ص ١٥، القلقسندى: صبح الأعسشى جا ص ١٥، القلقسندى: صبح الأعسسى والدينى ص ١٣٩، ١٣٩ . والثقانى والاجتماعى جا ص ٢٢٩، ٢٢٩ .

 <sup>(</sup>٢) هو مؤسس الدولة الأتابكيد التي حكمت في الموصل وحلب، أحمد السعيد:
 تاريخ الدولة الإسلامية ومعجم الأسر الحاكمة جـ٢ ص٣٤٣ – ٣٤٦ .

<sup>(</sup>٣) النويرى: نهاية الأرب ج٧٧ ص١٢٦.

<sup>(</sup>٤) أبو شامة : كتابة الروضتين في أخبار الدولتين جدا ق٢ ص٦٩٧، ٦٠٨.

<sup>(</sup>٥) العمرى: التعريف بالمصلح الشريف ص٨٤.

وكانت لمدينة حساة في العسرين الأيربي والملوكي ثلاثة أعسال رئيسية، هي :

- ١ عمل برها: وهو ماظاهرها وماحولها.
- ٢ عمل بارين: ويقال لها أيضاً «بعرين» وهي بلدة على مرحلة من
   حماة، في الغرب منها بعيلة يسيره إلى جهة الجنوب.
- ٣ عمل المعرة، وتعرف بمعرة النعمان ، إضافة إلى الصحابى النعمان بن بشير الأنصارى المتوفى سنة ٦٤هـ/ ١٨٤م (١)، وتقع المعرة بين حماة وحلب ، وهي مدينة جليلة عامرة، كثيرة الغواكه والثمار الخصب (٢).

#### حماة بين العصرين:

لما استقرت أغلب الشام التابعة لبنى زنكى تحت يد السلطان الناصر صلاح الدين الأبوبى، ومنها مدينة حماة سنة ٥٧٠هـ/١٧٤٤م، كما ذكرتا ذلك سابقاً، رتب السلطان صلاح الدين خاله شهاب الدين محمود بن تكش الحارمي حاكماً على حماه. وظل بها إلى أن مات في سنة ٥٧٣م.

 <sup>(</sup>۱) عن ترجمته انظر، الطبرى: تاريخ الطبرى جـ٥ ص٣٩٥، ابن العماد: شذرات
 الذهب جـ ص٧٧ .

<sup>(</sup>۲) القلقشندى: صبح الأعشى جـ٤ ص١٣٩ - ١٤٢.

 <sup>(</sup>٣) أبو شامة: كتاب الروضتين ج١ ق ٢ص٧٠٧ ، الذهبى: العبر ج٣ ص ٦٥،
 ابن كثير: البداية والنهاية ج١١ ص٢٩٩٠ .

#### بداية مملكة حماة:

بعد موت شهاب الدين الحارمى وفى السنة التالية أى فى سنة 370ه أعطى السلطان صلاح الدين الأيوبى حماه لابن أخيه الملك المظفر تقى الدين عمر بن شاهنشاه ابن أيوب. وكان أحد القادة الكيار فى صفوف جيش الناصر صلاح الدين الأيوبى، وأحد الأبطال المشاهير. وكان الناصر صلاح الدين يحبه، ويعتمد عليه فى كثير من مهام دولته، فى الحرب والسلام (۱۱).

وأصبعت حماة بداية من سنة ٤٧٤هـ/١٩٧٨م، عملكة مستقرة للمظفر تقى الدين عمر الأيوبى وأولاده من بعده، إلى أن تم عزل آخر ملوكها فى سنة ٤٧٤هـ/٣٤١ ٢م؛ وذلك فيما عدا اثنى عشر عاماً، مايين ١٩٨٨ و ٢٠٠ هـ حيث خرجت فيها حماة عن حكم سلالة تقى الدين عمر أياية (٢) كفيرها من النيابات الشامية ، وبالتالى حكمت هذه الأسر حماة حوالى مائة وأربعين عاما (٣).

وقد انفردت حماة فى ظل هذه الظروف ، بخاصية فريدة من نوعها عن بقية مدن الشأم؛ إذ أنها ظلت عملكة قائمة ومستقرة دون غيرها مسسن المالك الأيوبية في البلاد الشامية، حتى في ظل عصور أقوى سلاطين الماليك

- (١) اللهبى: العبر فى خير من غير، ح٣ ص٦٣ ٦٥ ، ابن العماد الحتيى:
   شلرات اللهب فى أخيار من ذهب ، ج٤ ص٢٨٩ .
- (۲) كانت الولاية الكبيرة في عصر سلاطين المماليك تسمى نيابة ، وحاكمها يسمى نائب سلطنة .
- (٣) القلقشندى: صبح الأعشى ، جـ٤ ص١٧٣، ١٧٤، زامياور: معجم الأسرات الحاكمة جـ١ ص١٥٣.

المَتَرَكَية من أمثال: السلطان الظاهر بيبرس البندقدارى، والسلطان المنصور قلاوون، وابنه السلطان الناصر محمد بن قلاوون، بينما كانت الممالك الأيوبية في بلاد الشام قد انقرضت، ولم يعد لإحداها وجود منذ بداية سنة ١٨٣هـ/١٢٣م (١١).

وينقسم ملوك بنى أيوب فى حماة من حيث الحكم إلى ثلاثة أقسام أول: قسسم منهم حكم فى ظل الدولة الأيوبية . وهم

- ١ المطفر الأول تقى الدين عسمر بن شاهنشاه من ٥٧٤ ٥٨٥ه/
   ١١٧٨ ١١٩١،
- ٢ المنصور الأول محمد بن عمر ٥٨٧ ٢١٨هـ/١١٩١ ١٢٢٠م .
- ٣ الملك الناصر صلاح الدين قلج أرسلان بن محمد (١١ ١١٧-١٢٦هـ/ ١١٠٠ ١٢٢٠م.

<sup>(</sup>۱) لا يدخل في هذا الإحصاء الفرع الأيوبي في حصن كيفا، والذي امتد حكمهم يها حتى سنة - ٩٩هـ (٢٣ هم أم فيما عدا بعد الفترات؛ لأن حصن كيفا من بلاد الجزيرة، وخارجة عن بلاد الشام موضوع البحث، أحمد السعيد: تاريخ الدولة الإسلامية، ج١ ص٠٥١ الأسرة رقم ١٥٤ ، وانظر عن الممالك الأيوبية من صـ ١٣٩ - ١٥٨ .

<sup>(</sup>۲) اغتصب المذكور الملك من أخبه المظفر الثانى محمود ولى العهد ، مستغلاً وجوده عند موت والده بالديار المصرية فى نجدة للملك الكامل الأيوبى ، كبير بنى أيوب ، ثم بعد فترة عزل الملك الكامل صلاح الدين قلع أرسلان من ملك حماة، وعين تقى الدين محمود فى الملك ، أبو الفدا: المختصر ، ج٣ ص١٢٤، ١٢٤ .

- ۳ المطفر الثانى تقى الدين محمود بن محمد ١٢٦٩–١٢٢٩هـ/ ١٢٢٩ ١٢٤٤م .
  - وقد بلغ حكم هذا القسم من الملوك ثمانية وستين عاماً .
- ثانياً: قسم آخر حكم تحت ظل كل من الدولتين الأيوبية والمملوكية، وهو الملك الخامس في ثبت هذه الأسرة، وهو:
- ه الملك المنصور الثاني محمد بن محمد بن محمد ٢٤٢-١٨٣هـ/
   ١٢٤٤-١٢٨٤م .
- وقد حكم هذا الملك واحداً وأربعين عاماً تقريباً ، منها تسع سنوات في العصر الأيوبي ، واثنين وثلاثين عاماً في عصر سلاطين الماليك، وهو صاحب دور كبير في رسم سياسة الأسرة وعلاقتها مع الدولة الماركية .
- ثالثاً: قسم أخير حكم تحت ظل دولة سلاطين الماليك، ويبدأ حكم هذا القسم من سادس ملوك بنى المظفر
- ٦ الملك المظفر الثالث محمود بن محمد بن محمد بن عمر الله المظفر الثالث محمود بن محمد بن عمر الله المطلق الملاحد عمر الملك الم
- ٧ الملك المؤيد عماد الدين أبو الفدا إسماعيل بن على بن المظفر الثانى
   تقى الدين محمود ٧١٠ ٧٣٢هـ/١٣١٠ ١٣٤١م .
- ۸ الملك الأقبضل ناصر الدين محمد بن إسماعيل ٧٣٢-٧٤٢ه/
   ١٣٣١ ١٣٤١م (١) .

<sup>(</sup>۱) القلقشندى: صبح الأعشى، جـ٤ ص١٧٢ - ١٧٤، زامبارو: معجم الأسرات الحاكمة، جـ١ ص١٥٣، أحمد السعيد: تاريخ الدول الإسلامية جـ١ ص١٣٩ -

ونرى أن هذا القسم الأخير قد حكم سبعة وأربعين عاماً. ونتبين من كل ماتقدم أن هذه الأسرة قد حكمت حماة سبعة وسبعين عاماً فى ظل الدولة الأيربية، وتسعة وسبعين عاماً تقريباً فى دولة سلاطين المماليك. فيكون مجموع حكمهم فى العصرين الأيربى والمملوكي المنتة وأربعين عاماً تقريباً - كما ذكرنا سابقاً.

### آخر المالك الأيوبية في الشام:

كان الهجرم المغرلى الكاسح لبلاد الشام سنة ١٥٨هـ/١٢٥٩م وذلك بعد قضائهم على الخلافة العباسية في سنة ١٥٦ هـ/ ١٢٥٨م، هو بداية النهاية للحكم الأيوبي في بلاد الشام (١١)، ثم كان انتصار السلطان المظفر سيف الدين قطزه (٢)، على المغرل في موقعة عين جالرت (٣) الشهيرة، في يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ١٦٥٨هـ/ ١٢٥٩م (٤) هو النهاية الحقيقية للممالك الأيوبية في بلاد الشام.

<sup>(</sup>۱) النويرى: نهاية الأرب جـ ۲۹ ص ۳۸۱ - ۳۹۱، المقــريزى: السلوك جـ ۱ مـ ۲۹۲، المقــريزى: السلوك جـ ۱ مـ ۲۲۲ مـ ۲۲۵ م

<sup>(</sup>٢) هو قطر بن عبد الله الشهيد ، الملك المظنر سيف الدين المزى، وقتل على يد الطاهر بيبرس ٦٥٨هـ، محمد بن شاكر الكتبى: قوات الوفيات ، ج٢ ص٢٦٧ , قه ٣٥٣ .

 <sup>(</sup>٣) بلدة بين نابلس وبيسان من أعمال فلسطين ، ياقوت الحموى: معجم البلدان ،
 ياب المين .

<sup>(</sup>٤) العينى: عقد الجمان ، جدا ص٣٤٣، فايد حماد عاشور: العلاقات السياسية بين المماليك والمفول ، ص٥١ - ٥٤، عبد السلام عبد العزيز فهمى : تاريخ الدولة المغولية في إيران ، ص١٤٣ - ١٤٨٠.

فائر هذا الانتصار الحاسم دخل السلطان سيف الدين قطر دمشق دخول الفاتحين ، فى الثانى من شوال من نفس العام، ولم يكن أمام بقايا الملوك الأيوبيين غيسر تقديم فروض الطاعة والولاء للسلطان سيف الدين قطر؛ وذلك بعد أن أضاعوا حقهم الشرعى فى الملك نتيجة لتقاعسهم عن صد المغول عن بلادهم، واشترك بعض ملوكهم في صفوف المغول فى معركة عين جالوت ضد إخوانهم المسلمين (١).

ومن هنا جلس السلطان قطز بدمشق يرتب شئون عمالك الشام؛ وذلك حسب الواقع المزلم الذي أصبح عليه ملوك بنى أيرب، ودون النظر لماضى هذه الأسرة التي كتبت اسمها في التاريخ بأحرف من نور؛ نتيجة لجهادهم المشرف ضد قوى الصليبية الباغية، دفاعاً عن الإسلام والمسلمين (٢).

فغرق السلطان قطر عالمك بنى أبدب قسى بسلاد الشام، كيفما ترآى له رأيه وتقديره ، ولم يبق من ملوك بنى أيرب في الشام إلا على الملك الأثرف مظفر الدين موسى (٣) فسى علكته بحمص

<sup>(</sup>۱) العينى: عقد الجمان، ج١ ص٣٦٥ - ٢٤٤، سعيد عاشور: العصر الماليكي ص٣٦٠.

<sup>(</sup>٢) كان الناصر صلاح الدين يوسف الأيوبي وأسرته دور كبير في الجهاد صد الصليبين .

<sup>(</sup>٣) هو الملك الأشرف مطفر الدين موسى بن إبراهيم المتوفى سنة ١٦٢ هـ، ولم يكن هذا الملك من بنى أيوب بل كان من بنى شيركوه عم صلاح الدين، ولكنه يذكر تجاوزاً فى بنى أيوب، ابن العسماد : شارات الذهب ، جد ٥ص ٣١١، أحسد السعيد : تاريخ الدولة الإسلامية ، جا ص ١٤٨ وقم ٥٢ .

والرحية (١) وتدمر (٢)، بعد أن أتى المذكور إلى السلطان طائعاً تائياً، طالباً الأمان، فأمنه ورحب به وأكرمه، وكان قبيل ذلك نائباً لهولاكو في يلاد الشام (٣).

كذلك ترك السلطان قطز الكرك (٤) في يد صاحبها الملك المغيث ابن العادل الثاني الأيوبي (٥).

أما الملك المنصور الثانى محمد الأيوبى صاحب حماة، فقد كان له تقدير خاص عند السلطان قطز، ومن جاء بعده من الماليك ، فأحسن إليه السلطان المملوكى ، وأقره على عملكة حماة وبارين، وأعاد له المعرة؛ وكانت

(۱) هى الرحبة الجديدة التى استحدثها شيركوه بن محمد بن شيركوه صاحب حمص، وتقع جنوبى رحبة مالك بن طوق بعد خراب الأخيرة، القلقشندى: صبح الأعشى ، ج٤ ص١٩٥.

(٢) بلدة قديمة من أعمال حمص من شرقيها، القلقشندى: صبح الأعشى جـ٤ ص١١٤.

(۳) ابن الوردى: تتمة المختصر، جـ٢ ص ٢٩٤ – ٢٩٧، المقريزى: السلوك جـ١
 ص ٣٣٠٠٠.

(2) الكرك ، بفتحتين : قلة حصينة في نواحى البلقا ، وهي غير الكرك بسكون ثانيه، فهي قرية في أصل جبل لبنان ، صفى الدين البغدادي : مراصد الاطلاع، ج٣ ص١٩٥٩ .

(٥) هو الملك المفيث قتح الدين عسر ابن العادل أبى بكر بن الكامل محسد الأيوبى، قبض عليه الظاهر بيبرس فى سنة ٢٦١ه، وكان آخر العهد به ، ابن الردى: تتسة المختصر،، ج٢ ص٣٠٩، ابن العساد : شذرات الذهب ، ج٥ ص٣٠٩.

في يد الحلبيين منذ سنة ١٣٥هش/ ١٢٣٧م (١).

ثم لم ينته عام ٦٦٢ ه حتى خلت بلاد الشام من الممالك الأيوبية فيما عدا علكة حماة حيث قبض الملك الظاهر بيبوس البندتدارى على الملك المغيث صاحب الكرك فى سنة ١٦٦١ه ١٢٦٢م، وكان آخر العهد به (٢٠). وكذلك بموت الملك الأشرف مظفر الدين موسى صاحب حمص فى أول سنة ١٦٦٣ هـ/ ٢٦٦٣ هـ/ ٢٦٣٣ مـ

وتسلم الملك الظاهر بيبرس الكرك من أولاد الملك المغيث وجعلها نيابة، أما حمص فلم يكن لملكها الأشرف موسى عقب، فتحولت حمص أيضاً إلى نيابة من نيابات البلاد الشامية (1).

وبذلك خلت بلاد الشام من الممالك الأيوبية فيما عدا مملكة حماة التى ظلت قائمة - كما ذكرنا سابقاً - حتى سنة ٧٤٢هـ ١٣٤١م، فيما خلا اثنى عشر عاماً .

<sup>(</sup>۱) العينى: عقد الجمان جـ١ ص٢٤٥، ابن واصل: مفرج الكروب جـ٥ ص١٨٨،

 <sup>(</sup>۲) قبل: قتل الملك المغيث بعد وصوله إلي القاهرة مقبوضاً عليه في نفس العام،
 وقبل في سنة ١٩٦٣ه، وهناك أقوال متعددة الأسباب القبض عليه وطريقة قتله،
 النويرى: نهاية الأرب ج٩٦ ص٣٩٦ – ٤٠٥، العينى: عقد الجسان ج١
 ص٠٣٧، ٣٧٢، المقريزى: السلوك ح١ ص٢٢٥.

 <sup>(</sup>۳) اتفقت أغلب المصادر على أن موت الأشرف كان في هذا العام ، وقيل في الذي قبله ، النويري: نهاية الأرب ج ۲۹ ص ۲۵، الذهبي: العبر ج ۳ ص ۲۰، ابن كشير: البداية والنهاية ج ۳۸ ص ۲۶۳، ابن الوردي: تتمة المختصر ج ۲ ص ۳۷۳، ۳۷۳.

<sup>(</sup>٤) النويرى: نهاية الأرب جـ ٢٩ ص ٤١٢.

ولم يتأت بقاء أسرة الملك المظفر تقى الدين عمر بن شاهنشاه الأبوبى قى مملكة حماه دون غيرها من الأسر الأبوبية فى الممالك الشامية فى عصر سلاطين المماليك من فراغ، وكذلك لم يكن التقدير الكبير الذى حظى به ملوك هذه الأسرة، وعلى رأسهم الملك المنصور الثانى الذى عاصرقيام دولة سلاطين المماليك من كبار ملوكها ضربة حظ، بل كان دون شك ورأ، هذا مايبرره ويزكيه، ولابد أن يكون هناك من الأسباب مايبيحه ويسانده.. وهذا ماسون تتلمس طريقه فى حديثنا المقبل.

• . • ÷

# النصل الأول بين المنصور محمد وسلاطين المماليك

تولى الملك المنصور ناصر الدين محمد الثانى ملك حماة بعد وفاة والده الملك المظفر محمود ، في جمادى الأولى سنة ١٤٤٢هـ /١٢٤٤م. وكان عمره آنذاك عشر سنوات (١).

واستمر الملك المنصور في ملك حماة حتى وفاته في شوال من سنة المهم ١٢٨٤هـ ١٢٨٤م (٢) . وقد عاصر صاحب حماة أثناء حكمه المديد غروب شمس الدولة الأيوبية، وشروق فجر دولة سلاطين المماليك . فكان شاهد عيان لأنول دولة ، ويزوغ أخرى.

وعلى الرغم من أن الملك المنصور محمد صاحب حماة ، قد تقلد الملك في سن صغيرة؛ إلا أن طول مدة حكمه، التي وصلت الى أكثر من إحدى وأرمين سنة قد صقلت مواهبه، وعمقت تجاربه. ووضع ذلك عيانا في براعته السياسية، وحسن تقديره لحجم ملكه، وحجم ماحوله من الممالك والبلدان ، ومعرفة قدر قوته ، وقوة من حوله من الملوك والسلاطين.

ومن هنا قاد المنصور علكته الصغيرة كربان حاذق وسط البحار المضطرية ، والأمواج العاتية ، حتى وصل بها إلى بر الأمان، بينما تكسرت الممالك الأبوبية في بلاد الشام واحدة فواحدة ، وبلعتها الأمواج العاتية. وتعامل المنصور صاحب حماة أثناها مع بعض كبار سلاطين المماليك، وانتزع بفضل حنكته حبهم واحترامهم جميعا .. وسنبحر على متن سفينة هذا الربان الماذق لنشاهد معا في الصفحات القادمة براعته السياسية.

<sup>(</sup>۱) ابن واصل: مفرج الكروب في أخبار بني أيوب ، جـ6 ص ٣٤٢-

<sup>(</sup>٢) ابن حبيب: درة الأسلاك ، ض ٢٧٧.

## ا – بين الهنصور محمد والسلطان عز الدين أيبك ؛

لقد وضعت براعة المنصور السياسية، وحسن تقديره للأمور منذ أول قيام دولة سلاطين الماليك في مصر، تحت قيادة الملك المعز عز الدين أيبك التركماني، سنة ١٤٨٨ه / ١٩٢٥م (١١). فعندما تجمعت القوى الأيوبية في بلاد الشام بقيادة الملك الناصر صلاح الدين يوسف (١٢)، صاحب دمشق وحلب ، وكبير بني أيوب في بلاد الشام، وذلك للتحرك إلى مصر لإعادتها للبيت الأيوبي، لم يشاركهم الملك المنصور صاحب حماة في حركتهم ؛ بدليل أن اسم المنصور محمد لم يأت في ثبت الذين خرجوا من ملوك بني أيوب إلى

<sup>(</sup>١) العينى: عقد الجماة ، جدا ص ٣٢ ومابعده .

<sup>(</sup>۲) هو الملك الناصر صلاح الدين يوسف ابن الملك العزيز ابن الملك الظاهر ابن الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيرب، الذي قتله هولاكو سنة ١٥٩٩ هـ انتقاما لهزيمته في معركة عين جالوت، النويري نهاية الأرب، ج٢٩ ص ٣٦٦– ٣٩٢. فايد حماد : العلاقات السياسية بين الماليك والمغول، ص ٥٩.

 <sup>(</sup>٣) تل باشر: قلعة حصينة وكورة واسعة في شمال حلب ، بينها وبين حلب يومان
 صفى الدين البغدادى : مراصد الاطلاع جدا ص ٢٦٩.

والرحية وتدمر (١) ، والمعظم تورانشاه ابن السلطان صلاح الدين ، وأخو المعظم المذكور نصرة الدين، والأمجد حسن ، والظاهر شاذى أبناء الناصر داود ابن الملك المعظم عيسى ابن العادل بن أيوب، وتقى الدين عباس ابن الملك العادل بن أيوب ، ومقدم الجيش شمس الدين لؤلؤ الأرمنى" (٢).

وقد أيد بعض المؤرخين (٣) صاذهب إليه عساد الدين أبو الفلا ومعنى هذا أنه لو كان الملك المنصور صاحب حساة ضمن هؤلاء الملوك؛ لما أغفل المؤرخون ذكر اسمه ، بعد أن ذكروا في تواريخهم أسماء نوافل بني أيوب ، من الذين يحملون لقب ملك فقط بلا علكة.

وقد خرجت جموع بنى أيوب بالفعل ، واتجهت نحو مصر حتى التقت بالجيش المملوكي بقيادة عـز الدين أيبك عند بسـمـوط القـريبـة من العباسية (1) ، وذلك في العباشـر من ذى القـعـدة سنة ١٤٨هـ/ ١٢٥٠م ، وانتهت بهزيمة ساحقة لبنى أيوب (٥٠).

<sup>(</sup>١) عن الرحبة وتدمر انظر ماسبق ص١٩٠.

 <sup>(</sup>٢) كان مدبرا للجيوش الحليبة وأسر في هذه المعركة وقتل ، العيني : عقد الجمان ،
 ح ١ ص ٢٤ ، ٨٨ ، ٤٩ .

 <sup>(</sup>٣) ابن الرردى: تتمة المختصر ، ج١ ص ٢٦٩ ، المقريزى: السلوك ، ج١ ص
 ٣٧٢ ، المينى: عقد الجمان ، ج١ ص ٣٩٠.

 <sup>(3)</sup> بليدة بالشرقية في طريق القاصد من بلاد الشام لمصر ، ابن عبد الحق : مراصد
 الاطلاع جـ٢ ص ٩١٣.

<sup>(</sup>٥) العينى: عقد الجمان جـ ١ ص ٣٩-٤٢.

ودون شك كان هذا المرقف الذى انفرد به المنصور صاحب حماة، عن بنى عمومته من الأيوبيين، فى عدائهم للمماليك ، قد قرب إليه قلرب كبار الماليك ، وجعلهم يتوددون إليه ويخطبون وده، حتى إن الأمير الكبير فارس الدين أقطاى ، كبير الماليك البحرية، وأقرى المنافسين لعز الدين أيبك، خطب ابنة الملك المطفر، وأخت الملك المنصور صاحب حماة . فأجابه المنصور إلى مصر، ووصلت إلى ذلك، وعقد المنكاح، وأرسل أخته فى تجمل عظيم إلى مصر، ووصلت فى طريقها إلى دمشق ، إلا أن الأمير فارس الدين أقطاى قتل بتدبير من الملك المعز قبل أن يفرح بلقاء عروسه.

وكان الملك عز الدين أيبك فى تخوف دائم من الأمير فارس الدين أقطاى، لما كان يراه من إزدياد عظمته ، والتفاف المماليك البحرية حوله. وزاد على ذلك ، أنه لما خطب الأمير فارس الدين أخت الملك المنصور ، طلب من الملك المعرز أن يسكن القلعة مع عروسه ؛ لكرتها من بنات الملوك ، ولا يليق سكنى مثيلاتها فى البلد، فازداد خوف المعز منه، فأخذ فى الكيد له والتدبير عليه حتى قتله ، كما تقدم (١١).

ويبدو أن شخصية الملك المنصور وعظمته ، لم يجلب فيمن جلب الأمراء الكبار فقط. بل أن الملك المعز عز الدين أبيك أراد أن يخطب وده أيضا، فأرسل المعز إلى كل من المنصور صاحب حماة، والملك الرحيم بــــدر

 <sup>(</sup>۱) النويرى: نهاية الأرب جـ ۲۹ ص ٤٣٠ ، المقريزى السلوك جـ ۱ ص ۳۸۸ ،
 ابن تقرى بردى: النجرم الزاهرة ، جـ ۷ ص ۱۲ ، ۲۷ .

الدين لؤلؤ (١) صاحب المرصل، يخطب أختيهما (٢). ولكن كان ذلك وبالا عليه أيضا، حيث أدى إلى قتله بتدبير من زوجته شجر المد (٣).

وهكلا كانت بداية العلاقة بين صاحب حماة وسلاطين الماليك أيام الملك المعز أيبك التركماني، قلم يعاد المنصور محمد صاحب حماة الماليك عند قيام دولتهم كما عاداهم بنر أيوب ، قتلتى منهم في مقابل ذلك كل الاحترام، وخطب وده ، إلى درجة أملهم في مصاهرته.

# ۲- بین الهندور والسلطان قطز:

مضت سنوات على ذلك، حتى ظهر الخطر المفرلى على مشارف بلاد الشام بقيادة هرلاكو ، بداية من ١٩٥٧ه / ١٢٥٨م؛ وذلك بعد سقوط بغداد عاصمة الخلافة العباسية فى السنة التى سبقها (١٤) ، وبات بنو أيوب فى امتحان صعب بين اختيارين كلاهما مر فإما الجهاد الذى قد يكون فيه هلاكهم، وإما الذل والاستسلام، والمشى فى ركاب العدو .. وأختار أغلب

<sup>(</sup>١) توفى المذكور سنة ١٥٧هـ ، ابن العماد : شكرات الذهب ، جـ٥ ص ٢٨٩.

 <sup>(</sup>۲) هذا الخبر انفرد به المقريزى فقط، بينما اجتمع المؤرخون بأن المعز خطب ابنة بدر
 الدين لؤلؤ، المقريزى: السلوك، جـ١ ص ٣٩٨، النويرى: نهاية الأرب؛
 جـ٢ ص ٤٢٩، ابن تقرى بردى: النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة،
 جـ٢ ص ٣٧٥.

 <sup>(</sup>٣) عن ذلك انظر المصادر السابقة في الأجزاء والصفحات نفسها.

<sup>(</sup>٤) ابن الوردى: تتمة المختصر ، جـ ٢ ص ٢٨٢ - ٢٨٤.

بنى أيوب الاختيار الأخير ، وأخذوا فى مدارات المغرل ومصانعتهم، ومع ذلك لم يسلموا من وحشيتهم. وسقطت عمالكهم تباعا فى يد هولاكو فى سنة ١٨٥٨هـ / ١٢٥٩م (١٠).

وخرج عن ذلك الملك المنصور صاحب حماه، فلم يصانع المغول، ولم يدارهم ، ولم يكن فى استطاعته فى نفس الوقت منازلتهم منفردا، فتسحب بعيشه أولا إلى دمشق، فلم يجد فيه رجاء ، فاتجه عندئذ بمن معه إلى مصر ، فأرسل المظفر قطز – الذى أصبح سلطانا على مصر فى ذى القعدة سنة ١٩٥٧هـ/١٩٥٨م سنجقا (٢) يليق بمكانة المنصور كملك، ثم تلقاه بأحسن مايكون الاستقبال ، مطيبا خاطره لفراق بلاده.

فلما خرج السلطان قطر لملاقات المغول، خرج معه الملك المنصور صاحب حماه، وأخوه الملك الأفضل على (٣)، وعند عين جالوت تم انتصار الجيوش الإسلامية بقيادة السلطان قطز. ووقعت بذلك بلاد الشام كلها في قيضته (1).

<sup>(</sup>١) النويرى: نهاية الأرب ، ج٧١ ص ٣٨٦ ، ٣٩١ ، ج. ٢٩ ص ٣٨١.

<sup>(</sup>۲) السنجق: رايات صغر تربط في أطراف الرماح، وهي من رسوم الملك وآلاته، ويحمل السنجقدارية السنجق أمام الملوك في مواكبهم، القلقشندي: صبح الأعشى، جدّ ص ٨، سعيد عاشور: العصر الماليكي ص ٤٤٨، عبد المنعم ماجد: نظم دولة سلاطين الماليك ورسومهم في مصر، جـ٢ ص ٩٤.

 <sup>(</sup>۳) هو الملك نور الدين على بن محمود ، والد الملك المؤيد عماد الدين إسماعيل،
 توفى سنة ١٩٦٧ م / ٢٩١٩م، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج٩٦ ص ٣٣٤ .
 أبن الغرات : تاريخ ابن الغرات ، ج٨ ص ١٩٦٧.

<sup>(</sup>٤) أبو الغدا: المختصر، جـ٣ ص ٢٠٥، ٢٠٦.

وكان خروج الملك المنصور في صحبة السلطان قطز، أبلغ الأثر في نفس السلطان؛ حتى إنه عندما استقر بدمشق، وأخذ في تغريق الممالك الشامية، لم ينس تقديو لصاحب حماة، فكتب له دستورا باستقراره في ملك حماة ومضافاتها كعهده سابقا، بعد أن أعاد إليه أيضا المعرة التي كانت قد خرجت من يده سنة ٦٣٥ه حيث استولى الحليبون عليها (١)

قعاد المنصور إلى بلاده مظفرا، قهنأه الشيخ شرف الدين شيخ الشيوخ (٢) بهذا النصر الكبير وبعود المعرة بقصيدة ، منها :

رعت العدو فضمنت تل عروشها ولقيتها فأخذت تل جيوشها نازلت أملاك التتار فأنزلــــت عن فحلها قسرا ومن أكديشها فغدا لسيفك في رقاب كماتها حصد المناجل في يبيس حشيشها فقت الملوك ببذل ماتحويــــه إذ ختمت خزائنها على منقرشهــــا ومنها :

عبا يشوب النقد من مغشوشها دهشت سرورا سار فى مدهوشها وتنال أقصى الأجر من منعوشها سكرت بخمرة جاشها أو جيشها (٣) وضربت سكتها التي أخلصتها وكذا المرة إذا ملكت قيادها لازلت تنعش بالنوال فقيرها طربت برجعتها إليك كأنسا

<sup>(</sup>١) أبر الفدا: المصدر السابق ج٣ ص ١٦٢.

 <sup>(</sup>۲) هو شرف الدين عبد العزيز بن محمد بن عبدالمحسن الأنصارى ، توفى بحماة سنة ۱۲۲هـ ، ابن شاكر الكتبى : قوات الوقيات ، جاص ۹۸ ترجمة رقم

 <sup>(</sup>٣) العينى: عقد الجمان جـ١ ص ٢٤٥-٢٤٧، أبر الفدا: المختصر، جـ٣ ص ٢٠٦.

#### ٣- بين الملك المنصور والسلطان بيبرس:

وإذا كان هذا ماثبت من علاقة بين الملك المنصور صاحب حساد، والسلطان الملك المظنر سيف الدين قطز، وذلك لصغر المدة التى قضاها الأخير فى سلطنة مصر (١٠). فقد كان بين صاحب حماة والملك الظاهر بيبرس الهندقدارى –أحد أعظم سلاطين المماليك البحرية علاقة قرية امتدت إلى أكثر من سبعة عشر عاما ، فمنذ تولى بيبرس السلطنة فى سنة ١٩٥٨ه/ ١٢٥٩م، وحتى وفاته فى أوائل سنة ١٧٦ه/١٩٨٩م (٢٠)، والوصل دائر بين الملكين.

وقد بدأت هذه الصلة بأياد بيضاء، قدمها المنصور صاحب حماة للظاهر بيبرس، عند بدء توليه السلطنة المملوكية بالديار المصرية والشامية، وقد أوجب ذلك من جانب السلطان الظاهر بيبرس أن يتعامل مع صاحب حماة باحترام وإجلال ومردة.

وكان أول ما قام به المنصور صاحب حماة لصالح الظاهر بيبرس، هو المتناعد عن مناصرة الأمير علم الدين سنجر الحليى، تائب دمشق عند خرجه ضد الملك الظاهر بيبرس.

 <sup>(</sup>۱) قـتل السلطان قطر أثناء عودته من بلاد الشام في طريقه إلى مصر ، بعد انتصاره في عين جائوت، واستيلائه على الشام بتدبير من الظاهر بيبرس، المتريزي: السلوك جـ١ ص ٤٣٥ . ٤٣٥.

 <sup>(</sup>۲) عن ترجمة الظاهر بيبرس انظر ، ابن شاكر الكتبى : فوات الوفيات جـ ۱ ص
 ۱۵۹ ترجــمـة رقم ۱۹۹، ابن تفـرى بردى : المنهل الصــافى جـ ۳ ص ٤٤٧٠ ترجمة رقم ۷۱۷٠.

وكان الأمير علم الدين سنجر الحلبى قد عين فى نيابة دمشق من قبل السلطان قطز أثناء ترتيبه أحوال بلاد الشام بعد طرد المغول منها (١).

فلما جاء للأمير علم الدين سنجر الحلبى خبر وفاة أستاذه السلطان قطز ، وتسلطن الظاهر بيبرس ، لم يقبل نائب دمشق با حدث وخرج على الظاهر بيبرس، بعد أن حدثته نفسه أن يأخذ السلطنة لنفسه فى بلاد الشام، فأعلن ماحدثته نفسه جهارا ، وجمع الناس ، وحلفرا له، ولم يتأخر أحد عنه فى ذلك ، حتى تمادى فيما هر فيه، فلقب نفسه بالملك المجاهد ، وخطب له بالمساجد ، كما ضربت السكة باسمه (٢).

ولما استقرت الأمور له علي هذا النحو بدمشق في ذي الحجة من سنة ٢٥٨ أرسل إلى حكام البلاد الشامية لتأييده ، وكان عن أرسل إليهم الملك المنصور صاحب حماة ، وطلب تأييده والاتضمام إليه . ولكن المنصور أبي ذلك، ورد عليه قائلا : أنا مع من يملك الديار المصرية كائنا من كان (٣).

وهذا الرد الواضع من جانب الملك المنصور لعلم الدين سنجر لانظن أنه رد بلا وعى أو قناعة، أو تقدير للأمور حق قدرها، ولكنه جاء نتيجة لتجربة طويلة ، عاشها المنصور صاحب حماة وأسلاقه من بنى المظفر تقى الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب مع بنى أيوب؛ فلم يخرج هو ولا أسلاقه

<sup>(</sup>١) النويرى: نهاية الأرب جـ ٢٩ ص ٤٧٦.

<sup>(</sup>٢) العينى: عقد الجمان ج ١ ص ٢٦٥ ، ٢٦٦.

 <sup>(</sup>٣) ابن الرردى: تتمة المختصر جـ ٢ ص ٣٠١ ، العينى: عقد الجمان جـ ١ ص
 ٢٦٦٠ .

عن طوع ملوك بنى أيوب بالديار المصرية ، ولم يتحازوا لملوك بنى أيوب فى البلاد الشامية، الخارجين على السلطة الرئيسية بالديار المصرية. وقد أثبتت التجارب أن من يملك مصر ويستقر بها ، يكون الجانب الأقوى الذى تخضع له سائر الممالك فى البلاد الشامية. وقد وضع ذلك أيضا فى عصر سلاطين المماليك الأولى، أو التركية فما خرج ثائر ماكان من نواب الأقاليم الشامية، ولجح فى مسعاد، ولا استطاع فى يوم من الأيام الوصول إلى كرسى السلطنة بالديار المصرية، أو حتى الاستقرار فى الشام، بينما استطاع كثير من ثوار الماليك بالديار المصرية من تحقيق أهدافهم ، واستقروا على رأس السلطة المملوكية بقلعة الجبل بالقاهرة، بل وامتدت ذراعهم إلى الممالك الشامية.

وهكلًا لم يجد الملك المجاهد علم الدين سنجر من يؤيده من النواب والملوك في بلاد الشام، وسرعان ماتلاشي أمره مع أول رد فعل من جانب الملك الظاهر بيبرس ، فقر إلى بعليك حيث قبض عليه هناك، وأرسل إلى القاهرة، فاعتقل بالقلعة في ستة عشر من شهر صفر سنة ١٥٩هـ(١).

ثم مرة أخرى أثبت فيها الملك المنصور صاحب حماة ولاء للملك الظاهر بيبرس . وذلك عندما ثار العزيزية والناصرية (٢) بتيادة الأمير شمس الدين أقوش البرلى نائب غزة والساحل بنيابة دمشق ، وكان فيمن ندب إليها لقتال الأمير علم الدين سنجر الحلبي (٣).

<sup>(</sup>١) المقريزي: السلوك جـ١ ص ٤٤٤، ٤٤٥.

 <sup>(</sup>۲) من الواضع أنهما فرقتان تابعتان للناصر صلاح الدين يوسف صاحب حلب
 ودمشق ووالله العزيز محمد صاحب حلب.

<sup>(</sup>٣) العينى: عقد الجمان جـ ١ ص ٢٩٢.

وكان سبب خروجهم جميعا مجيئ أمر من بيبرس بالقبض على بعض الأمراء العزيزية والناصرية ، ومنهم الأمير البرلى . فخرج الأمير البرلى عندئذ بمن معه من دمشق إلى المرج، ثم سار منها إلى حمص ، وطلب من صاحبها الملك الأشرف مظفر الدين موسى الاتضمام إليه، فرفض صاحب حمص ذلك، فاتجه البرلى إلى حماة، وأرسل إلى صاحبها الملك المنصور، يستميله ويغريه بإعادة ملك بنى أيوب إليه. فقال للمنصور : " إنه لم يبق من البيت الأيوبي غيرك فقم لنسير معك، وفلكك البلاد.

ولو كان المنصور محمد غير حصيف، وقليل النظر لفرح بهذا الإغراء، ووثب إلى حقف، والحق أنه لم يكن كذلك. فلم يجب الأمير شمس الدين أقرش البرلى إلى طلبه، ولم يعر للأمر إهتماما ، ورده ودا قبيحا (١).

عند ذلك اغتاظ الأمير شمس الدين البرلى غيظا شديدا، فقام لتوه بغارة سريعة على حماة، وحرق فيها بعض زروعها، . ثم سار بمن معه إلى شيزر (٢)، ثم إلى حلب . وقسد حسدت بينه وبين الظاهر بيسرس إثر ذلك مناوشات ومحاورات، وأخذ وعطاء ، ورضاء وغضب، إلى أن قيض عليه الظاهر بيبرس في رجب سنة ٦٦١ هـ/٢٦٢٨م (٣).

<sup>(</sup>١) العينى: عقد الجمان جـ ١ ص ٢٩٢.

<sup>(</sup>٢) مدينة قرب المعرة ، بينها وبين حماه يوم، يا قوت : معجم البلدان، باب الشين.

 <sup>(</sup>٣) لا مجال هنا في شرح هذه الأحداث ، وانظر ، ابن الوردى : تتمة المختصر جـ ٢
 ٣٠٧ ، ٣٠٤ ، ٣٠٠ .

ولقد قدر الملك الظاهر بيبرس مواقف الملك المنصور صاحب حماة المختلفة، من ولاء شديد له ، ومشاركته في الحروب جنبا إلى جنب مع جيوش الدولة المملوكية (١) ، وتنفيذه لأوامره مهما كانت صعوبتها.

وصورت لنا إحدى زبارات المنصور محمد للظاهر بيبرس ، صورة زاهية الألوان لمدى مالقيه المنصور من تقدير عظيم من بيبرس .. وقد حدث ذلك في شوال من سنة ٢٥٩هـ عندما حضر الملك المنصور محمد إلى دمشق في هذا التاريخ ومعه الملك الأشرف موسى صاحب حمص تحدمة السلطان الظاهر بيبرس،وكان بدمشق وقتئذ،فتلقاهما الظاهر بيبرس بشديد المردة والاحترام، وحياهما بإنعاماته الجليلة ، ومنها ثمانين ألف درهم لكل واحد منهما ، وحملين من الثياب ، وخيول . وركب كل منهما والأمراء مشاة في خدمتهما بشعار السلطنة (٢) . وكتب لهما التقاليد (٣) بمالكهما ، بل وزاد كلا منهما على ماييده، فأعطى المنصور صاحب حماة بلاد الإسماعيليـــة (٤) .

<sup>(</sup>١) سيأتى الحديث عن الحروب التي اشترك فيها أصحاب علكة حماة.

 <sup>(</sup>۲) هي مظاهر السلطنة ؛ من أتواع الملابس والأدوات والترتيبات التي كان يظهر
 بها السلاطين والملوك في المواكب، التلقشندي : صبح الأعشى جدة ص ۷ ، ۸،
 33 - 54 ، سعيد عاشور : العصر الماليكي ص ٤٥١.

<sup>(</sup>٣) التقاليد ، جميع تقليد ، والتقليد : أعلى المراسيم المرقعة من السلطان في الولايات الكبرى ، تقى الدين عبد الرحمن المحبى : تشقيف التعريف ص ٢٢٠ ، سعيد عاشور : العصر الماليكي ص ٤٢٤ .

<sup>(</sup>٤) هي المروفة يقلاع الدعرة التي سبق أن تحدثنا عنها، ص .

ومنع الملك الأشرف صاحب حمص تل باشر (١)، ثم أذن السلطان لهما الماعددة إلى بلديهما (٢).

ثم صورة أخرى رائعة نرى فيها عمق التقدير المتبادل بين كل من الملك الظاهر بيبرس ، والملك المنصور صاحب حماة ، وكيفية التعامل الرفيع بين الملوك. وتظهر هذه الصورة بروعتها عند قدوم السلطان بيبرس إلى حماة في إحدى زياراته التفقدية لبلاد الشام ؛ وذلك للإطمئنان على أحوالها ، وأحوال حدودها الشمالية.

فقد هرع بعض أهل حماة إلى السلطان بيبرس بتصص، يشكرن فيها الملك المنصور صاحب حماة ، وكان من المنتظر بطبيعة الحال أن يطلب من صاحب البريد قراءة هذه القصص؛ لسؤال المنصور فيما يحتاج منها إلى سؤال، واهمال مالا يحتاج إلى ذلك ، أو حتى على الأقل حبا في الاستطلاع عن أحوال حماة وخباياها.

لكن الظاهر لم يفعل شيئا من هذا تقديرا للملك المنصور في شخصه، واحتراما لمكانته العالية . وأمر دواداره (٣) أن يجمع القصص، ولايقرأها، ويضعها في منديل ، ويحملها إلى الملك المنصور. فحملها إليه ، وأقسم له بأن السلطان لم يطلع عليها.

<sup>(</sup>١) سبق ذكر هذه البلدة في ص ٢٦.

<sup>(</sup>٢) العينى: عقد الجمان ، جا ص ٣١٧.

<sup>(</sup>٣) الدوادار: اسم قارسي مركب من لفظين أحدهما عربي وهو الدواة، والثاني دار قدارسي ومعناه محملك ومعناهما معاصاحب البريد، المقريزي: المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ج٢ ص٢٢٢، محمد قنديل البقلي: التعريف مصطلحات صبح الأعشى ص ١٣٩.

فلما عادت القصص إلى المنصور ، توقع البعض أن يعاقب الملك أصحاب هذه القصص. لكنه تعامل مع هذه الشكاوى بحس عال رفيع، يليق بالملوك، فأمر بإحضار نار ، وحرق تلك القصص ، ولم يقف على شيئ منها ، حتى لايتغير خاطره من أحد (١١).

ولاشك أن قمة التقدير ، والعلاقة المثالية ، التى ربطت بين الظاهر والمنصور ، وقد قملت فى وضوح، فى إبقاء السلطان الظاهر بيبرس المنصور محمد ملكا داخل دولة سلاطين الماليك بعد سنة ٢٦٦ه – كما ذكرنا سابقا – إذ أن الملك الظاهر بيبرس لم يبق على ملك أو مملكة منذ أوائل ٢٦٢ هـ فى داخل حدود دولته مصرا وشاما ، إلا على مملكة حماة ، وملكها المنصور محمد الثانى (٢٦).

فقد ألغى السلطان بيبرس - كما ذكرنا سابقا - الملكية فى كل من الكرك وحمص ، وذلك بعد القيض على الملك المغيث صاحب الكرك فى سنة ١٦٦٨ ، وموت الملك الأشرف موسى فى أوائل سنة ١٦٦٨. وأرسل إليهما نوايا من قبله فأصبحت كل من الكرك وحمص نيابتين من نيابات بلاد الشام، ودعى للسلطان بيبرس فيهما، إيذانا بزوال ملك بنى أيوب منهما (٣).

<sup>(</sup>۱) العينى: عقد الجمان ج٢ ص ٣١٦ ، ٣١٧ ، ابن الوردى تتمة المختصر ، ج

<sup>(</sup>Y) انظر عن هذا ماسبق ص ۲۰، ۲۱.

<sup>(</sup>٣) العينى: عقد الجمان جـ١ ص ٣١٧، المقريزي: السلوك جـ١ ص ، ٤٦.

وعلى الرغم من هذه التقدير المتبادل بين كل من السلطان الظاهر بيبرس ، والملك المنصور صاحب حماة، إلا أن ذلك لم يمنع الظاهر بيبرس من توجيد اللوم أو العتاب في بعض الأحيان للملك المنصور محمد ، وذلك إذا كان هناك مايوجب هذا العتاب أو اللوم.

وقد انحصرت أسبابهما في شيئ واحد، وهو انشغال المنصور عن مصالح المسلمين باللهو، وقد حدث هذا العتاب أولا في سنة ١٩٦٠ / ١٩٦١م . عندما أرسل الملك المنصور صاحب حماة شيخ الشيوخ شرف الدين الأنصاري (١) في سفارة إلى الملك الظاهر بالقاهرة . فأبلغه الظاهر أنه عاتب على صاحب حماة؛ لاشتغاله عن مصالح المسلمين باللهو ، ثم أنكر على شيخ الشيوخ ترك مخدومه على ماهو فيه.

ومع هذا تجد اللك الظاهر يعبود ويطيب خاطر شيخ الشيبوخ ، بل وقوق ذلك حمله ماطيب به قلب صاحبه اللك المنصور (٢).

ويبدر أن الملك المنصور لم ينصلح أمره بهذا العتاب الهادئ جدا، وهذا إذا كان شيخ الشيوخ قد أبلغ الملك المنصور عتاب الظاهر من أصل دون أن يحسرج منه . فحا كان عندئذ إلا أن يرسل الملك الظاهر في طلب الطواشي شجاع الدين الحموى (٣) في سنة ٦٦٢هـ/١٢٦٣م. إلى القاهر .

<sup>(</sup>١) انظر عن ترجمة شيخ الشيوخ شرف الدين ص ٣١.

<sup>(</sup>٢) العينى: عقد الجمان جد ٣٣٣، ٣٣٤.

 <sup>(</sup>۳) هو الطواشي شجاع الدين مرشد المظفري الحموى ، الذي توقى سنة ٢٩٦٩هـ/
 ٢٧٠ م ، ومن الواضح أنه ينتسب إلى المظفر محمود صاحب حماة ووالد
 المنصور، ابن كثير: البداية والنهاية ج٩١ ص ٢٦٠.

وكان شجاع الدين الطواشى أحد كبار رجالات حماة، ومن ذوى الرأى والنصيحة بها، حتى أن المنصور صاحب حماه، وكذا الظاهر بيبرس لايخالفانه الرأى فيما يراه (١).

فلما قدم الطواشى شجاع الدين إلى قلعة الجبل بالقاهرة، أنكر عليه الظاهر إنشغال مخدومه صاحب حماة باللهو، دون مراعات لمصالح رعيته فى مملكته، ثم بعد أن أنهى الظاهر عتابه أصدر لشجاع الدين بعض قراراته الخاصة فى بعض مصالح حماة ، وكتب له تقليدا بذلك (٢).

والملاحظ أن هذا العتاب أو حتى اللوم،لم يصل فى وقت من الأوقات إلى حد الشدة أو القسوة بل اتسم- كما رأينا سابقا- بالهدوء واللين، وعدم المواجهة، بما لايليق؛ لما بين الملكين من ود وتقدير.

وفوق كل مساتقدم من ألوان المودة التى ربطت بين كل من الظاهر بيبرس ، والمنصور محمد صاحب حماة؛ فقد كان لزيارات المنصور المتكررة إلى مصر لزيارة السلطان، ومشاهدة مصر وبلدانها الهامة دور كبير فى مد جسور الصداقة بين الظاهر والمنصور.

ومن ذلك ماحدث فى شهر ربيع الآخر من سنة ٦٦٥ه/ ١٢٦٦م، فقد استأذن المنصور فى هذا التاريخ من السلطان الظاهر بيبرس للحضور إلى مصر، فلما أجابه السلطان، قدم المنصور فى السابع والعشرين من نفس الشهر، فما كان من السلطان بيبرس عند علمه بوصول المنصور على مشارف

<sup>(</sup>١) العينى: عقد الجمان ج٢ ص ٨٨ . ٨٨.

<sup>(</sup>۲) المقريزي : السلوك جـ١ ص ٥٠٣.

القاهرة إلا أن خرج لاستقباله في العباسية ؛ وذلك بعد أن أرسل إليه ، ولمن معه التشاريف السلطانية (١).

واستأذن المنصور بعد وصوله فى القاهرة من الظاهر بيبرس بالسفر إلى الاسكندرية لمشاهدتها، فإذن له بذلك ، وسفر معد أحد كبار الأمراء لخدمته، وتجهيز مايحتاجه أثناء رحلته. وفوق ذلك أرسل لأهل الاسكندرية يأمرهم بإكرام الملك المنصور، واحترامه ، وفرش الشقق بين يدى فرسه. فوصل المنصور وشاهد معالم الاسكندرية ، ثم عاد إلى القاهرة مكرما محترما بخلاف ماخلع عليه السلطان من هدايا عند قدومه (٢).

ثم صحب الملك المنصور أثناء إقامته بالقاهرة السلطان بيبرس فى رحلة صيد بالعباسة، وعادا معا إلى القاهرة بعد فراغهما من الصيد.

ويعد أن قسض الملك المنصور صاحب حساة زهاء شهرين بالديار المصرية، سافر صحبة السلطان إلى بلاد الشام، ثم عاد إلى بلاده (٣).

كذلك كانت من أعظم الزيارات التى لاتى فيها المنصور صاحب حماة تقديرا كبيرا من جانب الملك الظاهر بيبرس ، كانت زيارته للقاهرة فى سنة ١٩٧٣هـ/١٢٧٤م ، ومعه أخره الأفضل وابنه المظفر محمود.

<sup>(</sup>۱) التشاريف ، مغردها التشريف : وهى الخلعة، أو الملابس المهداة من السلطان لمن دونه أو مسئله، ل. أ . مساير : الملابس المملوكيسة ص ١٠١-١١٤ ، مسعيسه عاشور: العصر المماليكى ص ٤٢٣.

<sup>(</sup>٢) العيني: عقد الجمان ج٢ ص ٧.

<sup>(</sup>۳) المقریزی: السلوك جا۱ ص ۵۵۱، ۵۵۸، العینی: عقد الجمان ج۱، ص۷۰.

وأهم مانى هذه الزيارة، أن الظاهر بيبرس قد أنزل ضيفه العزيز ومن معه فى مناظر الكبش (١) ، ولم يكن ينزل فيها حتى هذا التاريخ سوى الملك، وبعض خلفاء بنى العباس فى مصر. وأصبحت مناظر الكبش منذئذ منزلا خاصا ينزل فيه ملوك بنى أيوب بحماة عند زياراتهم للقاهرة.

وفوق هذا التكريم الكبير أرسل الظاهر إستاداره (٢) الأمير شمس الدين آقسنقر الفارقانى (٣)، المسئول عن الطعام والشراب وغيرهما في بيوت السلطان (١٤).

فلما وصل أقسنقر مد موائد الطعام بين يدى المنصور ورفاقه ، ثم وقف كما يفعل بين يدى السلطان عند تناوله للطعام.

<sup>(</sup>۱) كان الكبش قصرا رائعا في مكان أكثر روعة، تأنق في بنائه الملك الصالح نجم الدين أيوب على جبل يشكر ، بجوار الجامع الطولوني . وكان الكبش بحكم انفراده في هذا المكان المرتفع يشرف على بساتين ومناظر جميلة ؛ ولذا كانت من أجل متنزهات مصر فعرف الكبش وماحوله بمناظر الكبش، المقريزي : الخطط ، ج٢ ص ١٣٣٠ ، ١٣٣٠.

 <sup>(</sup>۲) الأستادار: هو المشرف على البيوت السلطانية من وارد ومنصرف، وموظفين
 بجميع أنواعهم ورتبهم، المقريزى: الخطط، جـ٢ ص ٢٢٢، عبد المنعم ماجد:
 نظم دولة سلاطين المماليك ورسومهم، جـ٢ ص ١٧٣-٣٣.

 <sup>(</sup>٣) هو آقسنقر بن عبد الله النجمى الفارقاني ، المتوفى سنة ١٧٧هـ/١٢٢٧٨م،
 ابن تفرى بردى : المنهل الصافى ، ج٢ ص ٤٩٤ ترجمة رقم . . ٥.

<sup>(</sup>٤) القلقشندي : ضوء الصبح المسفر وجني الدوح المثمر ، جـ ١ ص ٢٤٧.

لكن المنصور ولتواضعه الجم رفض أن يعامله الاستادار كما يتعامل مع الظاهر ، ورفض قيامه بين يديه، ومازال به حتى أجلسه (١).

وإذا كنا قد تحدثنا كثيرا عن مدى ماقدمه الملك الظاهر سيف الدين ببيرس للملك المنصور صاحب حماه، من إنعامات ، وخلع وتشاريف بخلاف ماكان منه من تقدير وتعظيم لشخص الملك المنصور ، فإن الأخير أيضا لم تنقطع هداياه ، ولاخدماته ، ولازياراته ، ولا مشاركاته في الحروب (٢) ، وغيرها عن السلطان الظاهر بيبرس، ولا عن غيره من السلاطين السابقين له ، أو اللاحقين به (٣) .

ومن هذا وذاك نرى أن الظاهر بيبرس والملك المنصور صاحب حماه ، قد ربطت بينهما كثير من الصفات المشتركة، والتعاون المثمر، عدا ماكان بينهما من صداقة عامرة ، ومودة غامرة، دامت وتأصلت حتى وفاة السلطان الملك الظاهر بيبرس سنة ٢٧٦هـ (١٢٧/م).

وقبل أن نغلق الباب على ماكان بين الظاهر والمنصور صاحب حماة ، من مودة ، وصداقة، ومصالح مشتركة ، نتعرض لقصة طريفة ربطت بينهما أيضا، فقد قيل:أن تاجرا من تجار المماليك أحضر بيبرس ومملوكا آخر إلى علكة حماة لبيعهما، فاستحضرهما الملك المنصورمحمد صاحب حماة ليشتريهما

<sup>(</sup>١) المقريزي: السلوك ، جـ١ ص ٦١٤، الخطط ، جـ٢ص ١٣٣. ١٣٤.

 <sup>(</sup>٢) سوف نتحدث إن شاء الله عن مشاركة هذه الأسرة مع المماليك في حينه .

<sup>(</sup>٣) النويرى: نهاية الأرب جـ٢٩ ص ٤٠٩.

<sup>(</sup>٤) انظر ما سبق عن ترجمته ص ٣٢-٢.

لكن لم يعجبه أحد منهما؛ فرغب عنهما . فعرضهما التاجر عندئذ على الأمير أيدكين البندقدار (۱) الصالحى ، أحد عاليك الصالح نجم الدين أيوب سلطان الديار المصرية، فاشترى أيدكين البندقدار المملوك بيببرس ؛ وذلك أيام أن كان معتقلا بحماة بأمر الصالح أيوب (۲) ، ومن هنا انتسب الملك الظاهر بيبرس إلى أيدكين البندقدار ، فقيل له بيبرس البندقدارى (۳).

والقصة على الرغم من طرافتها وظرفها ، إلا أنها في نفس الوقت تدمى العين وتبكى القلب ، من انقلاب الأحوال رأسا على عقب، وسخرية الأقدار على بنى أيوب ، الذين عاشوا عصرا زاهيا من عصور التاريخ الاسلامى. فها هو مملوك الأمس الذى رغب عن شرائه أحد ملوك بنى أيوب، يصبح سلطانا في الديار المصريةوالشامية وغيرهما، وسيدا على الملوك والعامة ، ورأسا فوق الخاصة والسوقة.

وهكذا أضاع بنو أيوب ملكهم الكبير، وصيتهم العريض اللذين منحهما لهم زعيم بنى أيوب الخالد الذكر السلطان الناصر صلاح الدين الأيوبى بعد جهاد متواصل ، وكفاح مربر ، فباعوهما بالأطماع والخلافات،

<sup>(</sup>۱) البندقدار: مكونة من كلمتين بندق وهى كرات تصنع من الطين أو الحجارة أو الرصاص يستخدمها الرماة فى تطبير الحمام، ودار: ممسك فيكون معنى البندقدار: حامل كيس البندق خلف السلطان أو الأمير، القلقشندى: صبح الأعشى ج٥ص ١٥٣، سعيد عاشور: العصر الماليكي ص ٤٢٠.

<sup>(</sup>٢) العينى: عقد الجمان ، ج٢ ص ١٧٥.

 <sup>(</sup>۳) انظر عن ذلك في ترجمته ابن تعرى بردى : المنهل الصافي ص ٤٤٧ ترجمة رقم ٧١٧.

والأحقاد والذاتية، وترك الجهاد، وسفك دماء بعضهم؛ حتى أفسحوا المجال، وفتحوا الأبواب على مصرعيه للجوارى والمماليك ؛ ليكونوا سيدات وسادة . ولم يبق من صولجان بنى أيوب وشموخهم غير الملك المنصور محمد، وذلك عبرة لمن يعتبر ، وعلامة خافتة في طريق كانوا هم أصحابه وفرسانه.

وينطبق ماذكرناه مع قول الله سبحانه وتعالى: "قل اللهم مالك الملك تؤتى الملك من تشاء وتنزع الملك عن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير إنك على كل شيئ قدير (١).

### ٤- بين المنصور والسلطان قلأوون:

بعد موت الملك الظاهر بيبرس تسلطن ابنه الملك السعيد ناصر الدين محمد بركة قان! وذلك في السادس والعشرين من شهر سفر سنة ٢٧٦هـ / ٢٧٧م، وقبل مضى سنتين وحوالي شهرين خلع السلطان محمد بركة من سلطنة دولة سلاطين الماليك ، وأجلس كبار الأمراء أخاه العادل بدر الدين سلامش في دست السلطنة ، في السابع من ربيع الآخر سنة ٢٧٨هـ/ ١٢٧م ولم يكن قد تجاوز السابعة وأشهرا من عمره (٢١).

ولم يستمر الأخير بطبيعة الحال في السلطنة طويلا، إذ خلعه كبير الأمراء سيف الدين قلاوون الصالحي، وجلس في تخت السلطنة بدله في العشرين من رجب من نفس السنة، وقبل مرور ثلاثة أشهر من سلطنته (٣)

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ، الآية ٢٦.

<sup>(</sup>۲) المقريزي : السلوك جـ١ ص ٦٤١ -٦٥٦.

 <sup>(</sup>۳) الذهبی: العبیرج۳ ص ۳۳۷، عسمر عبید السسلام تدمیری: تاریخ طرابلس
 السیاسی والحضاری عبر العضور ج۱ ص ۱۵۰۰.

ولم تكن للمنصورصاحب حماة علاقة بأولاد الظاهر بيبرس كالتى كانت مع والدهم بخلاف أن هذه الفترة القصيرة من عمر سلطنة كل من بركة وسلامش لم تسمح لذلك ، ولم يكن للمنصور صاحب حماة أثناء هذه الفترة القصيرة، سوى شن بعض الغارات على بلاد سيس (١) بأمر من السلطان بركة، صحبة الأمير سيف الدين قلاوون الصالحي، قبل أن يلى السلطنة الملوكية (٢).

ولم يكد يلى السلطان الملك المنصور قلاوون السلطنة المملوكية، حتى بدأت علاقة فريدة في نوعها ، بين كل من المنصور صاحب حماة ، والمنصور قلاوون.

وقد بدأت العلاقة بين الطرفين ببادرة من الملك المنصور صاحب حماة. فقى الخامس والعشرين من شوال سنة ٦٧٨هـ وقبل أن يمضى شهران وأيام من تولى السلطان ملك مصر حضر المنصور محمد إلى الديار المصرية فى زيارة خاصة للسلطان قلاون.

فلما علم السلطان بقدوم المنصور صاحب حماة ، حتى خرج المنصور قلاون للقائد خارج القاهرة تعظيما لشأنه، ثم أنزله بمناظر الكيش -كالعادة- واهتم به اهتماما زائدا.

<sup>(</sup>۱) سيس، ويقال لها سيسية: هي من أكبر حصون بلاد الأرمن وقاعدة ملكهم التي تقع في جنوب شرقى آسيا الصغرى، العمرى: مسالك الأبصار جـ٢ ق٣ ورقـة ٤٠٤، أبر الفـدا: تقـويم البلدان ص ٢٥٦، ٢٥٧، لسـتـرنج: بلدان الخلاقة الشرقية ص ٢٧٣.

<sup>(</sup>٢) ابن الوردي: تنمة المختصر جـ٧ ص ٣٢٣.

ويما أن هذه الزيارة كانت أول زيارة يتم فيها لقاء السلطان قلاوون ، بالمنصور محمد صاحب حماه، بادر السلطان قلاوون بكتابة تقليد للمنصور باستقراره في حماة. وحتى يمعن المنصور في تقديره لصاحب حماه، سير مع التقليد السناجق السلطانية بخلاف أربعة صناديق ذهبا وفيضة وأربعة صناديق ثياب من صناعة الاسكندرية، والعتابي (١١) ، وعدد من الخيول . كما خلع عليه وعلى من معه. ثم لما أذن المنصور قلاوون للملك المنصور بالعودة لبلده ، خرج في صحبته لوداعه (٢).

وكادت أن تشوب هذه العلاقة الوليدة بين المنصوريين المنصور محمد صاحب حماة والمنصور قلاوون ، شائبة تؤدى بها في مهدها. وذلك قبل مرور شهرين من زيارة صاحب حماة لمصر .

فقد حدث أن الملك المنصور أرسل جيسا بقيادة أخيه الملك الأفضل، لنجدة نائب الشام الأمير شمس الدين سنقر الأشقر (٣) ، حينما خرج الأخير على السلطان قلاوون، ونادى بالسلطنة لنفسه فى أوائل شهر محرم بن سنة ١٧٧هـ ١٢٨٠م ، ولقب نفسه بالملك الكامل. وقد كسر سنقر فى بداية الأمر، ثم عاد وجمع خلقا عظيما، وجاءته النجدات من كل مكان مسسسن

<sup>(</sup>١) العتابى: صنف القماش الخشن ، مخطط بحمرة وصفره ، وهو لباس تحتانى لطبقة الوزراء ومن دونهم ، ماير : الملابس المملوكية ص ١٠٧٠

<sup>(</sup>۲) المقريزى: السلوك جـ١ ص ٦٦٨ ، ٦٦٩.

<sup>(</sup>٣) عن ترجمته انظر ، ابن تغرى بردى : المنهل الصافى جـ٣ ص ٨٧ - ٩٥ .

بعض أمراء العرب ومن حلب وحماه ، وتحرك الأمير سنقر بجيوشه المتعددة للقاء جيش قلاوون القادم من مصر لقتاله.

وقد يظن البعض أن الملك المنصور محمد، بإرساله نجدة للأمير شمس الدين سنقر الأشقر، قد خرج عن مبدئه الذي سار عليه في تخطيط سياسة علكة حماة ، حيال دولة سلاطين المماليك حيث كان المبدأ الثابت ، هو عدم مناصرة أمراء الشام الخارجين على السلطة الشرعية في مصر ، وأوضح ذلك صاحب حماة بلا مواربة للأمير علم الدين سنجر نائب الشام ، حينما خرج على سلطانه الملك الظاهر بيبرس ، وطلب منه المعاونة إذ قال له : " أنا مع من يملك الديار المصرية كائنا ماكان" (١٠).

ولكن الذي حدث بعد ذلك يوضح أن الملك المنصور ما حاد عن مبدئه الذي استنه لنفسه ، إذ أن الملك الأفضل قائد جيش حماة وحلب أيضا، قد تسلل بجيشه في لحظة التحام الجيوش الشامية بالجيش المصرى في مطلع قجر اليوم السادس عشر من شهر صفر سنة ٢٧٩هـ / ٢٨٠٠م.

وعلى الرغم من استمرار المعركة بين الجيشين الشامى والمصرى بعد انسحاب الحمويين والحلبيين حتى الساعة الرابعة عصرا إلا أن إنسحاب الجيشين كان إيذانا بانسحاب أكثر جيش الأمير سنقر ، ومخامرتهم له وانضمامهم لجيش السلطان المنصور قلاوون ، عما أدى في نهاية الأمر إلى هزيمه، ثم فراوه من ميدان المعركة (٢).

<sup>(</sup>۱) انظر ماسبق ص ۳۳.

<sup>(</sup>٢) أبن تفرى بردى : النجوم الزاهرة جا٧ ص ٢٩٥ ، ٢٩٦.

وكأن ماحدث من الجيش الحموى والحلبى من انسحاب كان مخططا مسبقا لاضعاف معنويات جيش الأمير سنقر الأشقر وتخذيله. وهذا ماتحقق بالفعل كما رأينا.

ومن الراضح أن ماحدث آخرا من الجيش الحموى لم يترك شائبة قد تجول فى خاطر السلطان قلاوون من الملك المنصور؛ بدليل أن العلاقات الطيبة لم تستمر بينهما فقط بل زادت وترعرعت ، وبلغت شأوا بعيدا. وعادت زيارات المنصور المتكررة لمصر؛ لتعمق مابين الطرفين من مودة ومعدة.

ولعل أبلغ دليل لهذا تلك الزبارة التى قام بها الملك المنصور صاحب حماه، فى أوائل سنة ١٨٦هـ/١٢٨٩ . فقد أركبه السلطان قالاوون عند وصوله فى موكب حافل بالسناجق السلطانية، والجفتا (١١) ، كما يحدث فى المواكب السلطانية، عا يدل على غاية التكريم التى لم يجد مثلها المنصور قبل هذا التاريخ.

<sup>(</sup>۱) الجغتا : من رسوم الملك، وهي عبارة عن اثنين من أو شاقبة اصطبل السلطان المتحدد قريبان في السن، ويركبان أمام السلطان في بعض المواكب السلطانية بزى مخصوص وعلي فرسين أشهبين ، القلقشندى : صبح الأعشى جـ٤ ص ٧ ٨٠٧ معيد عاشود : العصر الماليكي ص ٤٢٧.

<sup>(</sup>۲) الغاشية: من رسوم الملك أيضا ، وهي عبارة عن سرج من آديم مخروزة بالذهب يخالها الناظر جميعها بالذهب ، وتحمل بين يدى السلطان عند الركوب في المراكب، القلقشندى: صبح الأعشى ج ٤ ص ٧.

وكان رد الفعل لهذا التكريم الزائد، رائعا أيضا من قبل المنصور صاحب حماة . فعندما سأله السلطان عن حاجته، سارع بطلب إعفائه من لقبه المنصور ، معللا بأن اللقب لم يعد يليق بمثله، وذلك بعد أن تلقب السلطان قلاوون به.

وهنا أبدى المنصور قلارون مايكنه من حب للمنصور محمد صاحب حماة، فأجابه قائلا: بأنى ماتلقبت بهذا اللقب إلا لمحبتى فيك ، ولو كان لقبك غير ذلك تلقبت به ، فشيئ قد فعلته محبة لاسمك كيف أمكن من تغيره (١).

وإذا كان المنصور صاحب حماة قد تملك قلب السلطان قلاوون، فإن ابنه الملك الصالح على بن قلاوون (١)، قد أحب المنصور أيضا، وزاد فى احترامه وتكريمه، وينوه على هذه مافعله الملك الصالح على عندما خرج في رحلة صيد إلى العباسة سنة ١٨٦ه واستطاع اسقاط بجعة بالبندق، وفرح لذلك أيا فرح، وإختار الملك المنصور صاحب حماة لاهدائه ما أسقطه بالبندق تيمنا به.

وقد سعد صاحب حماة كثيرا أن يكون هو المختار لهدية الملك الصالح على ، فبادر بدوره بإرسال هداياه الجليلة للملك الصالح على بن قلارون (٣).

<sup>(</sup>١) ابن الوردى: تتمة المختصر جـ٢ ص ٣٢٩.

 <sup>(</sup>۲) كان الملك الصالح علاء الدين على ولى عهد ملك والده المنصور قلاوون، ولكنه
 مات قبل والده سنة فى سنة ١٩٨٧هـ، ابن حبيب: تذكرة النبيه جـ١ ص ١٩٨٥.

<sup>(</sup>٣) ابن الوردى : تتمة المختصر جـ ٢ ص ٣٢٩.

واستمرت العلاقات بين المنصور قلاوون وبين المنصور ناصر الدين محمد الأيوبى صاحب حماه، على هذا المستوى الراقى من التعامل والتعاون المتبادل ، في حب وإخاء صادق ، ولم ينقطع تردد المنصور محمد عن زيارة السلطان ، سواء كان في مصر ، أو في الشام ، كما لم تنقطع هداياه، ولا مشاركاته في الحروب بعسكر حماة إلى آخر أيام حياته (١).

وكانت آخر زياراته التي قام بها للمنصور قلاوون في دمشق سنة محانت آخر زياراته التي قام بها للمنصور قلاون في دمشق سنة محمدي الآخرة وشعبان (٢).

ولم يمكث المنصور محمد صاحب حماة بعد هذه الزيارة كثيرا، إذ أنه مرض بالحمى الصغراء في أوائل شعبان بعد عودته من خدمة السلطان، وزاد عليه المرض في شوال حتى أشرف على الموت. فكتب عندئذ آخر رسائله للسلطان قلاوون ، يسأله فيها إقرار ابنه المظفر محمود في عملكته (٣).

وسارع المنصور قلاوون بالرد على رسالة صاحب حماة برسالة أجابه فيها عراده ، بعد أن بث فيها أحزانه عليه، ودعواته له ، وجاء فيها بعد البسملة :

<sup>(</sup>١) النويري: نهاية الأرب، جـ ٢٩ ص ٤٠٩.

<sup>(</sup>۲) ابن الوردى: تتمة المختصر ، ج۲ ص ۳۳۰ ، النوبرى: نهاية أرب ، ج۳۱ ص ۱۱۹۰ ، مانوبرى: نهاية أرب ، ج۳۰ ص

<sup>(</sup>٣) العينى: عقد الجمان ، جـ٢ ص ٣١٥.

#### " المملوك قلاوون

أعز الله أنصار المقام (١) العالى المولوى السلطانى الملكى المنصورى الناصرى ، ولاعدمه الإسلام ، ولافقدته السيوف والأقلام .. ومنه : وأما الإشارة الكريمة إلى ماذكره من حقوق يوجبها الإقرار ، وعهود آمنت بدورها من السرار . ونحن بحمد الله فعندنا تلك العهود ملحوظة ، وتلك المودات محفوظة . فالمولى يعيش قرير العين فما ثم إلا مايسره من إقامة ولده مقامه، ولايحول ، ولايزول ، ولايرى على ذلك ذلة ولاذهول، ويكون طيب النفس ، مستديم بصدق العهد القديم، وبكل مايؤثر من خير مقيم (١٠).

ولكن الملك المنصور ناصر الدين محمد الأيوبى مات قبل أن تصله هذه الرسالة بستة أيام. وكان أكبر أمانيه أن يعيش إلى أن يسمع جواب السلطان في أمر تولى ابنه المظفر محمود ملك عملكة حماة من بعده (٣).

وهكذا مات الملك المنصور صاحب حماة بعد حياة حافلة، وبعد إحدى وأربعين سنة من ملكه مملكة حماة، وذلك في الحادي عشر من شوال سنة من ملكه مملكة حماة، وذلك في الحادي عشر من شوال سنة من ملكه مملكاً.

<sup>(</sup>۱) المقام في اللغة: اسم لمرضع القيام، ويكنى به عن صاحب اللقب تعظيما له عن النطق باسم صاحبه، وهو لقب خاص بالملوك والسلاطين، المتلقشندى: صبح الأعشى، ج٧ ص ٢٠، ١٩، عبد الرحمن أمين: من قواعد تحديد الرتب في المكاتبات السلطانية زمن سلاطين المماليك، ص٣٨٨.

<sup>(</sup>٢) ابن الوردى: تتمة المختصر ، جـ٢ ص ٣٣٠ ، ٣٣١.

<sup>(</sup>٣) العينى: عقد الجمان ، ج١ ص ٣١٤ ، ٣١٥.

<sup>(</sup>٤) ابن حبيب: تذكرة النبيه ، جـ ١ ص ٨٨ ، ابن العماد : شذرات الذهب ، جـ ٥ ص ٣٨٤.

# الفصل الثانى بين المظفر محمود وسلاطين المماليك

يعتبر الملك المظفر الثالث تقى الدين محمود بن محمد صاحب حماة هو أول من عين رسميا ملكا على حماة من قبل سلاطين الماليك ذلك لأن والده الملك المنصور محمد، وإن كتبت له تقاليد من سلاطين المماليك بملك حماة، غير أن هذه التقاليد كانت تأتى باستمراره ، أو استقراره فى المملكة التى ورثها عن آبائه وأجداده قبل قيام دولة سلاطين الماليك.

ولقد عاصر الملك المظفر الثالث محمود صاحب حماة ، أثناء ملكه اللى امتد أكثر من خمسة عشر عاما، من عشرين شوال سنة ٦٨٣هـ إلى أثنى عشر شهر ذى القعدة من سنة ٢٩٨ هـ خمسة سلاطين ، وذلك بخلاف أن الناصر محمد بن قلاوون تولى السلطنة مرتين فى هذه المدة، فكان أولهم السلطان المنصور قلاوون، وآخرهم ابنه الملك الناصر محمد بن قلاوون فى فترة حكمه الثانيه، مروراً بالسلاطين الأشرف خليل بن قلاوون، فالناصر محمد بن قلاوون فى الفترة الأولى من سلطنته، فزين الدين كتبغا، ثم حسام الدين لاجين (١).

ومن الواضع أن الملك المظفر قد تعلم فى إتقان فن السياسة من والده الملك المنصور محمد، الذى عاش فى ظل أعظم سلاطين المعاليك، من أمثال: الملك المظاهر بيبرس، والسلطان قلاوون، واستطاع على الرغم من ذلك أن عتلك صداقتهم، وحبهم، وتعظيمهم له حتى آخر لحظة من عمره . فنرى الملك المظفر أيضا مع كثرة من تعامل معهم من السلاطين فى مدة ملكه القصيرة بالنسبة لوالده، وبالاضافة إلى كثرة الفتن، واضطراب أحوال الدولة

<sup>(</sup>۱) زامباور: معجم الأسرات الحاكمة جـ ا ص ۱۵۳، أحمد السعيد: تاريخ الدول الأسلامية جـ ا ص ۱۹۲ $\,$ 

المملوكية فى بعض فترات عصره، حتى قتل فيها عدد من هؤلاء السلاطين أو تم عزلهم؛ فإنه استطاع أن يكسب ود الجميع وصداقتهم، وتعامل معهم بفن واقتدار، حتى عبر بمملكة حماة - كوالده - بر الأمان وسط هذه الفتن والقلاقل.

وسنتبين ماقلناه من خلال رصد علاقة الملك المظفر بسلاطين المماليك في عصره.

#### بين المظفر والسلطان قلاوون :

قلنا سابقا أن الملك المنصور محمد صاحب حماه، أرسل أثناء مرض موته، يسأل السلطان قلاوون في إقرار ابنه المظفر في مملكت. وجاء الرد وفق ماتمناه ، ولكن كان ذلك بعد وفاته (١).

فلما جاء الخبر بوفاة الملك المنصور صاحب حماة ، سارع السلطان قلاوون بإرسال تقليد للملك المظفر محمود؛ إيفاء لوعده السابق لوالده، وذلك في العشرين من شوال سنة ٦٨٣هـ/١٢٨٤، باستقراره في علكة أبيه، وذلك وفق القواعد والأصول المرعبة أيام الملك المنصور محمد (٢).

وجاء في التقليد الذي أرسله السلطان قلاوون إلى الملك المظفر محمود، مع الأمير جمال الدين أقوش الحاجب<sup>(٣)</sup>، مايلي:

<sup>(</sup>١) العينى: عقد الجمان ، ج٢ ص ٣١٥.

<sup>(</sup>۲) ابن حبيب: درة الاسلاك، ص ۲۷۷، العينى: عقد الجمان، ج٢ ص ٣١٦.

 <sup>(</sup>۳) ورد اسمه فی تاریخ ابن الفرات رفی السلوك آقش ریبدو أن اللفظین ینطق
 بهما لواحد، وقتل المذكور سنة ۳۹۳ه ، ابن الفرات : تاریخ ابن الفرات ج۸
 ص ۱۸۷ ، ابن الوردی : تتمة المختصر ، چ ۲ ص ۳۳۱ ، ۳۴۱ ، المقریزی :
 السلوك ، چ۱ ص ۷۷۰ ، ۷۹۵.

" أعز الله نصرة (١١) المقام العالى المولوى السلطانى الملكى المظفرى المنصورى التقوى ، ونزع عنه لباس البأس ، وألبسه حلل السعد المجلوة على أعين الناس، وهو يخدم خدمة بولاء أثمرت غصونه، وزهت أفنانه وفنونه". ومنه : " وقد سيرنا المجلس السامى جمال الدين أقوش الموصلى الحاجب. أصحبناه من الملبوس الشريف ما يغير به لباس الحزن، ويتجلى فى مطلعه ضياء وجهد الحسن، وتنجلى غيوم تلك الغموم. وأرسلنا أيضا صحبته ما يلبسه هو وذروه ، كما يبدو البدر بين النجوم".

وفي آخر التقطيد:" كتب في عشري شوال سنة ثلاث وثمانين وستمائة" (٢).

ثم كان أول لقاء تم بين السلطان المنصور قلاوون ، والملك المظفر محمود صاحب حماة ، بعد استقراره بمملكة حماة في شهر صفر من سنة ٨٨٥ / ٢٨٥ أبدمشق وكان المنصور قلاوون قد حضر إلى دمشق فـــــــــــى

<sup>(</sup>۱) في افتتاحية الكتاب هنا للمظفر " أعز الله نصرة المقام العالى ، بينما كان في آخر رسالة من المنصور قلاوون للمنصور صاحب حماة : " أعز الله أنصار المقام العالى، ويتضع من ذلك أن رتبة المكاتبة للمنصور أعلى من المظفر، القلقشندى : صبح الأعشى ، ج٧ ص ٣٩ - ١٤١.

 <sup>(</sup>۲) ورد هذه المكاتبة بالزيادة أو النقص في المصادر ، انظر : ابن حبيب : تذكرة النبيد، جـ١ ص ٨٦١ ، العيني :
 عقد الجمان ج٢ ص ٣١٨ ، ٣١٧ .

أواخر المحرم منها، ليستعد بها لمنازلة الاسبتار (١) بحصن المرقب (٢) . وكان هذا الحسن بداية الانطلاق للسلطان قلدوون وابنه الأشرف خليل للقضاء على بقايا الصليبين في بلاد الشام (٣).

وفى أثناء اقدامة المنصور قىلاوون فى دمشق، حضر الملك المظفر محمود بعسكره، ومعد عمدالأفضل لزيارته، وتقديم خدماتهما. فاستقبلهما السلطان قلاوون استقبالا عظيما لاحد له، وأكرمهما غاية التكريم.

ثم فى اليوم الثالث من وصول الملك المظفر صاحب حماة، أراد المنصور قلاودن أن يجدد عهده للمظفر زيادة فى تكريمه، فأرسل إليه تقليدا جديدا، بسلطنة حماة، والمعرة ، وبارين، كما أرسل اليه التشريف، وشعار السلطنة، الذى احتوى على : سنجق ، وفرس بسرج ذهب ، ورقبة (1)، وكنبوش (٥) وكذلك الغاشية السلطانية.

<sup>(</sup>۱) طائفة عسكرية دينية صليبية متعصبة ، آرنست باركر : الحروب الصليبية، ص ١٧٤ ، الباز العرينى : الشرق الأوسط والحروب الصليبية ج١ ص ٣٥٧ .

 <sup>(</sup>۲) قلعة حصينة تشرف على سواحل الشام وعلي مدينة بانياس ، أبو الغدا : تقويم البلدان ، ص ۲۵٤.

<sup>(</sup>٣) العینی: عقد الجمان ، ج۲ ص ٣٣٨؛ جمال الدین سرور: دولة بنی قلاوون فی مصر ص ٣٣٧، عصر عبد السلام لمدمری: تاریخ طرابلس السیاسی والحضاری عبر العصور ج۱ ص ٤١٨، ٤٢٧.

 <sup>(</sup>٤) الرقبة: عبدارة عن رقبة تجعل في رقبة الفرس، مصنوعة من أطلس أصفر مزركش بالذهب ، سعيد عاشور: العصر الماليكي ص ٧٠.

<sup>(</sup>٥) الكنبوش: البرذعة توضع تحت سرج القرس، سعيد عاشور: العصر الماليكي ص ٤٦٦.

فركب المظفر صاحب حماة عندئذ بشعار السلطنة والغاشية ، وسار معه الأمراء ، ومقدموا العسكر من داره -المعروفة- بالحافظة ، داخل باب الغراديس (۱) إلى أن وصل قلعة دمشق. ومشت الأمراء في خدمته حتى وصل إلى قصر السلطان على هذا النحو. فلما دخل المظفر على السلطان زاد الأخير في تكريمه، حتى أجلس المظفر بجواره على الطراحة (۲) الخاصة به. ثم ختم كل هذا التكريم العسملى ، قائلا قسولا بلغت غاية في الحب والمردة والاعتزار، قال السلطان قلاون للمظفر: "أنت ولدى ، وأعز من الملك الصالح (۳) ، فتوجه إلى بلادك وتأهب لهذه الغزاة المباركة، فأنتم من بيت مبارك ، ماحضرتم في مكان إلا وكان النصر معكم" (1).

وعاد الملك المظفر صاحب حماة ، ليستعد بجيشه لمشاركة السلطان المنصور قلاوون في مشروعاته الحربية ضد بقايا الصليبيين، وقد خاض المظفر عددا من هذه المعارك الحاسمة بنجاح جنبا إلى جنب مع جيش السلطان قلاوون. وقد شاركه في هذه الحروب عمه الأفضل على ، وابن عمه أبر الفدا عماد الدين إسماعيل بن الأفضل، الذي أصبح ملكا على حماة فسي

<sup>(</sup>١) يعرف أيضا بباب العمرة ، أحد الأبواب الأربعة لجامع دمشق.

<sup>(</sup>٢) الطراحة : مرتبة خاصة لجلوس السلطان سعيد عاشور : العصر الماليكى ، ص ٤٥٤.

<sup>(</sup>٣) يعنى به: ابنه الملك الصالح علاء الدين على بن قلارون.

<sup>(1)</sup> ابن الوردى: تتمة المختصر ، جـ ٢ ص ٣٣٢.

عصر الناصر محمد بن قلاوون، وكان عمره في ذلك الوقت اثنتي عشرة سنة (١).

#### بين المظفر والأشرف خليل:

فى السادس من ذى القعدة سنة ١٨٩هـ/ ١٢٩٠م ، توفى السلطان الملك المنصور قلاوون ، وتولى سلطنة دولة الماليك فى مصر من بعده ، ابنه السلطان الملك الأشرف صلاح الدين خليل (٢) .

 <sup>(</sup>۱) العینی: عقد الجمان ، جـ۲ ص ۳۳۸ ، ۳۳۹ ، ابن الوردی: تنمة المختصر ،
 جـ۲ ، عمر عبد السلام: تاریخ طرایلس ، جـ۱ ص ٤١٩.

<sup>(</sup>۲) عن ترجمته انظر ، ابن حبیب : تذکرة النبیه ، ج۱ ص ۱۳۵ ، ۱۳۳ ، ابن تغری ص۳۳۲ ، ۳۳۵ بردی : المنهل الصافی ، ج۵ ص ۲۷۰ – ۲۸۰ ، ترجمة رقم ۲۰۰۹ .

<sup>(</sup>٣) الذهبي: العبر، جـ٣ ص ٣٧١ ، ابن إياس: بدائع الزهور ، جـ١ ق ١ص ٣٧٧.

القاطنين بقلعة الروم (١١) . وأتم الاستبلاء عليها ، وكانت تحت طاعة الأرمن (٢١).

ثم أخيرا مع بلاد الأرمن التى سارع ملكهم بتسليم بعض القلاع خوفا من ملاقات الأشرف خليل (٣).

ومن هنا قلم يكن هناك فى غالب الأمر لقاءات، بين الملك المظفر صاحب حماة، والسلطان الملك الأشرف خليل إلا فى ميادين الحرب والجهاد. وقد كان للمظفر وجيش حماة دور كبير، فى الجهاد الذى قاده السلطان الأشرف خليل (2).

وعلى الرغم من هذا إلا أن كلا الملكين، قد انتهزا الفرصة المواتية، في خضم هذه المشغوليات الجسام ؛ ليعبرا عما بينهما من مودة وإخلاص في أوقات السلم القليلة.

 <sup>(</sup>١) سميت هذه القلعة بعد فتحها بقلعة المسلمين ، وتقع فى البر الغربى الجنوبى من
 الغرات أمام قلعة البيرة ، أبو الغذا : تقويم البلدان ص ٢٦٨ ، ٢٦٨.

 <sup>(</sup>۲) النويرى: نهاية الأرب، جـ۳۱ ص ۲۲۲، ۲۲۷، ابن حبيب: تذكرة النبيه
 جـ١ ص ١٤٩، وذهب الذهبى إلى أن قلعــة الروم كـانت تحت طاعــة التــــــار،
 الذهبى: العبر جـ٣ ص ٣٧٥.

<sup>(</sup>۳) المقسريزى: السلوك، جـ١ ص ٧٨٤، ابن إياس: بدائع الزهور، جـ١، ق١ ص ٣٧١.

<sup>(1)</sup> ابن الوردى : تتمة المختصر ، جـ 77 ص 777-71.

ففى شهر محرم من سنة ١٩٩٠م/ ١٢٩١م أى بعد حوالى شهرين من سلطنة الأشرف خليل ، قدم الملك المظفر صاحب حساة إلى مصر ، لتهنئة السلطان خليل لتوليه السلطنة خلفا لأبيه، فأكرمه الأشرف غاية التكريم ، وحمل إليه ماجرت به العادة ، ثم كتب له تقليدا في حكم بلاده (١١).

وفى سنة ١٩٦١م/ ١٢٠١م ذهب المظفر صاحب حماة لزيارة السلطان خليل بن قلاوون فى دمشق ، عندما حضر إليها الأخير ، استعدادا للتحرك إلى قلعة الروم لفتحها ، ولما عرف المظفر أثناء وجوده بدمشق من احتمال مرور السلطان بجيشه قريبا من أراضى مملكته، سأل كبار الأمراء – منتهزا هذه الفرصة العظيمة – برغبته فى تكريم السلطان، ومن معه، وضيافتهم فى مملكته . فأجابه السلطان خليل حبا فى تحقيق رغبة المظفر ، بعد أن تحدث إليه في ذلك الأمر كبار أمراء الأشرف.

فسبق المظفر -عندئذ- ومعه عمه الملك الأفضل على السلطان ومن معه، للاستعداد لهذا الحدث الكبير. فلما وصل السلطان بجموعه فى الأراضى الحموية. ضرب المظفر وعمه الأفضل خيمة كبيرة تليق بالسلطان ، عند ساقية سلمية (٢) القريبة من حماة ، ثم مدا له سماطا (٣) عظيما بالميدان.

<sup>(</sup>١) المقريزي: السلوك، ج١ ص ٧٦٢.

 <sup>(</sup>۲) بليدة من ناحية البرية من أعمال حماة بينهما مسيرة يومين ، ياتوت : معجم البلدان ، باب السين.

 <sup>(</sup>٣) السماط: المائدة ، ومايبسط على الأرض لوضع الأطعمة وجلوس الآكلين ،
 سعيد عاشور: العصر الماليكي ص ٤٤٨.

قنزل الأشرف خليل بالميدان، فبسط له الملك المظفر بين يدى فرسه عددا كبيرا من الشقق الفاخرة ، ثم دخل السلطان الخيمة، ومعه كبار الأمراء والجند ، وجلس على رأس السماط . فظل الملك المظفر واقفا لخدمة الأشرف أثناء تناوله للطعام، وحلف أنه لايجلس حتى يفرغ السلطان من طعامه . وصنع أحواضا للمشروبات المختلفة من ليمون ، وسكر، وغيرهما.

وقبيل أن المظفر ذبح فى ذلك البسوم ألف ألف رأس من الغنم (١) ، ومائة فرس ، وثمانين بقرة، وعمل ألف صحن من الحلوى (٢).

ثم دخل الأشرف خليل بعد ذلك فى دار الملك المظفر بمدينة حماة فبسط المظفر بين يدى فرس السلطان مرة ثانية حتى دخل داره، وتجول بها ، ثم تجول فى خارجها، وشاهد المعالم البارزة فى مدينة حماة ، وجلس علي نهر العاصى . ثم قصد السلطان الحمام والزرقاء (٣) بالبرية ، ومعه المظفر وعمه الأفضل فى رحلة صيد ، وصاد بهما كثيرا من الغزلان ، وحمر الوحش (٤).

اعتقد في هذا العدد مبالفة ، لأنه لو كان العدد على هذا النحو ، فكم كان عدد الأكلين ؟

<sup>(</sup>٢) العيني: عقد الجمان، جا ص ١١١، ١١٢.

 <sup>(</sup>٣) منطقة من أعمال حلب أو سلمية ، وهي بلر عظيمة، وبالقرب منها الحمام وبها
 ما - حار ، صفى الدين البغدادى : مراصد الاطلاع ، جـ٢ ص ٢٦٢.

<sup>(</sup>٤) العينى: عقد الجمان ، جـ٣ ص ١١١ ، ١١٢.

وهكذا عباش السلطان الملك الأشرف الخليل أياما ممتحة " بحساة" وبلادها ، في صحبة الملك المظفر وعمد الملك الأفضل ، ولقى من مضيفيد كل تكريم وتبجيل فاق الحد .

أما فى سنّة ٦٩٢هـ / ١٢٩٢م ، فكان دور السلطان الأشـرف خليل فى تكريم صاحبيه الملك المظفر صاحب حماة وعمه الملك الأفضل .

والغريب أنه قد روعهما فى بداية الأمر إذ طلبهما إلى مصر على خيل البريد ، أى على وجه السرعة ودون أى استعداد لهذا السفر . فكان ذلك سبب انزعاج كل من المظفر والأفضل.

وعلى عكس ماتوقعا، شملهما السلطان خليل بالصدقات السلطانية بمجرد وصولهما فى اليوم الثامن من خروجهما من حماة، وأدخلا الحمام بقلعة الجبل، وأنعم عليهما بملبوس يليق بهما ، ثم أقاما فى صحبته أياما.

وبعدأيام من إقامتهما ، وزوال ماكان فيه المظفر والأفضل من الخوف الذى اثتابهما في بداية الأمر ، طلبا من نوابهما بحماة سرعة إرسال تقادمهما (۱) للسلطان . ثم خرجا مع السلطان على الهجن إلى الكرك ، فوصلت تقادمهما في الطريق ، فقدماها للسلطان الأشرف.

وظلا فى صحبة السلطان بالكرك ، وسافرا معه أيضا إلى دمشق ومن دمشق إلى حمص، فسلمية ، ومع السلطان فى ذلك كله أكثر جيشه، ثم أخيرا دخل البرية وفى صحبته المظفر والأفضل للصيد فى هذه الجهات.

التقادم مفردها تقدمة، وهي هدايا شبه واجبح يقدمها الأمراء الكبار عند حضورهم للسلطان.

ويبدو أن هذه المنطقة بما فيها صيد كثير ومتنوع قد أعجبت السلطان كثيرا، لما كان في ضيافة المظفر والأفضل في السنة الماضية. فوصلوا على هذا النحو إلى قصير (١) . وعندها أذن السلطان الأشرف خليل لصاحبيه بالعردة إلى بلادهما (٢)

ولم يكد يصل المظفر إلى حماة ، حتى انتدبه السلطان فى مهمة عسكرية. فخرج بجيشه ومعه عمه الأفضل وأولاد عمه الثلاثة بما فيهم المؤلك المؤلد عماد الدين إسماعيل (٣).

ولما كان المظفر بجيشه فى نواحى حلب، أرسل السلطان الأشرف خليل في طلب الملك الأفضل عم المظفر لمصاحبته فى رحلة صيد. وكان السلطان قد أعجب به لخبرته الكبيرة فى معرفة الفهود وصيدها أيام أن كانا معا بالكرك. فسافر الأفضل إلى مصر منفردا وترك أولاده ثلاثة مع المظفر. ولكنه مات بدمش عند مروره بها، فنقل إلى حماة ليدفن بها (٤٠).

وهكذا وعلى الرغم من قبصر مدة حكم الأشرف خليل بن قبلاوون، كثرت اللقاءات بين الأشرف والمظفر صاحب حماة في أثناء هذه المدة الصغيرة

 <sup>(</sup>۱) ضيعة هي أول منزل لن يريد حمص من دمشق ، صفى الدين البغدادى :
 مراصد الاطلاع ، ج٣ ص ١١٠٣.

 <sup>(</sup>۲) ابن الوردى: تتمة المختصر، ج۲ ص ۳۳۹، ۳٤٠، العینى: عقد الجمان،
 ج۳ ص ۱۵۸، ۱۵۷.

<sup>(</sup>٣) للمذكور حديث طويل قادم إن شاء الله .

<sup>(</sup>٤) ابن الوردى : تتمة المختصر ، جـ٢ ص ٣٤٠.

فى الحرب والسلم معا ، حتى أثمرت صداقة عميقة، وهذا بخلاف هواية الصيد الصعب التى ربطت بين السلطان والملك الأقبضل عم الملك المظفر صاحب حماة.

#### بين المظفر والناصر محمد وكتبغا ولاجين :

قتل الأشرف خليل بن قلاوون ، فى مؤامرة دبرها له كبار عماليك أبيه بقيادة الأمير بيدرا نائب السلطنة ، غدرا وخسة مع أنه كان ملكا مهيبا، عالى الهمة ، تام الشكل ، كامل الشجاعة، وافر الكرم ، خفيف الركاب مظفرا فى حروبه، يملأ العيون ، ويرجف القلوب ، على حد قول المؤرخ الحسن بن عمر بن حبيب المتوفى سنة ١٣٧٧هـ/١٣٧٩ ، وقال ابن حبيب فى هذا المعنى :

تبا لقوم بالك رقهــــــم فتكوا ومارقوا بحالة متــرف وافوه غدرا ثم صالوا جملــــة بالمشرقى على المليك الأشرف ولى شهيدا نحو روضات الرضى يختال بين مزهر ومزخـــرف ومضى يقول لقاتليد تربصـــوا بينى وبينكم عراص الموقــف (٢)

ولم يكد يقتل السلطان الأشرف خليل ، حتى دخلت دولة سلاطين نى سلسلة من القلاقل والاضطرابات، حتى تولى السلطنة فى مصر فى خلال خمس سنوات وحوالى ثلاثة شهور كل من الناصر محمد بن قلاوون ، فزين

<sup>(</sup>١) ابن الوردى : تتمة المختصر ، جـ٢ ص ٣٤٠ .

<sup>(</sup>٢) ابن حبيب: درة الأسلاك، ص ١١٩، تذكرة النبيه، جـ١ ص ١٦٧، ١٦٨.

الدين كتبعا، فحسام الدين لاجين ، ثم الناصر محمد بن قلاوون في بداية حكمه في المرة الثانية (١).

ومن هنا لم تكن هناك علاقات تذكر ، بين المظفر محمود صاحب حماة. وهؤلاء السلاطين ، وإن لم تنقطع نهائيا في نفس الوقت .

فلم نسمع مثلا أن المظفر محمود كانت له صلة بالناصر محمد بن قلاوون في السنة التي تسلطن فيها، والتي امتدت من محرم سنة ١٩٣٣ حتى محرم سنة ١٩٤٣ م.

أما فى سلطنة السلطان زين الدين كتبعا، والتي بدأت من محرم ١٩٤٤ إلى محرم ١٩٨٦ ، تقد حدث أن السلطان كتبغا المنصورى ، توجه إلى دمشق ؛ لتقرير أحوالها فى شوال سنة ١٩٥٥ ، فسافر إليها الملك المظفر محمود صاحب حماة، وذلك فى العشرين من نفس الشهر ، لتهنئة السلطان زين الدين كتبغا والسلام عليه ، فتلقاه السلطان ، وأكرمه (٣).

ثم في عهد السلطان الملك المنصور حسام الدين لاجين، والذي امتد من محرم سنة ١٩٦٦ه إلى الحادى والعشرين من ربيع الآخر سنة ١٩٨ه ، شارك الملك المظفر صاحب حماة الجيوش المملوكية في عدد من الغارات على على بلاد الأرمن ، ولكن السلطان لاجين لم يصاحب جيشه فيها (1).

 <sup>(</sup>۱) عن ترجمة كل منهم انظر ، ابن شاكر الكتبى : فوات الوفيات ، ج٢ ص
 ۲۸۲ ، ترجمة رقم ٣٥٨ ، وص ٥٢١ ترجمة رقم ٤٤٨ ، ابن حبيب : تذكره
 النبيه ، ج١ ص ٢١٢ .

<sup>(</sup>۲) المقريزي : السلوك ، جـ ۱ ص ۷۹۳ – ۸۰۲.

<sup>(</sup>۳) ابن حبیب: تذکرة النبیه ، جا ص ۱۸۵ ، المقریزی: السلوك ، جا ص ۸۱٦.

<sup>(</sup>٤) القريزي: السلوك، جـ١ ص ٨٣٧، ٨٣٧ - ٨٤١.

ولما عاد السلطان الناصر محمد بن قلاوون إلى سلطنته مرة أخرى ، فى السادس من جمادى الأولى سنة ١٩٨٨ ، وعاد الهدوء أيضا لدولة سلاطين المماليك فى مصر ، أرسل الناصر بعد أن استقر فى السلطنة ، تقليدا للملك المظفر محدود صاحب حماة (١).

#### موت الملك المظفر :

كان آخر عمل شارك فيه الملك المطفر تقى الدين محمود صاحب حماة الجيش المملوكى ، بعد عودة الملك الناصر محمد بن قلاوون لملكه ، انفاذه عسكرا لمشاركة الجيش المملوكى لصد التتار المغيرين. وكان ذلك فى رمضان من سنة ١٩٨٨ه (٢)

ثم لم يلبث كثيرا حتى مرض المظفر فى ذى القعدة بالحمى. وكان سبب هذا المرض؛ أن المظفر أراد أن يرمى نسرا، فقصد جبل علا روز المطل على قسطون (٣) . وكان يوما حارا شديد الحرارة، وكان معه ابن عمسه عماد الدين إسماعيل ، حيث طلبه من التجريدة التى خرجت إلى حلب لخدمته.

فصنع المظفر كوخا ليتقى به حرارة الشمس ، وقتل حمارا ليغرى النسر في الوقوع عليه ليرميه ، واتفق نزول النسر على الفريسة، ولكن لم

<sup>(</sup>١) ابن الوردى: ننمة المختصر ، جـ٢ ص ٣٥١.

<sup>(</sup>۲) ابن الوردى : تتمة المختصر ، جـ٢ ص ٣٥١ .

 <sup>(</sup>٣) قسطون : حصن كان بالروج من عمل حلب ، ياقوت : معجم البلدان ، باب
 القاف .

يقدر للمظفر رميه ، فطال انتظاره حتى انتنت الجيفة، فأدى ذلك إلى مرض الملك المظفر ، وكذا الملك المؤيد عماد الدين إسماعيل الذي كان يصاحبه (١١).

ثم اشتد المرض بالملك المظفر تقى الدين ، حتى أصبحت حمى محرقة، فلم يتحملها ، فتوفى في يوم الخميس الثاني والعشرين <sup>(٢)</sup> من ذي القعدة سنة ١٩٩٨هـ / ١٢٩٨م.

ومات رحمه الله تعالى عن إحدى وأربعين سنة، وعشرة أشهر وسبعة أيام. وكان مدة حكِمه بحماة خمس عشرة سنة، وشهراواحدا (٣).

كتب إليه الإمام شهاب الدين أبو الثناء محمود بن سلمان الحلبي المتوفى سنة ٧٢٥هـ/١٣٢٤م<sup>(٤)</sup>.

كرجائى فيك بما رأيت وما أرى 

أملت أنك لاتزال بك\_\_\_\_ل من عاداك من كل الأنام مظفرا ورجوت أن تطأ الكواكب رفعة من فوق أعناق العدا وكذا جرى فعلمت أن رجائى فيك محقـــــق قلنا الهناء وأننا في جدك العالى

<sup>(</sup>١) أبو الفدا: المختصر، جـ٤ ص ٤١.

<sup>(</sup>٢) في بعض المصادر الحادي والعشرين ، وفي تتمة المختصر ثاني عشر ، ولعله خطأ مطبعى ، النويرى : نهاية الأرب جـ ٣١ ص ٣٧٩ ، ابن العماد : شلرات الذهب جه ص ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ابن الوردى : تتمة المختصر جـ ٢ ص ٣٥٢.

<sup>(</sup>٣) أبو الفدا: المختصر جدً ص ٤١، ٤١.

<sup>(</sup>٤) عن ترجمته انظر: ابن تغرى بردى : المنهل الصافى ، ترجمة محمود بن سلمان، الزركلي: الأعلام جا ص ٤٨.

<sup>(</sup>٥) ابن حبيب : تذكرة النبيه جـ١ ص ٢١٤.

## النصل الثالث حماة نيابة بين مملكتين

• . •  عندما مات الملك المطفر تقى الدين محمود صاحب حماة ، أصدر الأمراء القائمون بالأمر في عصر سلطنة الناصر محمد بن قلارون الثانية، تقليداً بنقل الأمير شمس الدين قراسنقر المنصوري (١) من نيابة الصبيبة (٢) إلى علكة حماة نائباً بها، وبذلك تحولت حماة من علكة إلى نيابة، وحكامها من ملوك إلى نواب .

وانقطعت عندئذ ملك حماة بعد الملك المطفر ، من حكم أسرة المطفر الأول تقى الدين عمر بن شاهنشاه الأيربى، وذلك بعد أن دام حكمها بها، حتى هذا التاريخ مائة وأربعة وعشرين عاماً، من ٤٧٥هـ/١٩٧٨م إلى ١٢٩٨هـ/٢٩٨م (٣).

والغريب أن هذا القرار الخطير قد صدر ببساطة شديدة دون أدنى تفكير من أصحاب هذا القرار، في ماضى هذه المدينة ، وكيانها الذاتى ، وشخصياتها المنفردة عن باقى مدن بلاد الشام، ودون أدنى مراعات للذين تداولوا حكسها عن طريق الوراثة الشرعية كابراً عن كابر، داخل أسرة ملكية عربةة .

 <sup>(</sup>۱) هو الأمير شمس الدين قراسنقر الجوكندار الجركسى المنصوري المتوقى بالمراغة من بلاد التتار، وكان هاراياً بها، في سنة ۷۲۸ه، ابن حجر: الدرر الكامنة،
 جالا ص٢٤٦، ترجمة رقم ٩٣٥٠

 <sup>(</sup>٢) الصبيبة: قلعة حصينة في مدينة بنياس تقع غربي دمشق، أبو الفدا: تقويم
 البلدان، ص ٢٤٨ .

 <sup>(</sup>٣) أحمد السعيد: تاريخ الدول الإسلامية جا ص١٤٧٠ الأسرة رقم (٥١،
 زامبارو: معجم الأسرات الحاكمة، جا ص١٥٣٠.

والعجيب أيضاً أن تسقط علكة حماة ، في خطة ضعف من فترات حكم سلاطين الماليك، لاتى زمن قوة، وفي فترة تراخى السلطة من أيدى سلاطين الماليك؛ لاتى عهد السيطرة وإحكام القبضه. وكان من المنطق الطبعى، أن تزول هذه الملكة الصغيرة في عهود القرة، وإحكام السيطرة، لاتى قترات الضعف والتراخى .

وقد كان فى استطاعت السلاطين الكبار، السابقين للناصر محمد بن قلاوون، والذين أحكموا السيطرة على مقاليد دولة سلاطين الماليك فى مسصر والشام، من أمشال الملك المطفر قطز، والملك الطاهر بيبرس البندقدارى، والسلطان قلارون، والملك الأشرف خليل بن قلارون، أن يزيلوا هذه المملكة الصغيرة، كما فعل المطفر قطز بعد انتصاره على المغول فى بلاد الشام، وكما فعل الطاهر بيبرس مع عملكتى حمص والكرك (١١).

ولكن جميعهم لم يفعلوا شيئاً من ذلك مع علكة حماة الأيوبية؛ وذلك احتراماً لهذه الأسرة العريقة، وتبعناً بمساحبة ملوكها ، خصوصاً أيام المروب (٢) ، واستحساناً لسياسة هذه الأسرة حيال سلاطين الماليك في مصر، فلم يخرجوا يوماً على الدولة المملوكية ، ولم يستغلوا ثورة من ثورات الأمراء في بلاد الشام على الرغم من كثرتها، ولم يركبوا أمواجها، مع ماكان من إغراءات هؤلاء الثوار لهم. وشاركوا سلاطين الماليك، بكل قوة،

<sup>(</sup>۱) انظر ماسبق ص ۱۸ - ۲۱.

<sup>(</sup>٢) ابن الرردى: تتمة المختصر، جـ١ ص٣٣٢.

وبلا أدنى تراخ فى جهادهم المستمر ضد الصليبيين من جهة، والتتار من جهة أخرى، والملكة الأرمينية من جهة ثالثة (١)

إذاً ما الذي حدث حتى تسقط هذه الملكة الهادئة والسالمة لتقوم بدلها نيابة حماة؟

### اسباب سقوط مملكة حماة:

كان ولابد أن تكون هناك أسباب جوهرية، فيما حدث لمملكة حماة، بخلاف الملابسات والظروف التى أحاطت بها من وجوه كثيرة ، وتتمثل هذه الأسباب وملابساتها في الآتى :

# أولاً : عدم وجود وريث من صلب المظفر :

من الراضع - من خلال الملابسات الآتية - أن الملك المطفر لم ينجنب ابنا يرثد في ملكد. صحيح أن المصادر الأصيلة ، لم تخبرنا صراحة ماإذا كان المطفر مات عن ولد، أم لم يكن له ولد، وإن كان سكرت المصادر عسن ذلك إيجاباً أو سلياً، يرجع عدم وجود وربث للمطفر من صليه (٢).

والغريب أن المصادر التى أغلفت مثل هذا الحبر الهام - ربا دون قصد - قد اهتمت بذكر خبر طلاق الملك المطفر تقى الدين محمود لزوجته، وسفرها إلى مصر بعد طلاقها. وكانت هذه الزوجة ابنة خاله الملك الناصسر

انظر ماسبق من حديث في عصري الملك التصور محمد وابنه المطفر محمود في
 النصلين السابقين .

<sup>(</sup>٢) انظر عن ذلك في تراجم الملك المظفر في المصادر السابقة .

صلاح الدين يوسف الأيوبى صاحب حلب ودمشق سابقاً (١)، وقد نال الملك المظفر استقباح الناس له بسبب ذلك (٢).

قسن اهتسسوا بالحسديث عن زواج الملك المظفر وطلاقسه، لم يكن من الصعب عليهم الاهتمام بأولاده إن وجد له أولاد .

كذلك ذكرت المصادر أولاد عمه الملك الأفضل على ، فى كثير من الأحداث التاريخية، وقد مر علينا ذكرهم، وعلى وجه الخصوص الملك المؤيد عماد الدين إسماعيل ابن الملك الأفضل، والذى كان يهتم به المظفر إلى درجة أنه كان يطله لخدمته من ميادين الحرب (٣).

وهذا بخلاف ماذکرناه سابقاً من أن الملك المؤيد قد مرض بالحمى بعد مرض ابن عمه الملك المظفر بها؛ مما يدل على مدى القرب بينهما.

وإن دل ذلك على شئ ، فإنه يدل على حرمانه من الولد .

# ثانياً : الذلاف في البيت التقوى :

كان أقرب آلناس إلى الملك المطفر عند موته أولاد عمد الملك الأفضل على، وهم : أسد الدين عمر، وبدر الدين حسن، ثم عماد الدين الملك المزيد إسماعيل (12). وبالتالي كان المفروض أن يكون الوريث الشرعى لمملكة حماة واحد من بين هؤلاء الأخوة الثلاثة :

<sup>(</sup>١) سبق ذكرنا له في أحداث كثيرة سابقة .

<sup>(</sup>۲) النويري : نهاية الأرب، جـ ۳۱ صـ ۲٤٤ .

<sup>(</sup>٣) أبو الفدا: المختصر ، جـ ع ص ١٠ .

<sup>(</sup>٤) ابن الوردى : تتمة المختصر ، جـ٧ ص٣٥٧ .

ويبـدو أن الملك المؤيد كـان أصـغـر الأخـوة سنأ لذكـره آخـراً فى ترتيب الأسماء بالمصادر، وذلك بخلاف أنه كان مريضاً بالحمى أثناء موت المظفر .

أما الأخوان الآخران أسد الدين عمر، وبدر الدين حسن فكانا في العسكر الحموى بحلب في ذلك الرقت ، فلما سمعا بوفاة الملك المظفر، حضرا إلى حماة. ثم حدث خلال كبير داخل أسرة تقى الدين عمر بن شاهنشاه الأيوبي فيمن يولوه ملكاً على حماة. واستمر الخلاف على هذا النعو دون الوصول إلى حل، حتى عين الأمير شمس الدين قراسنقر المنصورى نائباً عن حماة (١).

# ثالثاً : ضعف السلطة المركزية :

لما أجلس الملك الناصر محمد بن قلاوون في السلطنة للمرة الثانية، بعد مقتل السلطان حسام الدين لاجين المنصوري، لم يكن قد تجاوز عمر أربع عشرة سنة وأربعة أشهر (٢)؛ لذا لم يكن في يده حل ولاعقد، حتى ترك الملك الناصر الاستدعاء لما يريده من مأكل ومشرب لشدة الحجر عليه (٣)، وصار ليس له من الملكة سوى الاسم، وذلك على حد قول المؤرخ الكبير تقى الدين المقريزي (١٤).

<sup>(</sup>١) أبو الفدا: المختصر، جـ٤ ص ٤٤.

<sup>(</sup>۲) ولا الناصر يوم السبت الخامس عشر من شهر المحرم سنة أربع وثمانين وستمائة وتولى السلطنة فى المرة الشائية فى يوم الاثنين السادس من شهر جمعادى الأولى فيكون عمره على وجد التحقيق أربعة عشر عاماً وثلاثة شهود وواحد وعشرين يوماً، النويرى: نهاية الأرب، جـ٣١ ص١٩٢٥. ٣٧٠.

<sup>(</sup>٣) ابن إياس: بدائع الزهور جدا ص ا ص ٢٠١٠ .

<sup>(</sup>٤) المقريزي: السلوك، جـ ص ٨٧٩.

وكان الحل والعقد فى هذا التاريخ فى يد كل من الأمير سيف الدين سلار المنصورى (١) نائب السلطنة، والأمير بيبرس الجاشنكير (٢) الاستادار. فكان الأمراء يجتمعون بقلعة الجبل فى يوم الموكب عند السلطان الناصر محمد بن قالوون، ويقررون الأمور مع الأميرين بيبرس وسلار، فتصدر الأحوال عنهما.

فكان الملك الناصر محمد بن قلاوون فى موقف لا يحسد عليه؛ بسبب صغر سنه، وضعفه أمام أوصيائه من كبار الأمراء الماليك، ونما لاشك فيه أن هؤلاء الأمراء المتنافسين فى ظل سلطان ضعيف ماكانوا يقبلون وجود ملك جديد على حماة، وذلك لسببين ، وهما :

- ا لأنهم ماكانوا يطيقون وجود ملك وهم أمراء، ويكفيهم قبولهم الناصر
   محمد بن قلاوون ملكاً عليهم وذلك بالرغم منهم .
- ٢ أصبحت حماة بعد خلوها من ملك لقمة سائغة، يسدون بها أفواه
   الطامعين منهم، والمتنافسين على السلطنة.

ولكن لو كان خيوط السيطرة كلها في يد السلطان ماكان يضيره أن يكون بجواره مملكة صغيرة كحماة كما حدث قبل ذلك مع الملوك الأقوياء السابقين .

 <sup>(</sup>۱) هو سلار الهيري المنصور المتوقى سنة ۷۰هـ، ابن حجر: الدرر الكامئة، ج۲ ص۱۷۹، ترجمة رقم ۱۹۱۳.

<sup>(</sup>۲) هوالذى تسلطن قيما بعد، بعد عزل الناصر محمد بن قلاون تحت اسم الملك المظفر ركن الدين بيبرس الجاشنكير، ثم خنق أمام الناصر محمد بن قلاون قى توليت السلطنة فى المرة الشالشة ، ابن تقرى بردى : المنهل الصافى ، ج٣ ص٤٦٧، ترجمة رقم ٧١٨ .

### رابعاً : دور الأمير قراسنقر :

كان الأمير شمس الدين قراسنقر المنصوري أحد كبار الأمراء المنصورية في مصر، وقد شارك في قتل الملك الأشرف خليل، وشارك في كثير من الفتن الدائرة في هذا الوقت، ووصل إلى أعلى مناصب الدولة، حتى أنه ولى نيابة السلطنة بالديار المصرية للسلطان حسام الدين لاجين. وقبض عليه لاجين وأودعه السجن مخافة منه. وظل بالسجن إلى أن قتل السلطان، فأقرج عنه كبار الأمراء القائمون بالأمر، ولكتهم في نفس الوقت أرادوا إبعاده عن القاهرة خوفاً من شره وخطره وكبر مقامه عنهم، فعينوه نائباً لقلمة الصبيبة وكانت قلعة صغيرة لاتليق بمكانته التي وصل إليها سابقاً. بخلاف ماكان فيها من وخم، ولكن لم يكن أمامه غير قبول الوظيفة الجديدة، فسافر إليها (١٠).

ثم بعد أن أصبح حرا طليقاً بعيداً عن متناول أيدى الأمراء الجدد وتاثياً عن قلعة، أخذ يشكوا من الصبيبة ، وبلح على تيابة أكبر تليق بركزه، فتصادف في نفس الوقت موت الملك المطفر تقى الدين محمود صاحب حماة، وخلر منصب الحاكم بها، فانتهز كل من الأميرين بيبرس وسلار هذه الفرصة المواتية، فبعثا إلى الأمير شمس الدين قراسنقر تقليداً بنيابة

وفى أوائل ذى الحجة من نفس السنة وصل الأميس قراستقس إلى حماة، ونزل بدار الملك المطفر تقى الدين محمود صاحب حماة (٢).

<sup>(</sup>۱) المقسريزى: السلوك ، جـ ۱ ص ۷۷۵ ، ۷۸۸ - ۷۹، ۷۹۳ ، ۷۹۵ ، ۳ ، ۸۱۲ ، ۸۱۲ ، ۸۱۳ ، ۸۱

<sup>(</sup>٢) ابن الرردي: تتمة المختصر ، جـ٢ ص٣٥٧ .

وهكذا أصبحت حماة نيابة كغيرها من نيابات الشام ، بعد أن كانت على عماة (١) . علكة يشار إليها بالبنان، وأصبح قراسنقر أول نائب على حماة (١) .

ودون شك كان هذا الانقلاب الخطير الذى حدث فى حماة وتحولها إلى نيابة، قد أثر فيها تأثيراً سلبياً كبيراً؛ ذلك لأن حماة بوضعها الجديد ، فقدت استقرارها الذى كانت تنعم به دون غيرها من البلاد التابعة للدولة الملوكية فى بلاد الشام .

فقد كانت حماة تحت ظل ملوكها من بنى أبوب ، هادئة مطمئنة على حياتها اليومية والمستقبلية، دون كدر، أو قلق ، فأهلها كانوا على علم بلوكها وتربوا فيها ، وكان ملوكها يتعاملون مع حماة بصرف النظر من أنهم من أصل كردى، على أنها بلدهم التى تشأوا بها، وتربوا في ربوعها ومروجها. واندمجوا مع أهلها ، حتى أصبح لهم جميعا آمال متحدة، ومشارب واحدة. فعاش أهل حماة راضين بلوكهم ، وعاش ملوكها قانمون باقسم الله لهم من ناس وبلدة. بدليل تلك الحياة الهادئة والمستدة التى عاشاها كلا الطرفين .

<sup>(</sup>۱) ظل الأمير شمس الدين قراسنقر في نفس طريقه في الاشتفال بالفتن، وتدبير المزامرات، وتقد المناصب الكبيرة إلى أن هرب في نهاية الأمر إلى بلاد التنار، وعينه التنار ناتباً بالمراغة ، وظل سنيناً طويلة إلى أن سم نفسه ومات خوفاً من إعادته للناصر محمد بن قلاوون ، بعد أن تقرو الصلح بين الماليك ومفول إيران، ابن بطوطة: رحلة ابن بطوطه ص٧٦ – ٧٨، ابن حجر: الدور الكامنة، ج٢ ص٣٤٤، ترجمة رقم ٣٠٥ .

ومن المعروف أن ملوك حماة كانوا من بيت عريق وشهير، وتداولوا ملك حماة كابراً عن كابر، ولهم بها أملاك كبيرة ، وأرزاق كثيرة، فلا يطمعون بما في أيدى غيرهم من الأمراء أو الملوك .

واختلف أمر حماة بوضعها الحديث ، رأساً على عقب ، فقد أصبحت السلطة بها فى يد الماليك ، وكانت السمة العامة فيهم عدم الاستقرار، والانقلابات المفاجئة دوغا سابق إنذار، والثورات التي لاتهدأ ، سواء كانت فى عاصمة البلاد بالقاهرة، أو فى إحدى أقاليمها بيلاد الشام. عا كان يؤدى إلى التغيير العشوائي للنواب، لسبب وبلاسبب؛ وذلك إما إرضاء من المائين بقاليد الأمور بالقاهرة لأتباعهم من الأمراء، وأما إبعاد لأعدائهم من الأمراء، وأما إبعاد لأعدائهم من الأمراء، وأما إبعاد لأعدائهم

كذلك كان المساليك بلا أصول ثابتة ، ولاجزور ممتدة، لذلك كان تعاملهم مع رعاياهم في غالب أمرهم على هذا الأساس دون مراعات لخاطر، بلا احترام للأصول. وهذا بخلاف ماطبعوا عليه من الطمع والجشع، والنظر لما في أيدى الغير .

وكان أول ما قعله الأمير شمس الدين قراسنقر المنصورى النائب الجديد لحماة، نزوله في دار المطفر ، دون مراعات لخاطر هذه الأسرة الملكية العريقة التي نكبت في ملكها ، ودون حرج لاقتحام بيت مات صاحبه منذ أيام قلائل .

ولم يكن كذلك فقط بل إمتد طمعه وجشعه حتى أخذ الأمير قراسنقر من تركة الملك المظفر صاحب حماة رحمه الله تعالى، بل زاد على ذلك بسلب كثير من الأشياء الخاصة بأولاد الملك الأفضل على، عم الملك المظفر ، حتى ظلمهم، وأجعف بهم، وذلك على حد قول أبى الفدا الملك المؤيد عماد الدين إسماعيل(١).

### نواب السلطنة في حماة:

تقلد منصب السلطنة فى حماة ، بعد موت صاحبها الملك المظفر تقى الدين محمود الأيوبى أربعة نواب رئيسيين، وذلك بخلاف من تولاها نيابة عن أحد الأمراء بصفة مؤقتة ، أو من قبل المفول الذين استولوا على بلاد الشام بين شهرى ربيع الأول وشعبان من سنة ١٩٩٩هـ/١٢٩٩م (٢). وهؤلاء النواب هم :

### ا - الأمير شمس الدين قراسنقر:

وقد تقلد الأمير شمس الدين قراسنقر المنصورى - كما رأينا - منذ أوائل ذى الحجة سنة ١٩٨هـ/١٢٩٨. ولم يستمر بها طويلاً بسبب استيلاء المغول عليها ، ضمن البلاد الشامية في شهر ربيع الأول سنة ١٩٩٩هـ .

ولما عادت الجيوش المغولية، وعاد الماليك إلى بلاد الشام فى شهر شعبان ، وذلك بعد أحداث طويلة - لامجال لذكرها هنا - عين الأمير شمس الدين قراسنقر فى نيابة السلطنة بحلب، بدلاً من نيابة حداة (٣).

<sup>(</sup>١) أبو الندا: المختصر ، جـ ع ص ٢٠ .

 <sup>(</sup>۲) انظر عن هذه الأحداث، القريزى السلوك، جـ١ ص٨٨٥ – ٩٠١، فايد حماد
 عاشور: العلاقات السياسية بين الماليك والمقول، ص١٤١ – ٩٥٨، عبد
 السلام عبد العزيز: تاريخ الدولة المغولية ص١٠٠ – ٢٠٦.

<sup>(</sup>٣) النويري: نهاية الأرب، جـ٣١ ص٤٠٥.

وقد استولى على مقاليد الأمور بحماة فى فترة السيطرة المغولية على بلاد الشام ، شخص اسمه عثمان السبيتارى، كان من جاندراية (١) الأمير شمس الدين قراسنقر، وكان رجلاً عنيفاً ، فاسداً، حتى أنه استباح الحريم، وأموال أهل حماة ، وسفك دماء الأبرياء. بل وبلغت به الجرأة حتى أنه لقب نفسه بالملك الرحيم .

ولما عادت الجيوش المملوكية إلى حماة عصى عثمان بمن معد، وتحصن بقلعة حماة، إلا أن أصحابه تخلوا عنه فضعف فقبض عليه، وكشرت الشكايات فيه من أهل حماة. فلما مر قراسنقر على حماة في طريقه إلى نيابة حلب، وعرف حكاية عشمان هذا، ومااستولى عليه من أموال حماة ترطل (٢) منه؛ لإتقاذه من براثنهم، وأخذه معه إلى حلب.

ثم لما ترلى بعد ذلك بسنين عديدة أبر الغدا عماد الدين إسماعيل بن الملك الأفضل على نيابة حماة ، تتبع عثمان فى البلاد الشامية حتى أمسك به ، وضرب عنقه فى سوق الخيل بحضرة العسكر فى يوم الاثنين رابع عشر شعيان سنة ٧١٧هـ/٣١٦م (٣) .

<sup>(</sup>۱) الجاندارية: فئة من بماليك السلطان أو الأمير ، وهي مركبه من لفظين فارسيين، أحدهما جان : ومعناه سلاح ، والثاني دار: ومعناه محسك، وعملهم حراسة باب السلطان أو الأمير، وأميرهم يستأذن للداخل عند السلطان أو الأمير، التنقشندي: صبح الأعشى ، جد ص ، ۲ ، البقلى: التعريف بمصطلحات صبح الأعشى م ۸۲ .

<sup>(</sup>٢) البرطلة : الرشوة، أحمد عبد الرازق : البذل والبرطلة ص١١ .

<sup>(</sup>٣) أبو الغدا: المختصر ، جد صدي، ٤٥ .

# الأمير زين الدين كتبغا :

تولى الأمير زبن الدين كتبغا نيابة حماة، بعد عودة العسكر المملوكي إلى بلاد الشام ، وخروج المغول منها، في الرابع والعشرين من سنة ١٩٩٩هـ. وكتبغا هذا هو الذي كان قد تولى السلطنة المملوكية بين سنتي ١٩٤ و ١٩٩٠ ه، ثم عين بعد عزله من السلطنة نائباً لقلعة صرخد (١١)، وخرج منها عند الهجوم المغولي على بلاد الشام ، فحضر إلى مصر، ثم عين أخيرا نائباً للسلطنة في حماة. وتوفى بها بعد قليل بحرض الشلل في ليلة الجمعة عاشر ذي الحجة سنة ١٩٠٧هـ/٢٩)

# ٣- الأمير سيف الدين قبجق ،

بعد موت الأمير زبن الدين كتبغا ، عين فى مكاند فى نيابة حماة الأمير سيف الدين قبجق . وكان المذكور نائباً بالشربك (٣) قبل تعييند فى حماة . فسار إليها من الشربك بعد أن جهز أشغاله بها ، ووصل إلى حماة فى صبيحة يوم السبت الثالث والعشرين من صفر سنة ٢٠٧ه، وزول بدار الملك المظفر صاحب حماة (٤٤) .

<sup>(</sup>١) صرخد : قلعة حصينة من أعمال دمشق ، ياقوت : معجم البلدان، ياب الحاه .

<sup>(</sup>۲) النوبرى: نهاية الأرب جـ ۳۱ ص ۳۱، ۳۲۰، ابن حجر: الدر الكامنة ج٣ ص ٣١٠، ٢٠٠٠ مرجمة رقم ٦٨١.

 <sup>(</sup>٣) الشوبك: تلعة حصينة في أطراف الشام، بين عمان وايلة قرب الكرك، صفى
 الدين البغنادي: مراصد الاطلاع، جـ٣ ص ٨١٨.

<sup>(</sup>٤) أبر الندا: المختصر، جدً ص. ٥.

وظل الأمير سيف الدين قببيق في نيابة حماة ، حتى عودة الناصر محمد بن قلارون من إقامته الاختيارية بالكرك في سلطنته الثالثة في مستهل شوال سنة ٧٠٩هـ/ ١٣٠٩م. وكان ذهابه إليها وترك سلطنته ؛ بسبب تسلط كل من الأميرين بيبرس الجاشنكير الأستادار – الذي تقلد السلطنة منتهزاً هذه الفرصة – والأمير سلار ناثب السلطنة على شئوته، واستبدادهما بالأمرد دونه (١٠).

فلما عاد الناصر إلى السلطنة، بعد ثورة غالب الأمراء في مصر والشام ضد السلطان بيبرس الجاشنكير، أعاد – بعد أن حنكته التجارب الماضية – ترتيب النبابات في مصر والشام، بصورة تضمن له السيطرة على مقاليد الأمرر في الهلاد الملوكية ، وإحكام قبضته على الأمراء، وكان ضمن هذا الترتيب تعيين الأمير قبجق في نيابة السلطنة بحلب، بدلاً من حماة، وكان ذلك في يوم الجمعة الثالث من شوال من نفس العام (٢).

# ۲ - الأمير أسندمر كرجي :

لما شغرت نيابة حماة من نائب، بعد نقل الأمير سيف الدين قبجق منها إلى نيابة حلب، كاد الناصر محمد بن قلاوين ، أن يعيد أصحابها السابقين من بنى المظفر تقى الدين عمر بن شاهنشاه الأيوبى، وذلك لرعود قد قطعها - كما سنرى ذلك لاحقاً - إلا أنه قد بدى فى الأمر مامنعه مسن

<sup>(</sup>١) ابن تغری بردی: النجوم الزاهرة، جا ١٧٠ - ١٨١ ، جا ص ٣ - ٥ .

 <sup>(</sup>۲) أبر الغدا : المختصر ، جـ٤ ص٥٨ ، ابن تغرى بردى : النجوم، جـ٩ ص١١ .

الاقدام على ذلك. فأصدر عندئذ قراراً بتقليد الأمير سيف الدين أسندمر كرجى في نيابة السلطنة بحماة (١).

وكان الأمير كرجى نائباً لطرابلس قبل هذه الأحداث الأغيرة، ثم حضر إلى الديار المصرية مع من حضر من الأمراء مع الناصر محمد بن قلاوين . وكان أسندمر من كبار الأمراء الذين صانعهم في بداية الأمر لاستقراره في ملكه ، وفي نفسه القيض عليهم. فأخره السلطان الناصر من الذهاب إلى حماة لينجز له بعض أغراضه ، وأخيراً سمح له بالسفر إلى مقر نبابته بحماة إلى أن يجد الفرصة المناسبة للقبض عليه (١).

وفي أثناء هذه المدة التى غاب فيها الأمير أسندمر، عن نيابته بحماة كان قد أرسل الأمير بدر الدين بيليك السديدى (٢) غكم حماة نيابة عن الأمير أسندمر. وأخيراً وصل إلى نيابته بحماة في يوم الثلاثاء الرابع والعشرين من شهر محرم سنة ٧١٠ ه/ ١٣١٠م. ولسم يكن نظيف اليد أثناء حكمه بحماة إذ تعرض لأموال الناس بهسا (١٤). ، ولم يستمسر

<sup>(</sup>١) المقريزي: السلوك ، جـ ٢ ص ٧٥ .

<sup>(</sup>۲) المقريزي: السلوك ، جـ٢ ص٦٨، ٧٥، ٧٩ - ٨٨ .

<sup>(</sup>٣) في مطبوعة المختصر تتليك بتاتين، ولم أجد اسما تركيا بهذا الرسم بخلاف كثرة وجود ببليك ، كذلك لم أجد للمذكور ترجمة ورعا كان ببليك بن عبد الله المسوى المتوفى سنة ٧٣١ه ابن حجر: الدر الكامنة ، جـ١ ص ١٥ وقم ١٣٩٨ ، وعن رسم ببليك انظر ، ابن تفسرى بردى : المنهل المساقى ، جـ٣ ص ١١٥ و

<sup>(</sup>٤) أبر النا : المختصر ، جد ص٥٩ ، ١٠ ، ابن الوردى : تتمة المختصر ، ج٢ ص ٣٩ ، ٢٠ ، ابن الوردى :

الأمير أسندمر كثيراً في نيابة حماه ، حيث انتقل إلى نيابة السلطنة بحلب، بعد وفاة نائبها الأمير قبجق في جمادى الآخرة من نفس العام ، وذلك بناء على طلبه (١١) .

(١) ابن كثير: البداية والنهاية، جدًا ص٥٩ .

; ; • . • . · •

# الفصل الرابع عودة حماة للبيت التقوى

قى الثامن عشر من جمادى الأولى سنة ٧١٠ه /١٣١٠م، أصدر السلطان الملك الناصر محمد بن قلاون تقليدا، بتعيين أبى الفيا عماد الدين إسماعيل بن الملك الأفضل على ابن الملك المظفر محمود ابن الملك المنصور محمد ابن الملك المظفر تقى الدين عمر بن شاهنشاه الأيوبي في نياية السلطنة بحماة (١).

وهكذا عادت حماة إلى أصحابها السابقين من البيت التقرى الأبرى، بعد أن ظلت حماة خارج حكم هذه الأسرة مدة إحدى عشرة سنة ، وخمسة أشهر، وسبعة وعشرين يوما ، وذلك منذ وقاة الملك المظفر تقى الدين معمود ، في يوم الحميس الثاني والعشرين من ذى القعدة من سنة ١٩٨٨م معمود ، منى تاريخ صدور التقليد، لأبي القدا عماد الدين إسماعيل بنيابة السلطنة في حماة (٢٠).

ولم تأت هذه العردة - درن شك- بسهولة وبسر ، بل جا مت بعد قصة طويلة من العمل المضنى ، والجهد المتراصل، من قبل أبى الغدا عماد الدين إسماعيل ابن الملك الأقضل على. ولولا مابذله عماد الدين في سبيل إحياء الهيت التقرى في حماة مرة أخرى من جهد وعرق، ومشاركات وصدانات ، لما تحققت لهذه الأسرة أمانيها، ولا كتب وجود لها.

<sup>(</sup>۱) ابن حبيب: تذكرة النبيه ، ج٢ ص ٢٨ ، تقى الدين السبكى : طبقات الشافعية الكبرى ، ج٢ ص ٨٤.

 <sup>(</sup>۲) أبر النا : المختصر ، جـ٤ ص ٦١.

#### دور عماد الدين في عودة حماة :

كان لأبى الفدا عماد الدين دور كبير فى عودة حماة لحكم أسرة المظفر تقى الدين عمر . وقد بدأ عماد الدين محاولاته منذ وفاة نائب حمساة زيسن الدين كتبغا المنصورى سنة ٧٠٧ه/١٨م ؛ ذلك أنه أرسل يهد موت المذكور إلتماسا للسلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون ، يسأله فيه إعادة الحكم له كقاعدة أهله (١).

ويقول أبو الفدا عساد الدين ، إن رسوله الذي أرسله إلى الناصر بالديار المصرية، وصل إليها بعد أن خرج الأمر من يد السلطان، إذ أنه قد أصدر بمشاورة كبار الأمراء قبل وصول قاصد عساد الدين، تقليدا للأمير سيف الدين قبحق بنيابة السلطنة بحلب. ولكنه في نفس الوقت وعده بها عندما تحين الظروف المناسبة. وكتب له كتابا يطيب خاطره، ويعتذر له لما حدث (٢).

وظل أبو الغدا عماد الدين، ينتظر على أمل هذه الغرصة المواتية. مع قيامه في نفس الرقت بخدمة نائب السلطنة بحماة ، الأمير سيف الدين قبحق أجل الخدمات ، دون ملل أو كلل ، وتنفيذ أوامره بكل دقة ، بلا حقد أو ضغينة ، وما تخلى عن واجباته المنوطة إليه ، وعلى وجه الخصوص المشاركة في الوقائع الحربية مع عسكر حماة، إلا لمانع قوى كذهابه إلى الأراضي المقدسة بالحجاز؛ لأداء فريضة الحج سنة ٧٠هه (٣).

<sup>(</sup>۱) ابن الوردى: تتمة المختصر ، جا٢ ص٣٥٩ ، ٣٦٠.

<sup>(</sup>٢) أبو الفدا : المختصر ، جـ ٤ ص ٤٩ . ٥٠ .

<sup>(</sup>٣) ابن الوردى: تتمة المختصر، جـ ٢ ث ٣٦١، ٣٦٢.

وطال انتظار عماد الدين . حتى ترك الملك الناصر محمد بن قلاوون الملك باختياره؛ بسبب تسلط كل من الأمير بيبرس الجاشنكير، والأمير سلار نائب السلطنة على مقاليد الأمور والحجر عليه. وذهب إلى الكرك في شهر رمضان من سنة ٩٠٨هـ /١٣٠٨م، واستقر بها بعيدا عنهما.

فلما قامت ثورة الأمراء في مصر والشام ضد الملك المظفر بيبرس الجاشنكير، وخرج الملك الناصر من الكرك إلى دمشق للإجتماع بالأمراء الثائرين فيها، كان أبو الغدا عماد الدين إسماعيل أحد المجردين في جيش حماة، فالتقى عماد الدين في دمشق بالسلطان الملك الناصر قبل تحركهم جميعا إلى الديار المصربة، وقدم عماد الدين للسلطان هدايا جليلة، وكان منها عمل كم طقر قر؛ الذي أصبح بعد سنين أحد كبار الأمراء بالديار المصربة (١٠).

وعلى الرغم من مسرور سنرات عسديدة على الوعسد، الذي وعسد به الناصر لعماد الدين، إلا أن السلطان لم ينس ما وعد به ، وكرد له الوعد بعماة، وذلك على عادة أمله وأقاربه من بنى المطفر (٢).

ولما استقر الناصر بالديار المصرية بقلعة الجبل، وفي صحبته جموع الأمراء والمساليك الذين أتوا معه من البلاد الشامسية، أخذ في توزيع النيابات الشامية، فقلد عندئذ الأمير سيف الدين قبحق نيابة السلطنسية

<sup>(</sup>۱) هو طقر قر أو طنز دمر بن عبد الله المنصوري المتوفى سنة ٧٤٦، ابن حبيب: تذكرة النبيه جـ٣ ص ٨٠، ابن حجر: الدرر الكامنة، جـ٢ ص ٧٢٥، ترجمة رقم ٧٠٤٢.

<sup>(</sup>٢) أبواللها: المختصر، جدًا ص٥١.

بحلب بدلا من حساة، وقلد الأمير الحاج بهادر الظاهرى (١) في نيابة السلطنة بحساة. ثم ألفى السلطان هذا القرار الأخير، وعين المذكور في نيابة السلطنة بالفترحات (٢) بطرابلس، وماحولها من القلاع، وذلك بعد عزل الأمير أسندم كرجى منها (٣).

فخلت بذلك نيابة حماة من ناثب ، بعد انتقال نائبها الأمير قبحق إلى حلب، وبعد إلغاء قرار التعيين الذي صدر للأمير الحاج بهادر الظاهرى. وأصبحت تقريبا الظروف مواتبة للملك الناصر محمد بن قلاون لتحقيق مارعد به عماد الدين إسماعيل، ولكنه توقف عن إصدار قرار بهذا الشأن، واعتذر لعماد الدين ببعض المهام والأشفال، التي تعوق إصدار مثل هذا القرار، في هذه الآوتة. ولم ينس أن يعده مرة أخرى بحماة؛ وذلك عندما يعين الوقت المناسب. ثم أمره الناصر بالعودة بجيش حماة صحبة الأمير سيف الدين قبحق الذاهب إلى حلب (1).

 <sup>(</sup>۱) هو بها در بن عبيد الله المتصوري، المعروف بالحياج بها در، الذي توقى سنة
 ۷۱۷ه، أبن تفرى بردى: المنهل الصافى ، جـ٣ ص ٤٣٦٤ رقم ٧١٢.

 <sup>(</sup>۲) الفترحات: تعبير عن طرايلس والقلاع التي فتحت مستجدة في عهد قلاوون والأعرف خليل بن قلاوون.

 <sup>(</sup>٣) این تغری بردی : النجرم الزاهرة ، چه ص۱۱، این الرردی : تتمة المختصر چ۲ ص ۳۲۸.

 <sup>(1)</sup> أبر الندا : المختصر ، جا ص ٥٨.

ويبدو أن مسألة حماة ، وإعادتها للبيت التقوى أصبحت مسألة وقت فقط، وأنها في طريقها إليهم بالفعل ، يدليل الخلاف الحاد الذي حدث بين عماد الدين إسماعيل ابن الملك الأفضل على وأخيه الأكبر بدر الدين حسن الذي كان يتطلع الى حماة أيضا ويسعى إليها بطريقته وذلك من أجل ملك حماه (١١)، حتى أنه لما احتدم هذا الخلاف، حضر إليهما الأمير مهنا بن عيسى (٢)، وأمير آل فضل في بلاد الشام ، في يوم الأربعاء الخامس من ذي الحجة سنة ٧٠٩ه، لدره هذا الخلاف ، والترفيق بين الأخوين ، ولكنه عجز عن التوفيق بينهما ، ولما يصل لطائل في هذا الخلاف .

كذلك كان الخلاف محتدما من جهة أخرى ، بين عماد الدين إسماعيل، وبين الأمير أسندمركرجى - وكان أحد كبار الأمراء الذين كان يصانعهم الناصر محمد بن قلاوون ويداريهم في هذا الوقت حتى تستقر له أمور الدولة، ويقبض على أعنتها. وكان هذا الخلاف بسبب ميل الأمير أسندمر كرجى لأخيه بدر الدين حسن وتفضيله عليه، وسعيه في تعيينه أسندمر كرجى لأخيه بدر الدين حسن وتفضيله عليه، وسعيه في تعيينه

ولما رأى الأميس أسندمر ميل السلطان الملك الناصر لعسماد الدين ورغبته فى تقليده، عندها طلب أسندمر من السلطان نيابة حماة لنفسه، ولم

<sup>(</sup>١) ابن حجر: الدرر الكامنة، جـ٢ ص٢٨ ترجمة رقم ١٥٣٩

 <sup>(</sup>۲) هر مهنا بن عیسی بن مهنا أمیر آل فضل فی الشام، والمتوفی سنة ۳۵۳ه، ابن
 حجر: الدرر الکامنة ، جـ٤ ص ۳۹۸ ترجمة وقم ٤٠٠٤.

<sup>(</sup>٣) أبو القدا: المختصر، جــ ع ص٥٩.

يكن أمام السلطان وقتها إلا تبول طلبه ، وذلك مداراة له، ومصانعته لحين . فأصدر تقليلا للأمير أسندمر كرجى في نيابة السلطنة بحماة (١١).

وعندما تم تعيين الأمير أسندمر فى حماة، ووصلت الأخبار لعماد الدين إسماعيل، خشى على نفسه منه؛ لاستحكام خاطر الأمير فى عداوته، فخرج عماد الدين إسماعيل من حماة، بحجة استقبال الأمير أسندمر نائب حماة الجديد، وسار إلى دمشق، وفى نفس الوقت أرسل سرا إلى الناصر محمد بن قلاون ، يطلب منه الأذن بالسماح له بالإقامة فى دمشق، فإذن له السلطان ؛ وذلك لإدراكه بالخلاف الحادث بين الطرفين. وأرسل مع رسول عماد الدين فوق الإذن خلعة، ورسم له ببغلة من حواصل دمشق (٢).

ولما اقترب الأمير أسندم من دمشق فى طريقه إلى حماة، خرج عماد الدين إسماعيل لاستقباله عند الكسوة (٣)، خارج دمشق؛ احتراما للأمير، وذلك مع مابينهما من خلاف ، ولكن أسندمر قابله بغضب شديد گروجه عن حكمه، وسكناه بدمشق . ثم أخذ فى خداعه مرة، واستمالته مرة أخرى، وتطييب خطاره مرة ثالثة، لأخذه معه إلى حماة ، إلا أن عماد الدين إسماعيل أصر على موقفه فى عدم الذهاب إلى حماة .

<sup>(</sup>۱) ابن الوردى: تتمة المختصر ، جـ ٢ ص ٣٦٧.

<sup>(</sup>٢) أبو الفدا : المختصر ، جـ ٤ ص ٥٩.

 <sup>(</sup>٣) الكسوة: قرية قرب دمشق، وهي أول المنازل للحاج، ولن يريد مصر، صفى
 الدين البغنادي: مراصد الاطلاع، جـ٣ ص ١٩٦٦.

فالتجأ الأمير أسندمر عندئذ إلى نائب دمشق، وطلب منه إرسال عماد الدين إسماعيل معه إلى حماة طوعا أو كرها، فامتنع النائب عن ذلك لوضوح القرار الصادر من الملك الناصر في هذا الشأن. وعندما فشل الأمير أسندمر في أخذ عماد الدين معه بكل الوجوه ، سافر بدونه إلى مقر نيابته ممتلا حنقا وغيظا من عماد الدين (١١).

### استقرار عماد الدين في نيابة حماة :

لم يمض وقت طويل على استقرار الأمير أسندم في نيابة حماة، حتى مات الأمير الحاج بهادر نائب الفتوحات بطرابلس، في نفس الوقت كان أمير العرب بالشام مهنا بن عيسى في زيارة للناصر محمد بن قلاوون بالديار المصرية ليتوسط لعماد الدين أبي الفدا إسماعيل، فأجابه، ووعده بحماة بدلا من أسندم كرجي (٢).

ويبدو أن الظروف قد أصبحت مواتية للناصر محمد بن قلاوون فى إصدار قرار ظل يرجئه كشيرا لسنوات عديدة، فكان أن كتب تقليسدا لعماد الدين إسماعيل بنيابة حماة والمعرة وبارين، وذلك بتاريخ الثامن عشر من جمادى الأولى سنة ٧١٠ هـ / ١٣١٠م وقد صدر فى نفس الوقت تقليد بنقل الأمير أسندم من حماة ، إلى نيابة الفتوحات بطرابلس.

فلما وصل التقليد لعماد الدين في دمشق ، خرج ذاهبا إلي مقر نيابته بحماة ، لكن الأمير أسندمر عندما وصل إليه التقليد بانتقاله إلسي

<sup>(</sup>١) أبو الغدا: المحتصر، جدً ص ٥٩، ٦٠.

<sup>(</sup>۲) المقریزی : السلوك ، جـ۲ ص ۸۷.

الفتوحات بطرابلس، ود التقليد غاضبا ، وامتنع عن الحروج من نيابة حماة، كما منع دخول عماد الدين إسماعيل فيها، حتى إلى درجة أنه عزم على قتاله، فتوقف عماد الدين بين حماة وحمص حيال ماحدث منتظرا مرسوم السلطان (١).

قاتفتى في نفس وقت هذه الأحداث موت الأمير سيف الدين قيمجن نائب السلطنة بحلب، فانتهز الأمير أسندمر كرجى هذا الفرصة، ورأى فى نفس الوقت ترك معاندة السلطان بالتمسك بحماة ، بنصيحة بعض الأمراء ، فخرج اسندمر من حماة وسار إلى حلب ، وكتب أثناء سيره كتابا للسلطان يسأله نيابة السلطنة بحلب. ولم يجد الملك الناصر بدا من استجابة طلب الأمير أسندمر، وقلده نيابة حلب، وهو ينتوى له نية جازمة للخلاص منه ، للهه ذراعه في مسألة نيابة حلب (٢).

وكان خروج الأمير أسندمر من حماة فى ضحى يوم الاثنين المرافق الثالث والعشرين من جمادى الآخره سنة ٧١٠ه ، وعلى أثره دخل عماد الدين إسماعيل حماة، وسكن دار ابن عمه الملك المظفر تقى الدين محمود.

وهكذا استقر عماد الدين أبو الفدا إسماعيل في نيابة السلطنة بحماة بعد جهيد وسط فرحة غامرة الأهل حماة، واستقبال رائع لعسكر حماة، وفي هذا يقول زين الدين عمر بن الوردى :

<sup>(</sup>۱) أو الله : المختصر ، جـ ٤ ص ٦٠ ، ٦١ ، المريزي : السلوك، جـ ٢ ص ٨٩.

 <sup>(</sup>۲) استطاع الناصر بتدبیر محکم من القیض علی الأمیر أسندمر ، بعد أن تولی
تهایة حلب بشهرر قلیلة ، ومات أسندمر بسجن الکرك سنة ۱۷۸ه، ابن تغری
بردی : النجسوم الزاهرة، جـ٩ ص٧٣-٧٧ ، المنهل الصافی ، جـ٧ ص ٤٤٣
ترجمة رقم ٤٦٥.

وفاز المؤيد فى يومسسه بما كان يرجوه فى أمسسه وكم قد شكا الحيف من دهره فأنصفه الدهر من نفسسه (۱)

ومن خلال ماذكرناه من أحداث آنفا نستطيع أن نلتقط ملحوظتين هامتين:

الآولى: إن عودة أسرة بنى المظفر فى حكم حماة ، لم تأت إلا بعد سيطرة الناصر محمد بن قلاوون ، على مقاليد الأمور فى دولة سلاطين الممالك فى مصر، فقد لاحظنا أنه على الرغم من كثرة وعوده لعماد الدين إسماعيل فى تعبينه فى نيابة السلطنة بحماة على قاعدة أهله، لم يستطع تنفيذ وعوده ، والإيفاء بها؛ ذلك لأن مقاليد الأمور لم تكن فى يد الناصر محمد بن قلاوون، بالرغم من أنه سلطان البلاد ، فقد كانت مقاليد السلطة موزعة فى يد كبار الأمراء. وكان من المستحيل - حيال ذلك - عودة حماة للبيت للتقرى.

فلما عاد السلطان الملك الناصر محمد لسطنته الثالثة، بعد تجريبتين فاشلتين ، جاء وفى نيته - بعد أن حنكته التجارب المرة السابقة - ألا يفسل فى هذه المرة ، وأن يعيد الأصور إلى نصابها، وأن يقطع أى عنق يطاول عنقه. فعمل لذلك منذ اللحظة الأولى لعودته فى الديار المصرية، واستخدم فى تحقيق أهدافه، كل الأساليب التى تعلمها من أمرائه الكبار، من تخطيط، ودهاء، وخداع ، وتدبير المؤامرات المحكمة، حتى تفوق فيها

<sup>(</sup>١) ابن حبيب: تذكرة النبيه ، جـ٢ ص ٢٨.

جميعا على أساتذته . حتى قضى عليهم جميعا بسلاحهم ، وأعاد عندئل للدبار المصرية والشامية هدوما ، واستقرارها، مدة اثنين وثلاثين عاما تقريبا، هي مدة سلطنته الثالثة التي امتدت من ٧٠٩-٧٤١ه/ ١٣٠٩.

ومن هنا كان تمكنه الأخير في استصدار القرارات من وحي نفسه، ودون إملاء من كبار أمرائه كما كان سابقا.

الشانية : أن حماة عندما عادت للبيت التقرى فى هذا التاريخ، فى شخص عماد الدين إسماعيل، لم تكن عُلكة كما كانت، ولكنها كانت نيابة، كغيرها من نيابات البلاد الشامية، يقول أبو الفدا : "وأعطيت حماة فى هذه المرة على قاعدة النواب" (٢).

لذا كان وعد الناصر لعماد الدين منقوصا، فلم يأخذ لقب ملك كأسلاقه في الماضى، مع أن وعود الناصو لعماد الدين كانت إعادة عملكة حماة له على قاعدة أسلاقه من البيت التقوى (٣).

<sup>(</sup>۱) عن بعض صفات الناصر محمد بن قلاوون، انظر ، ابن حجر: الدرر الكامنة، جه ص جعد عند مناه مناه من النجوم الزاهرة ، جه ص س وماتليها ، لينبول : سيرة القاهرة ، ص ١٨٥.

<sup>(</sup>۲) أبر الغدا : المختصر ، جـ٤ ص ٦٠ .

<sup>(</sup>٣) أبو القدا: المختصر، جدًا ٤٩، ٥٠.

وببدو أن السلطان الناصر محمد بن قلاوون ، لم يرد أن يعطى كل شيئ لعماد الدين مرة واحدة، وأراد أن يتدرج معه فى عطائه، مختبرا له فى نفس الوقت فى كل درجة من درجات عطائه . فنجد أنه قد منحه النيابة أولا، ثم أعطاء الملك بعد سنتين. وأخيرا حقق الناصر محمد بن قلاوون كامل وعوده لعماد الدين إسماعيل حيث منحه فى سنة ٧٧٠ه / ١٣٢٠م لقب السلطنة (١) ، كما سنتين ذلك لاحقا.

كذلك كان قرار تعيين عماد الدين إسماعيل فى نيابة السلطنة بحماة جاء فى بداية سيطرة الملك الناصر على مقاليد السلطنة فى البلاد المملوكية دون الأمراء ، فكان من الصعب إثارة بعض عاليكه الآخرين بتقليد عماد الدين بأكثر من نيابة فى هذا الرقت.

كذلك نلاحظ أن اختيار الناصر لعماد الدين إسماعيل ، دون أخيه بدر الدين حسن، بالغم من أن الأخير كان أسن من عماد الدين، وسعى بدوره لمملكة حماة دون طائل (٢). جاء نتيجة للمودة القوية التي - ربطت بين الناصر وعماد الدين ، والوعود التي قطعها له ، بصرف النظر عن الأخرين.

ونستطيع أن نقول، أنه لما كان تعيين عماد الدين نائبا لحماة، وليس ملكا لها أو سلطانا، جعل الناصر محمد بن قلاوون في حل في تعيين من يريده؛ لأن النيابة غير وراثية كالملكة أو السلطنة.

<sup>(</sup>۱) النويري: نهاية الأرب، جـ ۲۹ ص ٤١٠، ٤١١.

 <sup>(</sup>۲) أبو الغدا : المختصر جدا ص ، ۹۵ ، ابن حجر : الدور الكامنة ، ج۱ ص ۲۸ ترجمة رقم ۱۵۳۹.

### عودة مملكة حماة:

قلنا آنفا أن الناصر محمد بن قلاوون وفي بتعيين عماد الدين إسماعيل في نيابة السلطنة بحماة بنصف ماوعد به سابقا، لأن عهده كان على أساس إعادة عماد الدين إلى حماة ، على قاعدة أصحابها من أسلاقه السابقين، وأصحاب حماة – كما رأينا – كانوا ملوكا على أيامهم، وبالتالي لم يكن الوفاء بالمهد على قامد. وقد عللنا لهذا السبب سابقاً.

ويبدو أن عماد الدين إسماعيل كان يشعر في قرارة نفسه بأن تعيينه نائبا لحماة عملية مرحلية؛ للما رأيناه قد تقبل النيابة بصدر رحب، وسعادة غامرة، مع مابين النيابة والملكة من مساحة واسعة.

حتى أن عماد الدين لغرط سعادته با أولاه بها الملك الناصر محمد بن قلاوون، سارع بالذهاب إلى الديار المصرية في نفس عام تعيينه ، بعد أن أخذ إذن السلطان في مسيره إليه، وذلك لتقديم واجب الشكر ، ورد ما على رقيته من دين كبير . فالتقى بالسلطان الملك الناصر لأول مرة بعد تعيينه نائبا لحماة ، فقدم له بالغ شكره وامتنانه ، معبرا على ذلك بهدايا قيمة قدمها للسلطان (١).

ولم يكن السلطان الناصر أقل كرما من عماد الدين، فقد أفاض عليه بكرمه، وعلى من كان في صحبته، وخلع عليهم جميعا بأنواع من الملاس، كما قدم لعماد الدين أيضا مركوبا ونفقة لسفره (٢)

<sup>(</sup>١) أبو الندا: المختصر، جدً ص ٦٢.

<sup>(</sup>٢) أبو الغدا : المصدر السابق ، نفس الجزء والصفحة.

ثم عاد عماد الدين إسماعيل من الديار المصرية إلى بلاده، لبدء مرحلة جديدة فى خدمة السلطان، وتنفيذ مايوكل إليه من مهام سلطانية. وكان منها المشاركة بعسكره فى القبض على الأمير أسندمر كرجى نائب السلطنة بحلب، كما قام بغيرها من المهام (١).

وهكذا إنشغل عماد الدين إسماعيل بأمرر نيابة حماة، دون أن يشغل نفسه كثيرا في أمر تحقيق النصف الثاني من وعد السلطان محمد بن قلاوون له بإعادة علكة حماة.

وإذا كان عماد الدين إسماعيل قد تشاغل عن مسألة علكة حماة فإن الملك الناصر لم ينس وعده، ولا تشاغل عنه، إذ أنه انتظر الوقت المناسب لإصدار هذا القرار، فلما جاء الوقت المناسب منع الأميس عماد الدين إسماعيل ملك حماة. وذلك بتاريخ الخامس والعشرين من ربيع الآخر سنة إسماعيل ملك حماة. وذلك بتاريخ الخامس والعشرين من ربيع الآخر سنة

ويبدو أن الملك الناصر قد طلب الأمير عماد الدين لهذا الأمر دون أن يخبره بما في نفسه، قحضر عماد الدين إلى قلعة الجبل بالقاهرة، في يوم الاثنين العاشر من ربيع الآخر مع خيل البريد، سابقا صبيانه ، وماكاتوا يحملونه من تقدمه للسلطان.

وكان أول بادرة ترضح نية السلطان باستقدام الأمير عماد الدين نائب السلطنة بحماة، أن آفاض عليه بالتشريف السلطانى على عادته ، ثم أمر بنزوله في مناظر الكبش التي تعود أصحاب حماة النزول فيها . وأخيـــرا

<sup>(</sup>۱) المقريزي: السلوك، جـ٢ ص ٩١.

أصدر قرارا بتقليد الأمير عماد الدين إسماعيل مُلكة حماة ، والمعرة ، وبارين . فكتب له التقليد ، وجاء فيه :

" فلذلك رسم بالأمر الشريف العالى المولوى السلطانى الملكى الناصرى الباهرى . لازالت الماليك مغورة من عطائه، والملوك تسرى من ظل كنفه تحت مسبول غطائه، أن يستقر فى يد المقام العالى العمادى المشار إليه جميع المملكة الحموية، وبلادها وأعمالها. وهو منسوب إليها ومباشرها التى يعرضها قلمه وقسمه، ومنابرها التى يذكر فيها اسم الله تعالى واسمه، وكثيرها وقليلها، وحقيرها وجليلها ، على عادة الشهيد الملك المظفر تقى الدين محمود إلى حين وقاته" (١١).

وبعد أن تم كتابة التقليد أركب الناصر عماد الدين صاحب حماة بشعار المملكة ، ولقب بالملك الصالح ، ومشت الأمراء الكبار بالديار المصرية في خدمته (٢).

ثم أذن الملك الناصر لصاحب حماة عماد الدين إسماعيل بالعودة إلى بلاده، وذلك بعد أن خلع عليه ، وعلى أصحابه ، وشرفه بركوب بسرجه ولجامه، ومنحه قوق هذا التكريم الجليل بثلاثين ألف درهم، وخمسين قطعة من القماش (٣).

<sup>(</sup>١) أبو الفلا: المختصر، جاء ص ٦٧، ٦٨.

 <sup>(</sup>۲) ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ١ ص ٣٧١، ترجمة رقم ٩٤١، ابن تغرى بردى:
 المنهل الصافى ، ج٢ ص ٣٩٩ ، ترجمة رقم ٤٣٧ .

<sup>(</sup>٣) أبو الغدا : المختصر ، جـ ٤ ص ٩٧.

ولم يقف كرم السلطان لعماد الدين صاحب حماة عند هذا الحد فقط، بل امتدت منحه وعطاياه حتى في بلده حماة ، حتى أنه أرسل مرسومه إلى حماة قبل تحرك صاحب حماة من مصر، بخروج الأمراء المستجدين في حماة، بعد موت الملك المظفر تقى الدين محمود صاحب حماة ، حتى لايكونوا عوامل تعويق لعماد الدين وسيادته في عملكته. فخرج الأمراء المستجدون بجرد وصول المرسوم، ولم يبيتوا بها، وانتقلوا بأهليهم وجندهم إلى حلب. فلما وصل صاحب حماة لم يجد أحدا من الأمراء ، غير من اختار مقامهم مسبقا عنده بحماة. ويقول أبو الفدا عماد الدين صاحب حماة في هذا الشأن، وموضحا شفقة الملك الناصر عليه وصدقاته العميمة" وكان هذا من أعظم الشفئة والصدقة (11).

والملاحظ أن كثيرا من المؤرخين قد تفاقلوا عن ذكر هذا الحديث بينما اهتموا بسلطنة عماد الدين في سنة ٧٢٠ه ، ولا أدرى لذلك سببا غير أنهم رأوا أن هذا التقليد لم يحدث تغييرا كبيرا في حماة ، ولا في سلطة صاحبها

ولكن بعد انفراج أزمة هؤلاء الأمراء الغرباء بخروجهم من حماة، وذهابهم إلى حلب ، وارتياح بال الملك عماد الدين إسماعيل صاحب حماة ، وزوال همومه ، ظهرت مشكلة لم تكن في الحسبان، حتى أنها أعادت ماكان في قلب عماد الدين صاحب حماة من هموم.

<sup>(</sup>١) أبو اللها: المختصر، جدًا ص ١٨، ١٩٠.

وقثلت هذه المشكلة، في أن هؤلاء الأمراء ذهبوا إلى حلب بينما بقيت الطاعاتهم بحماة؛ مما خلق ازدواجية في حياتهم العيشية. حيث أصبح سكناهم بحلب ، وأرزاقهم بحماة. حتى أنهم بذلك قد تركوا عند خروجهم من حماة مسمار جحا، مما جعل علاقتهم بحماة غير منتهية، وأطماعهم فيها تطل باقية.

وقد جاهد هؤلاء الأمراء في سبيل عودتهم مرة أخرى إلى حماة جهادا متواصلا، وذلك تارة بالإلحاح على الملك الناصر محمد بن قلاوون، في سبيل إعادتهم بالشفاعات، وتارة بالسعى في إخراج عماد الدين من حماة.

فلما وجد الملك عماد الدين صاحب حماة خطورة مسعى هؤلاء الأمراء، هداه تفكيره فحسم هذا الأمر، وإغلاق أبواب سعيهم عند السلطان، تعيين المعرة وبلادها إقطاعا لهؤلاء الأمراء، وإضافتها إلى حلب؛ ليخلص أولا من مشكلة هؤلاء الأمراء، ولينفرد هو بحساة وبارين منفصلة عن المسالك الشريفة السلطانية ، ولو كان ذلك بأفدح الأثمان.

وقد عرض عماد الدين إسماعيل صاحب حماة هذا الحل للسلطان الملك الناصر عندما ذهب إليه في دمشق، وكان السلطان في زيارتها في بداية سنة ٣٧١ه قادما -إليها من الأراضي المقدسة بالحجاز (١).

<sup>(</sup>۱) المقریزی : السلوك ، جـ۲ ص ۱۲۲ ، ابن الوردی : تتمة المختصر، جـ۲ ص ۳۷۳.

وعلى الرغم من أن الناصر محمد بن قلاوون حاول إثناء صاحب حماة عن هذا الحل الفادح الذي يفقده جزء كبيرا من علكته؛ إلا أنه وجد فيه حلا عمليا لهذه الشكلة ولو كان مؤقتا.

فلما وافق الناصر محمد بن قلاوون على اخراج المرة من تبعية حماة كطلب صاحب حماة، كتب تقليدا جديدا للملك عماد الدين إسماعيل، باستقراره ملكا على حماة وبارين بجميع حدودهما وماهو منسوب إليهما؛ من بلاد وضياع، وقرايا وجهات، وأموال ومعاملات، وغير ذلك.

وعندما تم كتابة التقليد الجديد لصاحب حماة، أراد الملك الناصر أن يعرضه ببعض التعريض المعنوى ، مقابل ماخسره عماد الدين إسماعيل بخروج المعرة من بلاده. فتصدق عليه بخلعة ثانية، وأنعم عليه بسنجق بعصائب<sup>(۱)</sup> سلطانية ، يحمل على رأسه في المراكب وغيرها ، بالرغم من أن هذا من اختصاصات السلاطين ، ولايسوغ لأحد غيرهم حمله (۱).

وقد استمرت المعرة خارجة عن تبعية أمها حماة إلى جمادى الآخرة من سنة ٧١٦هـ /١٣١٦م ، حيث أعادها السلطان لعماد الدين صاحب حماة بسقليد جديد في هذا التماريخ ، مع الاتصام عليمه بكشيس من الخلع، والتشاريف المختلفة (٣).

<sup>(</sup>۱) العصائب ، مفردها العصابة : وهى راية عظيمة من حرير أصفر مطرز بالذهب، وعليمها آلقاب السلطان، وتحمل فى المواكب السلطانية القلقشندى : صبح الأعشى جـ٤ ص٨.

<sup>(</sup>٢) أبو الندا: المختصر، جدة ص٧١، ٧٢.

<sup>(</sup>٣) أبو القدا : المختصر ، جـ٤ ص٧٩ ، ٧٩.

# سلطنة عماد الدين إسماعيل:

مر على منع السلطان الملك الناصير ملك حساه للملك المؤيد عماد الدين إسماعيل ثمان سنوات، حتى إذا ماجاءت سنة ٧٧٠- ١٣٢٠م قرر الملك الناصر تقليد الملك عماد الدين إسماعيل سلطانا على حماة وكان الملك عماد الدين قد حضر إلى الديار المصرية، في الرابع والعشرين من شوال سنة ٧١٩هـ؛ وذلك بناء على طلب السلطان لمشاركته في الحج إلى بيت الله الحرام، فسار معه من الديار المصرية إلى الأراضى المقدسة بالحجاز ثم عاد معه إلى مصر بعد أدائهما لمناسك الحج (١).

ولما استقر الحال بالسلطان محمد بن قلاوون وعماد الدين إسماعيل في مصر، خلع السلطان على صاحب حماة خلعة السلطنة، وكان قد وعده بها أثناء العودة من البلاد الحجازية.

وكان صاحب حماة ينزل في هذا التاريخ بدار القاضي كريم الدين (٢) ناظر الخاصة السلطانية (٣)، داخل باب زويلة بالقرب من بين القصرين. فركب منها بشعار السلطنة. ونترك الآن أبا الفدا إسماعيل يحدثنا عن نفسه في ركوبه بشعار السلطنة.

<sup>(</sup>۱) ابن حبیب: تذکرة النبیه ، ج ۲ ص ۹۹ ، المقریزی : السلوك ، ج۲ ص ۹۹ ، المقریزی : السلوك ، ج۲ ص ۱۹۷ ، ۱۹۷

 <sup>(</sup>۲) هو أكرم بن هبة الله القبطى ، كريم الدين الكبير ، والذى تسمى بعد إسلامه بـ " عبد الكريم" توفى سنة ٧٢٤هـ. ابن حجر : الدرر الكامنة، ج١ ص٤٠١ رقم ١٠٣٧.

 <sup>(</sup>٣) هو المشرف عل خاص أموال السلطان، القلقشندى: أصبح الأعشى
 جه ص ٤٩٥.

يقول أبو الفنا : وأقمت هناك، وتقدم مرسوم السلطان بإرسال شعار السلطنة إلى ، فحضرت الموالى والأمراء ، وهم سيف الدين ألماس (١) أمير حاجب، وسيف الدين قجليس (٢)، والأمير علاء الدين أبدغمش (٣) أمير آخرر (1)، والأمير ركن الدين بيبرس الأحمدى (٥)، والأمير سيف الدين طينال (١) أمير حاجب أيضاً، وحضر من الأمراء الخاصكية تقدير عشريسن

(۱) هو ألماس بن عبد الله الناصري ، حاجب الحجاب في دولة الناصر محمد بن قلاوون ، وتوقى سنة ، سنة ٧٣٤هـ، ابن تغرى بردى: المنهل الصافى، ج٣ ص ٨٩. ترجمة رقم ٤٤٩.

- (٣) هو أيدغمش بن عبد الله الناصرى الطباخى ، الأمير علاء الدين ، توفى أثناء
   نيابته لدمشق سنة ٧٤٣هـ، ابن تغرى بردى : المنهل الصافى ، ج٣ ص ١٦٥
   قد ٧٩٥٥.
- (٤) آخود: المعلف، وأمير آخود: أي متولى أمر الاصطبلات السلطانية ويتولى أمر ما فيد من الخيل والابل، التلقشندي: صبح الأعشى ، جـ 8 ص ٤٦١، عبد المنعم ماجد: نظم دولة سلاطين المعاليك جـ ٢ ص ٣٦-٤٠.
- (٥) هو بيبرس بن عبد الله الأحمدي، أمير جندار ، كان أحد أعيان أمرا الدولة، توفى سنة 241هـ ، ابن تغرى بردى: المنهل الصافى، ج٣ ص244، رقم 442.
- (٦) هو طيئال الأشرقي الحاجب، أحد كهار الأمراء ، توقى سنة ٧٤٣هـ ابن حجر:
   الدرو الكامنة، ج٢ ص ٢٣٢ ، ترجمة رقم ٢٠٦٦.

 <sup>(</sup>۲) هو قجلیس الناصری السلاحدار المترفی سنة ۷۳۱ ، ابن حجر : الدرر الكامنة،
 جـ٣ ص٢٤٣ رقم ٢١٩.

وحضر صحبتهم التشريف الأطلس الكامل المزركش (١١)، والنمجا (٢) الشريفة السلطانية، والغاشية المنسوجة بالذهب المصرى، وعليها القية، والطير (٣)، وثلاثية سناجق، وعصائب (٤)، وتقليد يتضمن السلطنة، والجمدارية (٥) السلطانية وسلاحدار بسيفين معلقين على كتفه، والشاويشية.

- (۱) الأطلس: نسيج من الحرير ، والمعنى أن التشريف بكامله أي اللباس الفوقانى والتحتانى من الأطلس الزركش، وكانت خلعة الملك المؤيد أبى الغنا من أعلى أنواع الخلع، التلقشندى : صبح الأعشى جدة ص ٥٦ ٥٤ ، البقلى : التعريف عصطلحات صبح الأعشى ص ٧٦ ، ٧٧ ، ماير : الملابس المملوكية ص ٥٠ ، المجم الوجيز في (طلس).
- (۲) النمجا: خنجر مقوس يشهه السيف القصير وهو معرب اللفظ الفارسي نيمجة،
   البقلي: التعريف بمصطلحات صبح الأعشى ، ص ٣٥٢.
- (٣) القبة أو الجتر: وهي عبارة عن مظلة من حرير أصفر مزركش باللهب على أعلاها طائر شيه الحمامة من قضة مذهبة تكون على رأس السلطان في المركب، القلقشندي: صبح الأعشي جدة ص ٧، ٨، عبد المنعم ماجد: نظم دولة سلاطين الماليك ، ج٢ ص ٩١، ٩١.
- (3) مفردها العصابة: وهى راية عظيمة من حرير أصفر مطرزة بالذهب عليها ألقاب
   السلطان، تحمل فى المواكب السلطانية، القلقشندى: صبح الأعشم، جك
   ص٨، سعيد عاشور: العصر المماليكي ص ٤٥٧.
- (٥) الجمدارية واحدها جمدار . وهو الذي يتصدى لإلباس السلطان أو الأمير ثيابه، وهو مركب من لنظين قارسيين أحدهما جاما ، ومعناه الشوب ، والشاني دار ومعناه عسك، فيكون المعنى عسك الثوب ، التلقشندي : صبح الأعشى ، جه ص 114.

وحضر جميع ذلك إلى المدرسة المتصووية (١) يبن القصرين، وقدم لى حصان كامل العدة. فركبته يكرة الخميس سابع عشر المحرم، المواقق للشامن والعشرين من شياط بالشعار المذكور، ومشت الأمراء إلى أثناء الطربق وركبوا. ولما قارب تلعة الجبل نزلوا جميعهم، واستمريت حتى وصلت إلى قرب ياب القلعة، ونزلت وقيلت الأرض للسلطان إلى جهة القلعة، وقبلت التوقي مراوا. ثم طلعت صحبة النائب، وهو المتقلد الشريف ثم أعدت تقبيل الأرض مراوا. ثم طلعت صحبة النائب، وهو المتر السيفي أرغون الدوادار (٢) إلى القلعة.

وحضرت بين يدي السلطان في ضحرة النهار المذكور ، فقبلت الأرض، فأولائي من الصدقة مالا يقعله الوالد مع ولده (٢٠).

وهكلًا كان ركرب عماد الدين إسماعيل صاحب حماة بشعار السلطنة حتى قلعة الجبل، ومثل بين بدى السلطان، فأجلسه السلطان الناصر محمد بن

<sup>(</sup>۱) مدرسة أنشأها السلطان قلارون يخط بين القصرين بالقاهرة من داخل باب المارستان التصوري الذي أنشأه قلارون أيضاء القريزي : القطط ، جـ ۲ ص

<sup>(</sup>۲) هر أوغرن شاه بن عبد الله الدوادار الناصری المتوفی سنة ۲۷۱ه/۱۳۳۰م، الصقدی: الراقی بالوقیات چه ص ۲۵۸ ، ترجمة رقم ۲۷۹۱، أبن حبیب: درة الأسلای. ص ۲۹۷ ، ابن تغری بردی: المتهل الصاقی ، چ۲ ص ۲۰۱ ترجمة رقم ۲۳۷.

<sup>🔻 (</sup>٣) أبرالندا : المختصر ، جـــ ص ٨٧.

قلارون في الإيوان على رأس الليمنة، ولقبه عندئذ بالملك المؤيد، بعد أن كان ملقيا بالملك الصالح<sup>(۱)</sup>.

وساقر الملك المؤيد من يومه بعد ماجهزه السلطان بسائر مايحتاج إليه، وركب في سفره خيل البريد، وشعار السلطنة صحبته على أحد أقراس البريد. وعندما اقترب من حماة، خرج من يها من الأمراء والقضاة لملاقاته وتهنئته، قركب يشعار السلطنة، ودخل حماة ضحوة نهار السبت السافس والعشوين من المحرم من سنة ٧٢٠ه، وقرئ تقليد السلطنة لمستقبليه بعداه (٢).

ويتقليد الملك المزيد عساد الدين إسماعيل بن الملك الأفضل على صاحب حماة سلطانا على الهلاد الحموية، عادت جميع الامتيازات التى فقدتها أسرة بنى المظفر الأيوبي، بحرت الملك المطفر تقى الدين محمود صاحب حماة سنة ١٩٨٨ هـ/ ١٢٩٨م ، كما عادت لحماة ميزتها كمملكة بين باقى مدن بلاد الشام.

بل إن ماكان بين الناصر محمد بن قلاوون والملك المزيد إسماعيل صاحب حماة، من صفاقة حميمة، ومودة كبيرة ، قد أضفى على الأسرة التقوية بحماة ، بيزات لم تكن لها قبل هذا التاريخ.

<sup>(</sup>۱) المقريزي: السلوك ، ج٢ ص ٢٠٢ ، أبن حنجس: الدور الكامنة، جـ ١ ص ٢٠١. وين حنجس : الدور الكامنة، جـ ١ ص

<sup>(</sup>٢) أبوالقدا: المختصر، جناص ٨٨ ، ٨٨.

وكان من أهم هذه المسرّات التي مسيسرّت الملك المؤيد عسماد الدين إسماعيل ، عن أسلاقه من ملوك حماة ، هي :

## ا - المكابتة إليه بـ " يقبل الأرض" :

ققد أرسل السلطان الناصر محمد بن قلاوون مراسيم إلى نواب الهلاد الشامية، أن يكتبوا فى مكاتباتهم إلى الملك المؤيد إسماعيل فى مفتتع مكاتباتهم له بـ " يقبل الأرض" وهو مايدل على تعظيم المكتوب إليه، ولم يكتب بذلك لمن سبقوه (١١).

### آلتلقيب بـ " المقام الشريف" .

والمقام من الألتاب الأصول ، وكان أعلى الألقاب الأصول المستخدمة في ديوان الانشاء بدولة سلاطين المساليك للسلاطين دولاة عبهددهم . والشريف من الألقباب التوابع ، ولا يلى إلا أعلى الألقباب الأصول ، كالجانب ، والمقام ، والجناب ، ومن الراضع أن الناصر محمد بن قلادون قد أمر أن يكاتب المؤيد بلقب ملوكى أعلى درجة من ألقاب سابقيه من أسلاقه من ملوك حماة ، فقد كوتب الملك المنصور محمد بـ " المقام العالى " وهذا اللقب دون " المقام الشريف" (١).

\*\*\*\*

 <sup>(</sup>۱) المحبى: تثقیف التعریف بالمطلع الشریف ص ۳۲۹ - ۳۲۰ ، ابن تغری
 بردى: المنهل الصافى ، ج۲ ص ۲۰۰.

 <sup>(</sup>۲) انظر ماسبق ذکره في هذا الأمر ، ص ۵۲ .

### بين الناصر والمؤيد:

من يتتبع تفاصيل العلاقة التى ربطت بين السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون، والملك المزيد عماد الدين إسماعيل صاحب حماة - خلاقا لما سبق - يستشف نوعا من العلاقات النادرة بين رجلين ، ويستشعر رباطا من حرير ناعم يربط بين تلبيهما ، وذلك بالرغم من كونهما ملكين ،ورعا أفسد مابينهما التنافس والفيرة، وحب الذات ، ووسوسات النفس ، وطنين الآذان.

ولقد امتدت هذه العلاقة الأخرية القرية، ينفس مسترياتها الراقية، بين كل من الناصر والمؤيد صاحب حماة اثنتين وعشرين سنة، وذلك من يوم تقليد المؤيد ناتبا سنة ٧٩٧٠ / ١٩٣ م، وحتى وقاته في سنة ٧٩٣١ / ١٣٣٨م، وكانت كلما امتدت السنين بهما، كلما ازدادت علاقتهما تأصلا وشفافية. وكلما قلتا أن هذه الحادثة، كانت أرقاها توضيحا لأعلى درجات المودة بين الناصر والمؤيد ، تلتها حادثة أخرى أنصع بياضا، ورقيا من سابقتها.

وكانت زيارات الملك المؤيد التواصلة للناصر محمد بن قلاوون، بالديار المصرية في أحايين كثيرة، وبدمشق أحيانا، ومصاحبته للناصر في حجه، ورحلات صيده كطلبه، كان النسيج الذي تشكلت به أزهى العلاقات بين الملكين (١١).

<sup>(</sup>۱) أبو القبلا: المختصر ، جناص ۹۳،۹۰ ، ابن حبيب: تذكرة النبيه، ج ۲ ص ۹۹، القريزي: السارك ، ج۲ ص ۱۹۲، ۱۹۷۰، ۲۳۸.

يتول ابن تغرى بردى: "وكان الملك المؤيد فى كل قليل يتوجه من حماة إلى القاهرة، ومعه أنواع الهدايا والتحف للملك الناصر محمد بن قلاوون، ويعود إلى محل سلطنته، ثم فى كل قليل يتحف الملك الناصر بالأشياء الطريقة القريبة (11).

وكان الناصر محمد بن قلاوون بسارع بالرد على هدايا الملك المزيد صاحب حماة بإتعامات المغتلفة، وعطاياه الكثيرة، سواء كانت مادية أو معنوية. بل وقى كثير من الأحيان كانت أياديد تفوق أيادى الملك المؤيد.

وكان من عادة الناصر أن برسل سنوبا اثنين من خيل برقة بالعدة الكاملة ، له ولابنه محمد بن الملك المؤيد إسماعيل. وكان الملك المؤيد وابنه يركبان الخيلين عند وصولهما بالعسكر في احتفال رسمي كبير (٢).

ولم تكن صدقات الناصر وعطاياه قاصرة على المؤيد صاحب حماة، بل امتدت إلى أهل بيته ومن حوله من كبار أمرائه ، حتى أنه كان يبالغ في أنواع الصدقات إليهم جميعا (٣).

وقد حضرت زوجة المزيد إسماعيل صاحب حماة في سنة ٧٧٠ه/ ١٣٧٠م إلى الديار المصرية عن طريق البحر ، وفي خدمتها مايقارب ثلاثة آلات نفر من رجال ونساء ، وقد أحتفل بهم إلى غاية مايكون ، وهوت عليهم الإتعامات والرصولات (٤٤).

<sup>(</sup>١) أبن تقرى بردى : المتهل الصافى ، جا ص ٤٠٠ ترجمة رقم ٤٣٧.

<sup>(</sup>٢) أبوالقدى: المختصر، جاء ص ١٥، ٩٨.

<sup>(</sup>٣) أبو الندا : الختصر ، جـ٤ ص ٩٣.

<sup>(</sup>٤) أبر الندا: الختصر، جـ3 ص ٨٨.

أما بالنسبة لابن المؤيد الأمير محمد، فقد منحه الملك الناصر في سنة . ١٧٣٠ م، وذلك بصد تقليد المؤيد سلطانا على البلاد الحسوية بقليل، وفي نفس العام إمرة طبلخاناه (١١) ، ويكرن في خدمته ستون عملوكا، وذلك بخلاف ماتصدق به عليه من تشريف ، وكان عبارة عن أطلس أحمر بطرز زركش، وقندس (٢١) وتحتاتي أطلس أصغر، وشربوش (٣٠) مكلل باللؤلؤ. وقد منع الأمير محمد بن الملك المؤيد صاحب حماة، هذه الأمرة الكبيرة، وهر ابن تسع سنوان (١٤).

ومن قدرة المودة والصداقة التى ربطت بين الملك الناصر صحصد بن قلاوون، والملك المؤيد إسماعيل صاحب حماة، كان الناصر يتعامل مع المؤيد إسماعيل برحمة وشفقة، حتى فى تعاملاته الرسمية معه. وقد حدث في سنة ٣٢٧هـ/ ١٣٢٣م، جدب شديد بأرض الشام من دمشق حتى حلب؛ حيث اتحبس المطر، ولم ينبت شيئ من الزراعات.

 <sup>(</sup>۱) رتبة عسكرية جليلة، تأتى تاليا لأعلى الرتب العسكرية في العصر المسلوكي ،
 ويكون في خدمته مابين أربعين إلى ثمانين علوكا ، المقريزي : الحطط ، جا٢ ص
 ٢١٥ عبد المنعم ماجد : نظم دولة المماليك جا١ ص ١٤٦١.

 <sup>(</sup>۲) القندس: حیوان صفیر ذر قرو ، ولعله الشعلب الترکی ، ویستخدم قروه قی
 تبطین الملایس، عبد المنعم ماجد: نظم دولة المالیك جلا ص ۱۹۸.

 <sup>(</sup>٣) قانسوة طويلة تليس بدل العمامة، وكانت شارة خاصة بالأمراء، عاير : الملابس
 المملوكية ص ٥١.

<sup>(</sup>٤) أبو النبا: المختصر، جاء ص ٨٩، ٨٠.

وعندئذ سارع الملك الناصر بإرسال مرسوم إلى الملك المؤيد صاحب حماة عنعه قيه من إرسال قوده. وكان قوده المقرر عليه في كل عام عبارة عن عدد من الحيل والإبل والحيوانات النادرة، كما كان مقررا على العرب أيضا (١).

ولكن وعلى الرغم من أن الملك الناصر ، قد منع المؤيد من إرسال قدوه السنوى؛ لجدب أرض الشام فى هذا العام، نرى الملك المؤيد صاحب حماة، يجود با لديه من هدايا للملك الناصر ، ولو كان ذلك يسيرا. فمأرض الناصر حيال ذلك إلا أن يتصدق على الملك المؤيد بتشريف كامل، بالإضافة إلى ستين قطعة من القماش الاسكندرى، كما أرسل له فوق ماذكرنا خمسين ألف درهم ، وألف مكوك (٢) حنطة، حتى يعوضه بعض ماخسره من جدب هذا العام (٢).

كذلك تلمس فى وضوح شفقة الملك الناصر محمد بن قلاوون على الملك المؤيد صاحب حماة ، حين قدم الأخير لمصر فى سنة ٢٧٧هـ/١٣٢٦م؛ وذلك بناء على طلب السلطان الملك الناصر ليصاحبه فى رحلات الصيد التى ينتوى القيام بها.

<sup>(</sup>١) سعيد عاشور: العصر الماليكي ص ٤٦٣.

<sup>(</sup>۲) نوع من المكاييل المستعملة في بعض بلاد الشام، ويسع صاعا ونصف ، ويزن ما في الصاع ثمانية الأرطال ، فيكون وزن الحنطة كلها تقريبا اثنا عشر ألف رطل، ابراهيم طرخان : النظم الاقطاعية في الشرق الأوسط في العصود الوسطى ، ص١٦٥ ، ٥١٧ه.

<sup>(</sup>٣) أبو الندا: المختصر، جـ ٤ ص ٩٢.

وقد سافر الملك المؤيد من حماة فى الرابع من ذى القعدة ومعه ابنه الأمير محمد، فمرض الأخير قرب بلبيس فى جهات الشرقية بحمى شديدة، وأصبح والمؤيد- بسبب ما اعترى ابنه فى شدة عظيمة.

فلما سمع الناصر بما حدث سارع بإرسال خيل للمؤيد وابنه بسروجهما. فرصلا بهما قرب سرياقرس (۱۱). فأنزلهما السلطان بمماثره الجديدة بها. ولم يكد يستقبلهما حتى بعث إلى رئيس الأطباء جمال الدين إبراهيم ابن المغربي (۲۱)؛ ليشرف على علاج بن المؤيد، فحضر الطبيب ولزم مريضه. والعجيب أن الملك المؤيد كان يحضر صباحا ومساء يبحث مع الطبيب في مرض ابنه، ويقرر الدواء، ويطبخه في دست فضة، حتى قال له ابن المغربي: (۲۱) ياخوندا أنت والله ما تحتاج الى، وما أجيه إلا امتثالا لأمر السلطان.

ولما عباد السلطان إلى قلعة الجبل بالقاهرة، أرسل إلى الملك المزيد صاحب حماة وابته حراقه (٤) تيلية؛ لينقلهما عن طريق النيل إلى القاهرة،

 <sup>(</sup>١) منطقة تقع خارج القاهرة من شماليها، وقد ينى فيها الناصر محمد بن قلاوون خانقاه شهيرة وبمض القصور في سنة ٧٢٥هـ، المقريزي : الخطط ، ج٧ ص
 ٤٢٣. ٤٢٢.

 <sup>(</sup>۲) هو إبراهيم بن أحمد بن المصرى المتوقى سنة ٢٥٦ه ، ابن حجر : الدور الكامنة
 ج١ ص ٢٦ ترجمة رقم ٢٦.

<sup>(</sup>٣) الصفدى: الرانى بالرنيات ، جـ٩ ص ١٧٥.

<sup>(</sup>٤) الحراقة : توع من السفن الحربية، وقد استخدم نوع منها فى النيل اثناء الاستعراضات التى تقام فى الحفلات ، سعيد عاشود : العصود الماليكى ص ٢٣.

وذلك لما لمسه الناصر من صعوبة سقرهما عن طريق الخيل، يسبب مرض الأمير محمد ابن الملك المؤيد.

وقد كثرت هبات الناصر وصدقاته للملك المؤيد وابنه أثناء تراجدهما بالقاهرة، وذلك على الرغم من أن الملك المؤيد كان ينقطع كشيراً عن خدمة السلطان لمرض ولده، وظل الناصر يلتمس له العلر شفقة عليه وعلى ولده.

ثم أخذ صاحب حماه بعد أن قائل ولده للشفاء فى مصاحبة الملك الناصر فى زياراته للبلاد الجيزية والمنوقية، والسلطان فى كل هذا لا يتوقف عن كرمه ويره ، وتشاريفه أيضا ، حتى أنه خلع عليه قباء مذهبا بطرز ذهب مصرى ، لم يصنع مثله فى كيره وحسنه قبل ذلك (١١).

وظل الملك المؤيد صاحب حماة في ضيافة الملك الناصر محمد بن قلاون ، وفي خدمته. وحتى بداية ربيع الأول من سنة ٧٧٨ هـ فأذن له السلطان بالعردة إلى بلاده، فخرج في هذا التاريخ ، وخرج معه السلطان لرداعه حتى سرباقرس. ثم سافر منها في اليوم التالى، بعد أن خلع عليه السلطان الناصر وعلى ولده محمد تشاريف حسنة فوق العادة ، وحوائص الذهب الجرهرة، والقماش الفاخر من عمل دار الطراز بالاسكندرية، وأهداه في ذلك كله الصناقر والصقور والشواهين من طيور الصيد الجارحة، وذلك لاستخدامها في رحلات الصيد. ثم وهيه أخيرا فوق ماتقدم ثلاثة آلاك دينار مصرية (۱۲).

<sup>(</sup>١) أبر الفدا: المختصر، جـ١ ص ٩٦.

<sup>(</sup>٢) أبرالندا: المدر السابق جدة ص ٩٦-٩٨.

قوصل الملك المؤيد إلى عملكته بحماة، في الثاني والعشرين من ربيع الأولد سنة ١٩٣٨/ ١٩٣٨م . أي أنه ظل خارج بلاده في هذه السقرة الطريلة حوالي أربعة أشهر وتصف، في أطراد ضيافة عاشها في ظل الملك الناصر معمد بن قلاوون (١٦).

وكانت آخر زيارات الملك المزيد صاحب حماة للناصر محمد بن قلاون بالديار المصرية سنة ٧٣٠هـ/١٣٢٩م ، وقد حضر إليها في العشرين من محرم منها، فأكرمه السلطان عند استقباله له غاية الكرم كعادته.

وبعد أن أخذ المريد صاحب حماة قسطا من الراحة من سفره الطريل، وفي ضيافة السلطان الملك الناصر محمد بن قلارين ، ترجه السلطان إلى صعيد مصر ، وفي صحبته الملك المزيد إسماعيل . وعسكر السلطان قليلا في بداية الطريق عند أهرامات الجيزة، ثم واصل جرلته في صعيد مصر بن معه ، حتى وصل إلى بلدة " هو" (٢) القريبة من مدينة قوص وقد انتهت هذه الجولة التفقدية لصعيد مصر، بعد حوالي شهرين من بناية خروج السلطان بمن معه من القاهرة ، وحتى عودته في الخامس من ربيع الآخر، ثم أخير سافر الملك المزيد صاحب حماة بعد ثلاثة أيام من هذا التاريخ عائد إلى بلاده. وبعد أن غاب عنها حوالي ثلاثة شهرر (٣).

<sup>(</sup>١) أبر الناء المختصر، جـ ٤ ص ٩٨.

 <sup>(</sup>۲) هو: پلیدة قدیمة على تل پالصعید پانجانب الغربى من نیل مصر ، قریبة من قرص ، صفى الدین البغدادى : مراصد الاطلاع چـ٣ ، ١٤٦٧.

<sup>(</sup>٣) المقريزي: السلوك ، جـ١ ص ٣١٧.

واختتم الملك المؤيد بهله الجولة في صعيد مصر صحبة الملك الناصر آخر زياراتد للسلطان الناصر مسعسد بن قلاوين بالذيار المصربة، وآخر لقاطتهما المتعددة؛ حيث لم قض سنة وحوالي تسعة شهور من تاريخ هذا اللقاء الأخير، حتى مات الملك المؤيد إسماعيل صاحب حماة.

### وفاة الملك المؤيد :

بعد حياة حافلة عاشها الملك المؤيد إسماعيل صاحب حماة، ما بين كفاح وجهاد ، وتعيم واستقرار، وما بين العلم والعلماء من جهة ، والملوك والأمراء من جهة أخرى ، وبعد أن امتلك ناصية السيف والقلم، مات الملك المؤيد إسماعيل ابن الملك الأفضل على ابن الملك المظفر الثاتى محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه الأيوبي صاحب حماة، في الثالث والعشرين من المحرم سنة ٢٣٧ه/ ٢٣٣١م ولاشك أن الملك الناصر محمد بن قلاوون، كان له دور كبير بعد مشيئة الله تعالى، فيما قضاه الملك المؤيد في أبهة الملوك والسلاطين فهو الذي جعله صاحب حماة، وملكها وسلطانها، يفعل فيها مايشا، ليس لأحد معه كلام (١).

وكان الملك المؤيد صاحب حماة ، صاحب سيف وقلم أيضا؛ فكان فى ملكه ملكا جليلا، ذا سياسة وتنبير، ورئاسة وتيسير، وفى علمه كان إماما بارعا مفتنا ، ماهرا فى الفقه، والتفسير، والأصلين، والنحو ، والتاريخ ، وعلم الميقات ، والفلسفة ، والمنطق والطب ، والعروض والأدب ، والنظم والثر، حتى قبل فيه : " إنه ليس فى الماوك بعد المأمون أفضل منه (٢).

<sup>(</sup>۱) ابن تقری بردی : المنهل الصافی ، ج۲ ص ۳۹۹.

<sup>(</sup>٢) ابن الرردى: تتمة الختصر ، جـ ٢ ص ٤٢٧.

وقد ألق الملك المؤيد صاحب حماة فى علم التاريخ كتاب المختصر فى أخيار المبشر (١٤) وفى المبنواقيا ، كتاب المبشر (١٤) وفى المبنواقيا ، كتاب تقويم البلنان ، وغير ذلك من المصنفات المختلفة (١٣) .

وكان الملك المؤيد مع غزير علمه يميل إلى الشـعر مـيـلا ذائدا. فـمن

نظمه فی وصف فرس:

أحسن يه طرفا أفوت به القضا إن رمته في مطلب أو مهرب

مثل الغزالة مايدت تي مشرق إلا تبدي تورها تي المفسرب<sup>(11)</sup>

وله أيضًا في الغزل :

سرى مسرى الصيا تعجبت منه من الهجران كيفا صبا إلى م

وكيف ألم بي من غير وعسد وفارقتي ولم يعطف علبسا (٥)

<sup>(</sup>١) حاجي خليفة : كشف الطنون . جا ص ١٦٠٩.

<sup>(</sup>۲) اشاری الصفیر: کتاب فی قروع الفقه الشاقعی القزوینی التوقی سنة ۱۲۹۱ه ۱۲۸۰ م، السیکی: طبقات الشاقعیة الکیری، جا ص ۱۸۶ حاجی خلیفة: کشف الطنون، جا ص ۱۲۵ م البقطادی: هدیة العارفین جا م ص ۲۲۵ م ۲۸۶

 <sup>(</sup>۳) عن سؤلفاته انظر ، البغدادى : هدية العارفين جـ١ ص ٢١٤ ، محمد رضا
 کحالة : معجم المؤلفين ، ج٢ ص ٢٨٢ . ٢٨٣٠ .

<sup>(1)</sup> ابن حبيب: تذكرة النبيد ، جـ١ ص ٢٤٣.

<sup>(</sup>a) ابن تقری بردی : المتهل الصافی ، جا؟ ص 2-4.

ومن شعره أيضا :ر

اقرأ على طيب الحيا المراف الم

ولما كان الملك المؤيد صاحب حماة المحروسة ميالا للشعر - كما رأينا - كان من الطبعى أن يكون محبا للشعراء ، حتى أنه كان يعطيهم العطايا الجزيلة، ويجيز على المداتع بالجرائز السنية، ولللك كان يقصده أرباب الأدب ، وامتدحه كثير من أهل الأدب. ومنهم أديب مصر والشام الشيخ جمال الدين أبر بكر محمد بن نباتة المصرى (٢) . وقد جمع في مديحه فيه كتابا سماه " منتخب الهدية في المداتع المزدية" (٣) .

رمن بعض قصائدة فيه :

سقى الله أكناف الديار هرامعا تبيت بها الأزهار غر المضاحك كأن ندى الملك المؤيد جادها فاسفر نوار الربا عن سبائلاك مغناه يستيق المنسك مسابقة الحجاج نحر المناسسك

<sup>(</sup>١) الصفدى: الواقى بالرقيات ، جـ٩ ص ١٧٦.

<sup>(</sup>٢) عن ترجمته أنظر ، ابن حجر ؛ الدرر الكامنة ، ج٤ ص ٢١٦ رتم ٥٨٥ .

 <sup>(</sup>٣) الهندادى: هدية المارقين ، ج١ ص ١٦٤ ، حاجى خليفة: كشف الطنون ،
 ج١ ص ١٨٥٠.

ترلى فيا عجز المهالية الأولىي وجاد فقلنا يا حياء البراميك (١) وقد رثاه ابن نباتة المصرى بقصيدة طويلة مليشة بالحزن والشجن. ومنها :

ما للندى مايليى صوت داعيسه أظن أن ابن شادى قام ناعيسه ما للرجاء قد اشتدت مذاهيسه مالى أرى الرقد قد ناضت مآتيه المي أرى اللك قد قضت مواقفه للفيث كيف غدت عنا غراديسه واروعنا لصباح من رزيتسسه أظن أن صباح الحشر ثانيسه واحسرتاه لنظمى في مدائعسه أبكيه بالدر من دمعى ومن كلمى والبحر أحسن ما بالدر أبكيه ومنها :

<sup>(</sup>١) ابن حبيب: تذكرة النبيه ، جـ٢ ٢ ص ٢٢٢.

<sup>(</sup>۲) ابن تغری بردی : المنهل الصائی ، جـ۲ ص ۲۰۳ ، ۲۰۵.

 <sup>(</sup>٣) هو صفى الدين عبد العزيز بن سرايا بن على الحلى شاعر المشرق المتوفى سنة ١٥٧٠ / ٢٣م، ابن حبيب: درة الأسلاك، ص ٣٧٢، الكتبى: فرات الوفيات ج٢ ص٣٣٥ رقم ٢٨٦.

بتصيدة طريلة ، منها:

ملك ليمنت الملوك برايست من آل أيوب الذين سماحهسم

أضعت مفاتحه الحسان مراثيسا

ويكت لد أهل الثغود وطالمــــا

وفي آخرها :

إن لمت صرف النهر قيد أجابتى أبت النهى أو قلت أبن ترى المؤيد قال لى أين المطغر

أبت النهى أن يعتب المقـــدود أين المظفر قبل والمتصـــــود (١)

أن لايدوم مع الزمان ســــرود

للناس منها رئة وزفيــــــر

متعكت للست الملك منه تغسور

(۱) يقصد بهما الملك المطفر الثالث محمرة ، ووالده الملك المتصور الثاني محمد ،
 ابن حبيب : تذكرة النبيه ، ج٢ ص ٢٢٤ ، ٢٢٥ .

•

# االنصل الخامس الملك الافضل وسقوط مملكة حماة

• 1 • **₹** • · ·

## أولا: تعيين الافضل ابن المؤيد في مملكة حماة

لما مات الملك المؤيد إسماعيل صاحب حماة ، أخفى أهله موته، ثم سافرت زوجته أم ولده الأفضل محمد فى سرية تامة إلى دمشق، والتقت هناك بنائبها الأمير الكبير تنكز ، وقدمت له هدية رائعة من الجوهر. وأثر ذلك طلبت منه أن يتوسط لها عند السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون ؛ لتعيين ابنها محمد مكان أبيه الملك المؤيد فى عملكة حماة (١).

وكان الأمير تنكز نائب السلطنة بدمشق، من أقرب الناس في هذا الوقت إلى قلب الملك الناصر محمد بن قلاوون . وكان رفيع القدر عنده، مسموع الكلمة، نافذ الرأى لديه ، حتى أنه كان بشابة ملك على بلاه الشام، وذلك قبل أن يتغير عليه قلب السلطان (٢) .

فقبل الأمير تنكز تائب دمشق الهدية، وسارع بإرسال كتاب إلى السلطان الملك الناصر بالديار المصرية، يبلغه فيه موت الملك المؤيد إسماعيل صاحب حماة ، وألح على السلطان في تضرع في إقامة الأمير محمد في علكة حماة مكان والده.

<sup>(</sup>۱) المقريزي: السلوك، جـ۲، صـ٣٤٤.

 <sup>(</sup>۲) عن ترجمة تنكز انظر ، الشجاعى : تاريخ الملك الناصر محمد بن قلاون وأولاده ، ص ۷۱-۸۹ ، ۹۵ ، ابن تفرى بردى : المنهل الصافى، جـك ص١٥١ رقم ٧٩٧.

فتأسف السلطان الملك الناصر على موت الملك المؤيد صاحب حماة، وحزن عليه كثيرا. ولم يلبث أن بعث برده إلى الأمير تنكز بإجابة سؤاله، وتعيين الأمير محمد مكان والده المؤيد ، وانتهز السلطان فرصة زواج ابنه الأمير آنوك (۱) من ابنة الأمير بكتمر الساقى (۱)، فطلب من الأمير تنكز تجهيز الأمير محمد ابن الملك المؤيد لحضور احتفالات الزواج، فوصل الأفضل محمد إلى الديار المصرية، في العاشر من ربيع الآخر سنة ۲۳۲هـ/ ۱۳۳۸م (۳).

قلما وصل الأفضل محمد إلى الديار المصرية ، رسم السلطان بتقليده على قاعدة والده الملك المؤيد صاحب حماة وأسلاقه . ورسم له أن يركب بشعار السلطنة، قركب الملك الأقسضل من المدرسة المنصورية بالقاهرة المحروسة بالرقبة، وحملت الفاشية أمامه، وكثرت العصائب السلطانية والخليفية (1) على رأسه وبين يديه الحباب وبعض الأمراء والشهابه (٥) . قصعد على هذا النحو إلى القلعة. وكان يوما مشهودا (٦).

<sup>(</sup>١) عن ترجمته انظر ، ابن حبيب : تذكرة النبيه، ج٢ ص ٣١٧.

<sup>(</sup>۲) هو بكتسمر بن عبيد الله الركتى الساقى الناصرى، المتوفى سنة ٧٣٣هـ/ ١٣٣٢م، ابن تغرى بردى: المنهل الصافى، ج٣ ص ٣٩٠ رقم ١٩٨٨.

<sup>(</sup>٣) المقريزي: السلوك، جد ص ٣٤٤.

 <sup>(3)</sup> يبدو أن رفع الأعلام الخليقية كان مستحدثا لصاحب علكة حماة بدليل أتنا لم نر رفعها أيام الملك المؤيد وأسلاقه.

 <sup>(</sup>٥) نوع من البوقات يتفغ بها في المواكب ، القلقشندي : صبح الأعشى جـ3 ص
 ٩ ، عبد المنعم ماجد : نظم دولة سلاطين الماليك، جـ٢ ص ١٠١.

<sup>(</sup>٦) ابن حبيب: تذكرة النبيه جـ٢ ص ٢٢٥، ابن الرودى: تتمة المختصر جـ٢ ص ٢٤٥. د ٢٢٠. د ٢٢٠. د ٢٣٠.

وقد أعطى الملك الناصر محمد بن قلاوون لمحمد بن الملك المؤيد لقب الأفضل كجده الملك الأفضل على بن الملك المنصور محمد. وكان والده الملك المؤيد يلقبه في حياته بالملك المنصور محمد (١١).

وقد تعامل الناصر محمد بن قلارون مع الملك الأقضل محمد صاحب حماة، كما كان يتعامل مع والده الملك المؤيد في بداية الأمر بجودة وصداقة؛ وذلك على الرغم من أنه كان ابن عشرين عاما، في بدء تعيينه ملكا على علكة حماة المحروسة (٢).

فغى نفس عام تعيين الأفضل محمد ملكا على حماة، استدعاه السلطان محمد بن قلاوون؛ ليصاحبه فى حج هذا العام. فحضر الملك الأفضل إلى الديار المصرية، فى السادس والعشرين من شعبان أى بعد حوالى أربعة شهور من تقلده ملك حماة . وخرج منها مصاحبا للسلطان إلى الأراضى المقدسة بالحجاز، ثم عاد فى صحبته بعد أداء مناسك الحج إلى الديار المصرية. ومنها سافر إلى بلاده فى الثالث والعشرين من محرم سنة الديار المصرية وذلك بعد أن قضى فى صحبة السلطان الناصر محمد بن قلاون بالديار المصرية والحجازية زهاء خمسة أشهر (٣).

ثم حضر الملك الأقضل صاحب حماة إلى الديار المصرية فى ذى الحجة من عام ٧٣٤ه ، مرورا بنيابة السلطنة بدمشق. وقد صاحبه فى رحلتــــه

<sup>(</sup>١) الصفدى: الوافي بالوفيات ، ج٢ ص ٢٢٥.

<sup>(</sup>٢) ابن الوردى: تتمة المختصر ، جـ٢ ص ٤٢٣.

<sup>(</sup>٣) المقريزي: السلوك ، جـ٢ ص ٣٥٣ . ٣٥٣.

الأمير حسام الدين مهنا بن عيسى بن مهنا أمير عرب الشام ، الذى عاد إلى حماة تائيا بعد أن هرب مدة طويلة فى البلاد المغولية يغارس ، مغاضبا للسلطان اللك الناصر محمد بن قلاون (١١) .

ويبدر أن الأمير مهنأ قد النجأ عند عودته إلى الملك الأفضل صاحب حماة ليتوسط التعند السلطان. فأخذه الملك الأفضل وسافر به أولا إلى دمشق لملاقات الأمير تنكز كبير أمراء البلاد الشامية ؛ ليتوسط بدوره للأمير حسسام الدين مسهنا عند السلطان، ثم أتى به الملك الأفسضل إلي الديار المصرية، ومثل به بين يدى السلطان، قما كان من الملك الناصر إلا أن أقبل عليه، وأكرمه ، بل وزاد في إكرامه، ونسى له جرائره السابقة (٢).

ومن الراضع أن الملك الأفضل صاحب حماة قد نجح فى مهمته التى سعى لها فى وساطته للأمير الكبير حسام الدين مهنا بما لديه عند السلطان من ود وصحبة. وود بدلك دينا ظل طويلا على عاتق والده الملك المؤيد إسماعيل صاحب حماة ، فقد كان لوساطة الأمير الكبير مهنا بن عيسى أمير عرب الشام، وسعيه للملك الناصر فى سنة ١٧٠٠ دورهما الكبير فى تقلد الملك المؤيد إسماعيل ملك حماة ، وإعادة ملك بنى المظفر عمر بن شاهنشاه الأيوبى بها بعد غيبة عنها (٢).

<sup>(</sup>١) ابن حجر: الدرد الكامنة ، جدة ص ٣٦٧ رقم ٢٠٠٤.

 <sup>(</sup>۲) ابن حبیب: تذکرة النبیه ، چـ ۲ ص ٤٨ ، ابن الرودی: تتمة المختصر چـ ۲ ص
 ۲۳.

<sup>(</sup>٣) انظر ماسيق ص ٩٥، ٩٧.

فلما انتهى الملك الأفضل صاحب حماة من مهمته الرسمية لحضوره إلى الديار المصرية، وعاد الأمير مهنا إلى بلاد الشام، بتى هو فى صحبة السلطان الناصر محمد بن قلاوون، حيث استبقاه الأخير للخروج معه فى رحلة صيد طويلة ، امتدت من شهر محرم ، وحتى منتصف شهر ربيع الآخر من سنة ٥٣٧ه/١٣٣٤م ، ثم فى اليوم التالى لعودتهما من رحلة الصيد، سافر الملك الأفضل صاحب حماة، عائدا إلى بلاده، وذلك بعد أن خلع عليه السلطان خلعة السفر، وبعد أن سعد بصحبة الملك الناصر وقتا يقارب الأربعة شهر (١١).

ثم حضر الملك الأفضل صاحب حماة إلى الديار المصرية، فى أول ذى المجعة من سنة ٩٩٧٩م / ١٣٣٥م ، وقد احتفل السلطان الملك الناصر بقدوم صاحب حماة احتفالا كبيرا، حتى أن الحفاوة به زادت عن العادة، مقارنة بالزيارات السابقة ، مما يؤكد على تطور العلاقة بين كل من الملك الأفضل صاحب حماة، والسلطان محمد بن قلاوون نحو الأفضل (١٢).

وقد عاد الملك الأفضل صاحب حماة إلى بلاده فى الثامن عشر من شهر ربيع الأول من سنة ٧٣٧هـ/١٣٣٦م، وذلك بعد أن قضى فى صحبة الناصر بالديار المصرية أكثر من ثلاثة شهور . ويبدو أن الملك الأفضل قد قضى هذه المدة فى رحلة صيد مع السلطان (٣).

<sup>(</sup>۱) المقريزي: السلوك ، جـ٢ ص ٣٧٩.

<sup>(</sup>٢) المقريزي: السلوك ، جـ٢ ص ٤٠٣.

<sup>(</sup>٣) المقريزي : السلوك ، جـ٢ ص ٤١٠.

وهكذا كان يقسى الملك الأفضل صاحب حماة بالديار المصرية في صحية الناصر محمد بن قلاوون ، مابين خمسة شهور إلى ثلاثة. وإن دل ذلك على شيئ فاغا يدل على مدى القرب والألفة بين كل من الناصر والأفضل.

ولكن يبدو أن شهر العسل قد انقطع بينهما بعد آخر زيارات الملك الأفضل للقاهرة، والتى انتهت فى الثامن عشر من ربيع الأول سنة ٧٣٧هـ. حيث استدعى الأفضل من قبل الناصر محمد بن قلاوون فى أوائل سنة ١٣٣٨ه/٨٠ للتحقيق مسعم فى كشرة الشكاوى التى وودت إلى السلطان من أهل علكة حماة بسبب شغفه باللهو، وأخذه أموال الرعية، ولولا أن شفاعة الأمير تنكز نائب السلطنة بدمشق قد سبقته إلى الملك الناصر، وخففت من غضب السلطان لكان هناك أمر آخر.

قلما حضر الملك الأفضل صاحب حماة إلى الديار الصرية ، سارع بتقديم تقادم جليلة للسلطان، وهدايا عظيمة لكبار الأمراء، حتى يكرنوا عونا له عند السلطان. فكان أن رضى عنه الملك الناصر، ولكن بعد أن جمع حوله القضاة ، ليكونوا شهودا عليه، وعدد ذنوب الملك الأفضل بحضرتهم . ثم وصاه بالسلوك السليم في قيادة عملكته، وأكد له بأنه مارضى عنه إلا لشفاعة الأمير تنكز نائب الشام. وأخيرا خلع عليه، وأمره بالعودة إلى بلاده (١١).

ومن الواضع أن السلطان الناصر محمد بن قلاوون، قد تغير من الملك الأفضل صاحب حماة منذئذ، فلم يتلاقا بعدها أبدا حتى مات السلطان الملك الناصر في التاسع عشر من ذي الحجة سنة ١٣٤١هـ/١٣٠٠.

<sup>(</sup>١) المقريزي: السلوك ، جـ٢ ص ٤٥٨.

 <sup>(</sup>۲) عن ترجمة الناصر محمد بن قلاوون انظر، الشجاعى: تاريخ الملك الناصر ص
 ۱۱۹ ، ابن شاكر الكتبى: فوات الوفيات ، جـ٢ ص ٥٢١ وقم ٤٤٨.

والحق أن سيرة الملك الأفضل صاحب حماة قد تغيرت ، فبعد أن كان زاهدا عابدا، إلى درجة قسكه بالجلوس على الصوف، وامتناعه عن سماع الشعر ، ترك كل ذلك ، فجلس على الحرير ، وسمع الشعر ، وأسرف فى أمواله ، وزاد فى البذخ والترف ، وتداين لذلك ، حتى بلغت ديونه مافوق ألنى ألف درهم (١).

ومن ذلك أنه صاحب الأمير الكبير تنكز نائب السلطنة بحماة، في رحلة صيد إلى البلاد الحليبة في شعبان من سنة ١٣٩٥هـ وخرج معهما الحريم والحطايا، والحشم والحمام ، حتى ألحقا بالفلاحين والرعبة كلفة بليفة، وضورا كبيرا (٢).

ولم يقف الملك الأقضل عند هذا الحد من الإسراف والبدخ بل ازداد شططه ، وتجاوز الحد ، حتى أنه وضع التاج ابن العز طاهر بن قرناص أحد كيار رجالات حماة بين حائطين حتى مات، وزاد على ذلك بقطع أشجار بستانه (۱۲).

وكان الأمير تنكز في ذلك كله يحنو على الملك الأفضل ، ويحميه ، ويدانع عنه، ويناصره، حتى قيض عليه من قبل الناصر محمد بن قلاوون في سنة . ٧٤هـ/١٣٣٩م؛ لأمور يطول شرحها هنا (٤). فلما فقد الملك الأفضال

<sup>(</sup>١) الصفدى: الراقى بالرقيات ، جـ٢ ص ٢٢٥.

<sup>(</sup>٢) ابن الوردى: تتمة المختصر ، جـ ٢ ص ٤٦١.

<sup>(</sup>٣) أبو الفدا : المختصر (الزيل) جـ٤ ص ١٣٦٠.

<sup>(</sup>٤) انظر ، الشجاعى : تاريخ الملك الناصر وأولاده ص ٧١- ٨٩ ، ٩٥ ، أبن حجر : الدر الكامنة ، ج١ ص ٧٠ وقم ١٤٢٤.

بالقبض على الأمير تنكز حاميه وناصره ، تعب بعده ، ولزمته مغارم، وكثرت الشكاوى عليه ، وقل ناصره، فتضعضعت أحواله ، واختلت أموره ، وذلك على حد قول صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدى (١١).

#### ثانيا: سقوط مملكة حماة:

توفى السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون ، فى الحادى والعشرين من ذى الحجة سنة ١٩٤١ه / ١٩٤٠م. وكان وفاته إيذانا بنهاية عمكة حماة ، ونهاية أسرة الملك المظفر تقى الدين عمر بن شاهنشاه الأيوبى؛ إذ لم يبق الملك الأفضل صاحب حماة فى ملكه ، وملك أسلاقه من البيت التقوى ، بعد وفاة الملك الناصر محمد بن قلاوون أكثر من ثلاثة شهور، حيث عزل الملك الأفضل من ملكه بمملكة حماة فى يوم السبت السابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٩٧٤ه / ١٩٤١م.

ومن غرائب الأقدار أن يلى حكم نيابة السلطنة بحماة بعد أن تحولت إلى نيابة، علوك الملك المؤيد إسماعيل صاحب حماة الأمير طقز دمر! الذى كان قد أهداه الملك المؤيد إسماعيل للملك الناصر محمد بن قلارون ، فى سنة ٧٠٩ه ، وذلك قبل أن يلى علكة حساة (٣) ، وكان الأمير طقز دمر قبل انتقاله فى نيابة حماة نائبا للسلطنة بالديار المصرية (٤).

<sup>(</sup>۱) الصفدى: الوافى بالرفيات جـ٢ ص ٢٢٥.

<sup>(</sup>۲) ابن حبیب: تذکرة النبیه ، ج۳ ص ۲۸، المقریزی: السلوك ، ج۲ ص ۲۸، المقریزی: السلوك ، ج۲ ص ۵۷۳،

<sup>(</sup>٣) أبو الفدأ : المختصر ، جـ ٤ ص ٥٧ ، ١٣٦.

<sup>(</sup>٤) المقريزى: السلوك ، جـ٢ ص ٥٥١.

# الأسباب الحقيقية لعزل الافضل:

قلنا سابقا أن أحوال الملك الأفضل صاحب حماة قد تدهورت ولزمته المفارم ، وكثرت الشكايات فيه ، حتى أن الملك الناصر محمد بن قلاوون قد استدعاه، وأحرجه أمام القضاة، وعدد ذنوبه بحضرتهم - كما رأينا- ومع ذلك أعاده إلى مملكته، بعد أن أوصاه بكثير من الوصايا، بل وخلع عليه كالعادة عند سفره.

وكان فى استطاعة الناصر محمد بن قلاوون أن يعزل الملك الأفضل ، لما بدر منه فى حق نفسه، وحق رعاياه، ولكنه لم يفعل شيئا من ذلك؛ حفاظا لما كان بينهما من مودة وصداقة ، ورعاية لوساطة الأمير تنكز نائب السلطنة بدمشق، وعناية برأيه.

ومن الواضع أن تدهور أحسوال الملك الأفسضل ، وسسوء سلوك. و وشكاوى الناس فيه ، لم يكن السبب الحقيقى في عزله: بدليل أن الناصر محمد بن قلاوون لم يعزله، وذلك على الرغم من استقدامه له من عملكته، وتوبيخه إياء أمام القضاة.

إذن ... فما هو السبب المتيقى الذى كان دراء عزل اللك الأفضل من

قبل أن نجيب على هذا السؤال، لابد لنا أن نست عرض مـعـا أمـرا هامـا، له دلالتـه الواضحة فى شأن عزل الملك الأفضل صـاحب حمـاة، وهذا الأمـر الهـام الذى تود استعـراضـه هو : تدهود أحـوال الحكم فى مصـر عـقـب وفاة السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون.

-والحق أن مصر التي عاشت زهاء اثنتين وثلاثين سنة ، في استقرار وهدوء تام تحت ظل أعظم ملوك دولة سلاطين المماليك قاطبة، قد تدهورت أحوال الحكم بها، بصورة خطيرة وفجائية، عقب وفاة الملك الناصر مباشرة، بل وربًا ظهرت بوادرها في الأيام الأخيرة من مرض السلطان.

وحدث ذلك على الرغم عا كان يظن السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون من تثبيت لقواعد الحكم لابند السلطان الملك أبى بكر، الذى ترلى السلطنة، فى يوم الخميس الحادى والعشرين من ذى الحجة سنة ١٤٧ه/ ١٠٠ بتعيينه وليا للعهد، وإعداده من قبل؛ ليكون مؤهلا لتحمل مسئولية السلطنة، وبتوصية كبار عاليكه، وأقربهم إلى قلبه بابنه السلطان أبى بكر، وحلفهم أمامه، وذلك بخلاف تربيطاته السابقة بتزويج أبنائه من بنات كبار عاليكه الأمراء، وتزويج بناته لهم (٢).

نقول على الرغم من كل ما فعله الناصر محمد بن قلاوون، من أجل حكم مستقر لولده أبى بكر، فإن الذى حدث كان مغايرا قاما لما أراده الملك الناصر، فلا الابن السلطان كان مشابها لأبيه السلطان، فلم يقدر مستولية السلطنة حق قدرها ، فسار مسارا مغايرا لوالده، ولا الأمراء الكبار راعوا أماناتهم وعهدهم وقسمهم، فحركتهم المطامع والجشع ، وسال لعابهم لهذه التركة العظيمة ، صحيح أنهم قد تمسكرا بالاحتفاظ لأبناء الناصر محمد بن قلاوون بكرسى والدهم، سواء أرضى البعض منهم عن ذلك أم أبوا؟ ولكنهم بعيدا عن الكرس الذى رغبوا فيه، ورهبوه في نفس الوقت ، فعلوا مايريدون في أبناء الناصر من عزل ، وخلم ، وقتل (٣).

<sup>(</sup>۱) ابن تغری بردی : النجرم الزاهرة ، ج. ۱ ص ۳ –۱۷.

 <sup>(</sup>۲) عبد الرحمن أمين: الدولة الملوكية في مصر أيام سلالة الناصر محمد بن
 قلاوون ( رسالة دكتوراه ) ص ۲۱-۳.

<sup>(</sup>٣) عبد الرحمن أمين : المصدر السابق ، ص ٥٣٠٤٨ ، ٨٣ - ٨٥.

قلم يكد ير شهر وتسعة وعشرون يرما، من تولى أبى بكر السلطنة حتى تم عزله. ثم أبى الأمراء بطفل لم يتجاوز الثامنة من عمره، وهو الملك الأشرف كجك بن محمد بن قلاوون (١١)، وأجلسوه على كرسى السلطنة ولم يستمر أيضا أكثر من خمسة شهور وعشرة أيام فى السلطنة حتى عزل عنها فى نفس العام؛ ليتولاه الملك الناصر أحمد بن محمد بن قلاوون (٢).

وفى هذا السلطان الطفل يقسول الأديب زين الدين عسمر بن الوردى، موضحا فى إيجاز بليغ أحوال مصر فى هذه الآونة :

سلطاننا اليوم طفل والأكابر في خلف وبينهم الشيطان قد نزغــا وكيف يطمع من مسته مظلمة أن يبلغ السؤل والسلطان مايلفـا (٣)

ثم في أروع إيجاز بليغ يقول زين الدين عمر بن الوردي مشرحا أحوال عام سنة ٧٤٢هـ :

عجائب عامنا عظمت وجلــت أعام كان أم مانتين عامـــــــا

تصول على الملوك صيال قاض قليل الدين في مال اليتامــــا (٤)

في هذه الأحوال الشديدة الاضطراب ، والمليشة بأحقاد عماليك الناصر الكبار، وأطماعهم في السلطة، عقب وفاة الناصر محمد بن قلادون. وفي

<sup>(</sup>١) عن ترجمته انظر ، ابن حبيب : تذكرة النبيه، جا ص ٢٦ ، ٨٧.

<sup>(</sup>۲) این تفری بردی : النجوم الزاهرة ، ج. ۱ ص ۲۱–۷۰.

<sup>(</sup>٣) ابن الوردى: تتمة المختصر ، جـ٢ ص ٤٧١.

<sup>(</sup>٤) ابن الرردى: تتمة المختصر ، جـ٢ ص ٤٧٤.

فترة حكم هذا السلطان الطفل، صدر قرار خطير في بساطة متناهية ، وكان قرار عزل الملك الأفضل صاحب حماة من ملكه، وملك آباته وأسلاقه، واستقط علكة ظلت قائمة مائة وستة وأربعين عاما ، لتصبح حماة نيابة كغيرها من نيابات الهلاد الشامية. وقرار العزل واضح للعيان من أنه من تدبير الأمراء، إذلم يكن للسلطان الصغير كجك فيه ناقة ولا جمل ، والمهم أنه صدر دوغا رعاية لمقوق أو موجبات، وذلك كان ديدنهم في هذه الفترة القلقة من عمر دولة سلاطين الماليك في مصر، وما كان ينتظر من هؤلاء الأمراء من عاليك الناصر وتربيته؛ الذين لم يراعوا حق أستاذهم الناصر محمد بن قلاوين عليهم ، في نصيحة أولاده ورعايتهم لهم، والذين لم يراعوا عهودهم ولا أماناتهم، أن يراعوا حقوق ملك لا حول له ولاقوة كالملك يراعوا عهودهم ولا أماناتهم، أن يراعوا حقوق ملك لا حول له ولاقوة كالملك الأنشل صاحب حماة.

بعد هذا الاستعراض المرجز لأحوال دولة سلاطين الماليك في مصر، عقب وفاة الناصر محمد بن قلاوين، واضطراب أحوال الحكم من بعده، خلاقات عماليكه وغلمانه وخواصه ، وصولا للسلطة والسيطرة في الديار المصرية والشامية.

وإذا عدنا إلى الوراء التهترى حتى عقب وفاة الملك المطفر محمود بن الملك المنصور محمد صاحب حماة في سنة ١٩٨٨-١٩٨٨م، وراجعنا أحوال دولة سلاطين الماليك في مصر في تلك الفترة ، لوجدناها تنطبق تقريبا للأيام التي أعقبت وفاة الناصر محمد بن قلاوين (١).

<sup>(</sup>۱) انظر ماسبق ص ۷۷، ۷۸.

فإذا تبين لنا أنه في كلا الفترتين، تم القضاء على علكة حماة، مع فارق بسيط في أن الأمراء السابقين ، كانوا أرفق حالا بأصحاب حماة من أمراء مابعد وفاة الناصر، حيث أبقرا على عملكة حماة حتى موت صاحبها الملك المظفر محمنود، بينما سارع الآخرون بعزل الملك الأفضل من ملكه؛ ليموت حسرة على فقد ملكه. تأكد لدينا ماقلناه في أن وفاة السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون، كان السبب الوحيد في القضاء على عملكة حماة، وإنهاء أسرة المطفر تقي الدين عمر بن شاهنشاه الأيوبي من الملك.

وبالتالى فإن هذا يؤكد نظريتنا السابقة فى أن ملوك حماة ظلوا ملوكا فى كنف أقرى الملوك فى عصر دولة سلاطين الماليك، بينما استبعدوا عن الملك فى عصر الملوك الصغار أو الضعاف؛ ذلك لأنهم هم أنفسهم كانوا شبه أسرى يرسفون فى قيودهم المصطنعة أمام تسلط كبار الأمراء . وكان من المستحيل لهؤلاء الأمراء الطامعين أن يبقوا على ملك، وهم مازالوا فى عداد الأمراء ، وفى يدهم فى نفس الوقت عزله والخلاص منه.

وهكذا انتهت عملكة حماة، وفقدت بالتالى عزها ومجدها، وخاصيتها الغريدة، وانغرادها بالملك دون غيرها من عمالك بلاد الشام، لتترك فى إثرها مأساة دامية للملك الأفضل صاحب حماة وأسرته.

### مابعد العزل:

لما عزل الملك الأفضل محمد صاحب حماة من ملكه ، أعطيت له إمرة مائة، مقدم ألف (١١) بدمشق ، ويكون بها رأس المسسرة ، ويكسون

 <sup>(</sup>١) هو أعلى رتبة عسكرية في العصر المملوكي، ويكون تحت قيادته ألف جندى
 وفي خدمته مائة ممالك ، القلقشندى : صبح الأعشى ، جـ٤ ص١٤.

راتبه ألف ألف ومائتا ألف درهم، فى كل سنة من دخل حماة. فسار إلى دمشق منفيا من بلاه حماة للاستقرار بها، ولكنه لم يتحمل هذا الخطب الجلل الذى نزل عليه كالصاعقة، ولا إلى ما أصبع عليه حاله، من ملك يشار إليه بالبنان إلى أحد قيادات العسكر بدمشق. فلم يكد يستقر بها فى أوائل شهر ربيع الآخر سنة ٧٤٢هـ، حتى مرض بداء القرلنج (١) ثم أعقبه دا، الصرع (١٠).

ولم يكن الملك الأفضل هو الوحيد الذى تأثر با نزل عليه من خطب، إذ أن زوجته أيضا مرضت من هول هذا الخطب حتى أشرقت على المرت، فجزع عليها الملك الأفضل جزعا شديدا، وسارع بصنع تابوت؛ ليضعها فيه إذا ترفيت، ويحملها إلى حياة لدئتها هناك.

ولكن ولأن الأعمار ببد الله سبحانه وتعالى مات الملك الأفضل قبل زرجته؛ وذلك في ليلة الثلاثاء الحادى عشر من شهر ربيع الآخر من نفس العام، أى أنه لم يمكث على وجه الأرض بعد عزله ووصوله إلى دمشق أحد عشر يوما. فوضعته والدته في نفس التابوت الذي صنع خصيصا لزوجته، وحمل إلى حماة، ودفن بها. وكان الملك الأفضل حينتذ في الثلاثين من عمره؛ حيث ولد سنة ٧٧٤ه وتوفى في سنة ٧٤٧ه/١٩٤٩

<sup>(</sup>١) القولنج : مرض معوى مؤلم، المعجم الوجيز [ اصدار مجمع اللغة العربية] ص ٥٢١.

<sup>(</sup>٢) الصفدى: الوافي بالوفيات ، جـ٢ ص ٢٢٤.

<sup>(</sup>٣) أبر النبا : المختصر ، جـ٤ ص ٧٠.

ثم أن زوجة الملك الأفضل لم تتحمل هذه الصدمة الجديدة، مع ما كان بها من مرض ، فماتت في عشية نفس اليوم! لتلحق بزوجها في مشواه الأخير (١).

وعندما اقترب تابوت الملك الأفضل من حماة ، خرج نائبها الأمير طقزدمر للقاء التبابوت ، وحزن على الأفضل كثيرا ، وحلف بأنه ماتولى نيابة حماه إلا رجاء أن يردها إلى الأفضل؛ وذلك مكافأة له لحسنات والده الملك المؤيد إسماعيل وأفضاله عليه . وكان الناس وبعض الأمراء قد وجهوا إليه عتابا مرا، لقبوله نيابة حماة ، وفيها ابن استاذه الملك المؤيد إسماعيل (٢).

ولم تتوقف مأساة أسرة الملك الأفضل عند هذا الحد إذ أنه بعد موت الملك الأفضل وزوجته ، توجه ابنيه صحبة جدتهما إلى الديار المصرية، فأكرموا نزلها ، وأعطوا ابنه الكبير إمرة طبلخاناة وتحت إمرته سبعون فارسا. ولكنه مات في مصر قبل خروجهم ، فسبحان من يقرب الآجال ، ويقطع الآمال على حد قول الشيخ صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدى (٣).

<sup>(</sup>١) ابن حجر: الدرر الكامنة ، جـ٣ ص ٣٨٨ ترجمة الملك الأنصل رقم ١٠٢٧.

 <sup>(</sup>۲) ابن الوري: تسمة المختصر، ج٢ ص ٤٧٣، المحبى: تشقيف التعريف بالمصطلح الشريف، ص ٤٠، ٤٠، ابن حسجسر: الدر الكامنة، ج٢ ص
 ٢٠٤٠، رقم ٢٠٤٢، رقم ٢٠٤٠.

<sup>(</sup>٣) الصفدى: الوانى بالوقيات جـ٢ ص ٢٢٥.

والى هذا يشير ابن نباته شاعر الملك المؤيد قائلا :

تغرب عن مغنى حماة مليكها وأودى بها من بعد ذاك عاته ومامات حتى مات بعض نسائه يهم وكادت أن قرت حماته (١) ويقول الأديب صغي الدين عبد العزيز بن سرايا الحلى مادحا في الملك الأنشل:

وصيب الردق وهتانــــه سقى حمى وادى حماة الحيسا دهشته الغرا وميدانــــه تعطرت بالمك أردانه واد إذا مر نسيم بــــــه وقد طمت بالماء غدرانــه كم ليلة قضيتها في مرجمه قد كللت بالدر تيجانـــه والأفق حال بنجوم الدجــــى جف بها البدر وكيرانـــه كأنما الجوزاء فيه وقسسسد بالملك الأفضل أركانهه بیت بنی أبرب إذ شیـــدت قد سلمت في المجد أوزانه بيت أثيل بحره وانــــــر تلتى إلى غيرك أرسانـــه تهز بالملك الذي لم تكــــن وهذه الرتبة عنوانـــــه(٢) ويقول فيه أيضا الأديب شمس الدين محمد الغزى (٣).

<sup>(</sup>١) ابن حجر: الدرر الكامنة جـ ٣ ص ٣٨٩.

<sup>(</sup>٢) ابن حبيب: تذكرة النبيه ج٣ ص ٢٩.

<sup>(</sup>٣) هو الأديب محمد بن على بن محمد المصرى ثم الغزى ، ويعرف بابن أبى طرطرر، وسكن دمشق ثم حماة، وتوقى بها سنة ٢٦١هـ وقيل ٢٦٢هـ ابن حبيب : تذكرة النبيه ج٣ ، ص ٢٤٦، ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج٤ ص ٨٨ رقم ٢٤٤.

فى خدمة السلطان أيامى التى تضيتها بجميع عمرى تحسب مامر يوم طيب فى ظلـــــه إلا وثانيه ألذ وأطيـــــب(١)

أما عن حماة فإنها أيضا لم تنج كصاحبها الملك الأفضل وأسرته ، من ويلات مذا التغيير وخطبه. ويكفى أنها قد فقدت استقرارها وهدومها وقيزها ، التي قعتت بها طوال حكم أسرة بنى المظفر الأبوبية، وانفرادها بها عن باقى قريناتها من البلاد الشامية. وأقرب مثل بوضح ماقلت تلك السنة التي عزل فيها الملك الأفضل. إذ أن حماة ورد عليها فيها فقط أربعة نواب.

يقول ابن الرودى فى هذا الشأن بحسرة وألم شديد: " ونقل طقز دمر من حماة إلى حلب ، مكان أيدغمش (٢) ، وتولى نيابة حماة مكانه الأمير العالم علم الدين الجاولى (٣) ، ثم نقل الجاولى إلى نيابة غزة اوولى نيابة حماة مكانة آل ملك (٤) ، ثم بعده ألطنبغا الماردينى (٥) . كل هذا فى صدة

<sup>(</sup>١) ابن حبيب: تذكرة النبيد، جا ص ٢٩.

<sup>(</sup>٢) سبق ترجمة المذكور بص ١٠٩.

 <sup>(</sup>٣) هو الأميسر علم الدين سنجر الجاولي ، كان أحد أمرا ، المشورة، توفي سنة
 ٧٤٥هـ ابن حبيب : درة الأسلاك ، ص ٣٤٣.

 <sup>(2)</sup> هو الأمير سيف الدين آل ملك بن عبد الله المتوقى سنة ٧٤٧هـ ، ابن تغرى
 يردى: المنهل الصافى ج٣ ص ٨٥ رقم ٥٤٧.

<sup>(0)</sup> هو ألطنبغا الماردينى الساقى كان أحد الأمراء متقدمين عند الناصر وزوجه ابنته، وتوفى سنة ٤٧٤ه ، ابن حجر : الدرد الكامنة جـ ١ ص ٤٠٩ ، وقم

يسيسرة ، وجسرى في هذه السنة من تقلبات الملوك والنواب، واضطرابهم ، مالم يجر في منات من السنين (١١).

وهكذا أصبحت حماة كمثيلاتها من النيابات الشامية، تعصف بها التقلبات والانقلابات، وجرت عليها ماكان يجرى من أحداث وخطوب على غيرها من مدن الشام.

. . . . .

(١) ابن الوردى: تتمة المختصر ، جـ٧ ص ٤٧٤.

# الفصل السادس الحروب وأثر ها فى العلاقات بين ملوك حماة وسلاطين المماليك

فى أوقات الشدة يتجمع الناس بعضهم إلى بعض ، ويشتد الرباط وينهم ويقوى ، فيتكون العلاقات بين الناس عندئذ ، وخاصة بين الدول وحكوماتها فى أوجها وعظمتها. ومن أعظم الشدائد الحرب، بما قيها من مفاجآتها، وقسوتها، وضرام نيرانها. وعندها تظهر معادن الناس من حكام وقادة وجنود.

ولقد ظهرت معادن ملوك بنى المظفر فى مملكة حماة وجنودها بأجل معانيها، وبان بأسهم فى كثير من ميادين الحرب، سواء أكان ذلك فى العصر الأيوبى أم فى العصر الملوكى – والذى يهمنا أمره بالدرجة الأولى – ما كان لها أبلغ الأثر فى تقوية العلاقات بين ملوك حماة ، وسلاطين الماليك فى مصر ، وذلك من خلال هذا الميدان الجليل.

ولم تأت قرة العسكر الحموى وبأسه فى ميادين التنال من فراغ ، إذ أنه كان لجنودها خبرة واسعة قديمة فى ميادين الحرب تخطيطا، وقتالا أيضا. ولاشك أنها كانت بفضل ملوكها من بنى المظفر المحنكين فى قيادة الجيوش، والتخطيط الحربى ، وتحصين القلاع (١١).

<sup>(</sup>١) أبر الفلا: المختصر ، جا ص ٧٤ ، ستانلي لينبول : سيرة القاهرة ص ١٧٧.

وتمتد خبرة عسكر حماة القتالية، وحنكتهم فى ميادين الحرب، إلى الجد الأكبر لملوكهم الملك المظفر الأول تقى الدين عمر بن شاهنشاه الأيوبى . فقد كان المظفر عمر أحد كبار القادة البارزين ، فى عصر عمه السلطان الناصر صلاح الدين الأيوبى، وكبير البيت الأيوبى (١) .

ومن هنا كان الجيش الحسوى ، وقادتهم من ملوك حساة، منذ عهد الملك المظفر الأول عمر أول ملوكها ، وحتى عهد الملك المظفر الأولى محسود ابن محمد بن عمر قادة الجناح الأين للجيوش الأيوبية الطافرة (٢) .

ثم لما جاء عصر سلاطين الماليك فى مصر والشام ، احتفظ العسكر الحموى الباسل وملوكها بقيادة الجبهة اليمنى للجيوش الملوكية أيضا ، في معاركها الحربية، حيث كانت لهم من خلالها صولات وجولات ، وانتصارات متعدة (٣).

وكان السلطان الملك المنصور قلاوون يتفاط بمشاركة عسكر حماة ، بقيادة ملوكها من بنى المطفر . ويؤكد ذلك قوله للملك المطفر الثالث محمود بن محمود ، عندما حضر لزيارته وخدمته بدمشق في سنة ١٨٤هـ / ١٢٨٥م. وكان السلطان قلاوون يستعد وقتها لفتح حصن المرقب (٤٠) ، الذي كان يحتله طائفة الاسبتار (٥٠) الصليبية : " أنت ولدى ، وأعز على

<sup>(</sup>۱) ابن الرردى: تتمة المختصر ، جـ٢ ص ١٣٦ ، ١٤٦ ، ١٥٠.

<sup>(</sup>٢) أبو الندا: المختصر، جـ٣ ص ١٧٤.

<sup>(</sup>٣) ابن حبيب تذكرة النبيه ، جـ١ ص ٦٢ ، ٦٣.

<sup>(</sup>٤) سبق التعريف بحصن المرقب ، انظر ص ٥٨.

 <sup>(</sup>a) سبق التعريف بهذه الطائفة ، انظر ماسبق ص ٥٨.

من الملك الصالح عندى ، فترجه إلى بلدك وتأهب لهذه الغزاة المباركة، فأنت من ببت مبارك ماحضر تم فى مكان إلا وكان النصر معكم • (١).

ولقد شارك ملوك حساة بجنودهم فى كشير من مسادين الحرب المختلفة التى خاضتها دولة سلاطين الماليك ، منذ بداية قيامها ، وقد تمثلت هذه الحروب فى حروب خارجية، وغالب أمرها كانت ضد المغول، ويقايا الصليبيين فى بلاد الشام، وكنا بلاد الأرمن . وفى حروب داخلية التى دارت بين سلاطين الماليك والخارجين عليهم من نواب البلاد الشامية.

اولا : المشاركة في الحروب المغولية ( التتارية) <sup>(۲)</sup> :

كانت أولى ميادين القتال التى شارك فيها ملوك حماة بجنودهم، جنها إلى جنب مع جنوب دولة سلاطين الماليك الحروب المغولية المملوكية.

وكانت معركة عين جالوت العظيمة التي دحر قيها الجيوش الإسلامية يقيادة السلطان المبلوكي قطر الجيش المغولسي في ١٩٥٨هـ/ ١٢٩٥م، أول

<sup>(</sup>١) ابن الوردي: تتمة المختصر، جـ٢ ص ٣٣٢.

<sup>(</sup>۲) على الرغم من أن المغول والتتار قهائل تركية مختلفة ، إلا أنه لما سيطر جنكيز خان المغولى على القهائل التترية التي كانت لها شركة كهيرة ، تغلب اسم التتار على الطائفتين في بناية الأمر ، ثم أطلق الأسمين وأريد بهما جميع الطرائف التركية، عبد السلام عبد العزيز فهمى : تاريخ الدولة المغولية في إيران ، ص ١--١٧ .

معركة اشترك فيها العسكر الحموى بقيادة الملك المنصور محمد بن محمود بن محمود بن محمد بن محمود بن محمد بن محمد بن محمد بن عمر الأبربي، جنها إلى جنب مع الجيش المملوكي (١).

وفى يوم الجمعة الخامس من محرم سنة ١٥٩ه/ ١٢٦٠م خاض الملك المنصور محمد صاحب حماة معركة حامية الوطيس ضد التتار ، مشاركا للملك الأشرف موسى صاحب حمص. وكان التتار قد اجتمعوا في ستة آلاف نفر عند الرستن (٢) بين حماة وحمص ، قبرز إليهم الملكان الأشرف والمنصور في ألف وأربعمائة فارس، كما تعاون معهما أمير العرب زامل بن على (٣) في عدد من العربان ، وقد استطاع هذا الجيش الصغير من هزيمة المغول المغيرين ، حتى أفنوهم قتلا وأسرا (٤).

وهذه المعركة، وإن لم تكن هناك مشاركة فعلية لجيش سلاطين المماليك في مصر للعسكر الحموى والحمصى ، إلا أن الآخرين قد دخلا هذه المعركة، وهما تحت ظل الدولة المملوكية لأول مرة ، ومن هنا كان إرسال الأشرف والمنصور الهشارة بانتصارهما للملك الظاهر ببيرس الهندتداري<sup>(0)</sup>.

كسذلك شسارك الملك المنصسور العسسكر المملوكى فى سنة ٦٦٣هـ/ ١ ٢٦٤م فى خووجه إلى التتار. ولكن هرب النتار بمجرد رؤيتهم لهسسسسلا

<sup>· (</sup>۱) ابن کثیر: البدایة والنهایة ، جـ ۳ ص ۲۲۰ ، ۲۲۱.

<sup>(</sup>٢) - سبق لنا تحديد مرقع الرسائ ، انظر ص ١١.

 <sup>(</sup>٣) كان المذكور أحد المنارئين للأمير عيسى بن مهنا ، المقريزى : السلوك جـ ١
 ص٥٣٥.

<sup>(</sup>٤) أبن كشير: الهداية والنهاية جـ ١٣ ص ٢٣٠، المقريزي: السلوك جـ ١ ص ٥٣٥.

<sup>(</sup>٥) المقريزي: السلوك، جـ١ ص ٤٤٢.

العسكر عند البيرة (١١)، وذلك بعد أن تخلصوا عند فرارهم برمى مجانيقهم وتغريق مراكبهم بنهر الفرات. وسارع صاحب حماة عندئذ بإرسال كتاب بالبريد إلى الظاهر بيبرس فى الديار المصرية بهذا المعنى ، ولقد قرئ الكتاب الأهميته على الملك الظاهر وهو بالحمام. فكلف السلطان صاحب حماة، ومن معد بالاقامة فى البيرة ، وإخلاء خندقها من الأحجار التى ألقى بها العدو لردمه ؛ ليسهل لهم الوصول إلى أسوار القلعة (١٢).

ولم يكن مشاركة عملكة حماة بعساكرها المعتكين فى المعارك الحربية لمجرد أداء الواجب ، بل كان لعسكرها دور فعال ومؤثر، ولها واجب رئيسى مقرر ، كما اتضع ذلك فى معركة حمص الحاسمة. التى التقى فيها الجيوش الإسلامية بقيادة السلطان قلاوون، وجعافل التتار فى ثمانين ألف بقيادة منكوتمر أخى أبضا بن هولاكو إبلخان مضول إبران (٣) ، وذلك فى يوم الخميس الرابع عشر من رجب سنة ١٨٠هـ/١٢٨١م (٤).

<sup>(</sup>۱) البيرة: في عدة مواضع، وأشهرها هذه والواقعة على شط الغرات من بلاد الجزيرة، وهي بلدة عظيمة لها رستاق وقرى، صفى الدين البغدادى: مراصد الاطلاع جدا ص ٧٤٠، ٢٤١.

<sup>(</sup>۲) العینی: عقد الجمان ج۱ ص ۳۹۳ ، المقریزی: السلوك ج۱ ص ۵۲٤.

<sup>(</sup>۳) أطلق على حكام إبران من المضول الايلخانيين، ومضرده إيلخان بمعنى الملك التابع ، وذلك لأن حكام ايران كانوا يتبعون القاآن الأعظم فى الدولة المفولية الكبرى . وكان أبغا ، وأو آباقا بن هولاكو قد تولى الحكم فى إبران بين سنتى ٣٦٣هـ/ ٢٦٢٩م و ، ١٣٨٨م ، البداية والنهاية ، جـ ٢٩٧ ص ٢٩٧ ، أحد السعيد : تاريخ الدول الإسلامية جـ ٢ ص ٤٨٠ - ٤٨٣.

<sup>(</sup>٤) المقريزي: السلوك، جدا ص ٦٩١-٢٩٨.

وكان من واجبات الملك المنصور محمد صاحب حماة فى هذه المركة الهامة، قيادة الجبهة اليمنى للجيوش الإسلامية ، وقد كان لهذه الجبهة والقلب أعظم الأثر فى هزيمة المغول وفرارهم وجرح قائدهم وذلك بالرغم من كثرتهم العددية، بينما كانت الجبهة اليسرى قد انهزمت فى بداية المركة (١).

وهكذا كان للملك المنصور محمد صاحب حماة وجنوده الحمويين، أكبر الأثر في انتصار سلاطين المماليك على دولة مغول إيران ، وذلك في واحدة من أعظم المعارك الحربية التي دارت بين الطرفين .

وفى عصر الملك المؤيد إسماعيل صاحب حماة، وفى سنة ١٩٥٥ه/ ١٩٥٥م ، اشتركت مملكة حماة بعسكرها ، وقيادة ملكها المؤيد مع الجيش المملوكى ، تحت قيادة الأمير تنكز نائب السلطنة بدمشق، فى فتح مدينة ملطية من بلاد الروم (٢) التى تتاخم بلاد الشام ، وكانت هذه المدينة تتبع فى هذا التاريخ دولة مغول إيران .

وقد أدى الملك المزيد إسماعيل دورا هاما فى الحصار الذى فرضة الجيش المملوكى عليها ، حتى استسلم حاكمها ، وقتح أبوابها للمماليك، ولقد نأى الملك المزيد عسكره من اقتحام المدينة عند انفتاح الباب القبلى المواجه له وسلبها ونهبها، ولما حضر الأمير تنكز، وكان فى الجهة الأخرى من

<sup>(</sup>١) أبر الفدا: المختصر، جـ٤ ص ١٤، ١٥.

 <sup>(</sup>۲) بلاد الروم: هي آسيا الصغرى ، وقد عرفت ببيلاد الروم ؛ لأنها كانت تابعة لدولة الروم المورفة بالأميراطورية البيزنطية الكبرى.

المدينة، أقام على الباب جماعة من العسكر، وما إن حدث ذلك حتى هجمت العساكر على المدينة من جهاتها المختلفة ، وأعملوا فيها السلب والنهب (١).

ثانيا: المشاركة في الحروب الطيبية:

ميدان آخر هام من ميادين الحروب شاركت فيها علكت حماة الجيوش المملوكية، هو الميدان الصليبي في أرض الشام.

وقد بدأت هذه الحروب بفتح مدينة صفد (٢) فى سنة ٦٦٤هـ/ ١٢٦٥م، وذلك فى عصر السلطان الملك الظاهر بيبرس البندقدارى . وكان العسكر الحموى تحت قيادة ملكها المنصور محمد (٢)

وفى سنة ٤٦٨٤ / ١٢٨٥م شارك العسكر الخموى ، بقيادة الملك المطفر الثالث محمود صاحب حماة، الجيش المملوكى أيام السلطان قلاوون في فتح حصن المرقب. وكان هذا الفتح هو بداية الفتوحات المباركة للمماليك وطرد الصليبيين من البلاد الشامية (٤).

<sup>(</sup>١) أبو الفلا : المختصر ، جـ٤ ص ٧٤-٧٦.

 <sup>(</sup>۲) قلعة حصينة من قواعد بلاد الشام ، بناها قولك ملك بيت المقدس الصليبى
 سنة ١٩٤٠م / ٣٥٥ه ، ياقوت : معجم البلنان ، سعيد عاشور : الحركة
 الصليبية ج ٢ ص ١٠٠٠.

٣ أبو الندا: المختصر ، جـ٤ ص ٣ .

<sup>(</sup>٤) أبو الفدا : المختصر ، جـ٤ ص ١٣.

وقد اشترك فى هذه المعركة مع العسكر الحموى كل من الملك الأفضل عم الملك المظفر ، وابنه الملك المؤيد إسماعيل، وكان الأخير مازال ابن اثنتى عشرة سنة فى هذا التاريخ ، كما كان أول حرب يشترك فيها (١١).

ثم فى سنة ١٨٨هـ/١٢٨٩م شارك الملك المظفر، وأخوه الملك الأفضل، وأبن أخيسه المؤيد إسساعيل بالعسكر الحسوى فى فستح مدينة طرابلس الشام (٢).

وكانت قعة المشاركة لعسكر علكة حماة للجيوش المعلوكية، في هذه الحروب الصليبية الأخيرة بأرض الشام في فتح عكا (٣) . آخر المعاقل الصليبية الهامة، وقد تم هذا الفتح الكبير تحت قيادة الملك الأشرف خليل بن قلاوين في سنة ٩٤٠هـ/١٩٩١م (٤).

وكان العسكر الحموى عند حصار عكا فى ميمنة الجيوش المملوكية كعادته تحت قيادة ملكها المظفر محمود. وقد عانا عسكر حماة عناء كبيرا، وجاهد جهاد الصابرين ؛ وذلك بسبب مرضعه فى ميدان العركة ، حيث كان يقف قبالة أسوار عكا ، بينما كان من يمينهم البحر، ويأتى الصليبيون مسن

<sup>(</sup>۱) ابن الوردى: تتمة المختصر ، جـ٢ ص ٣٣٢ ، ٣٣٣.

<sup>(</sup>٢) ابن الوردي: تتمة المختصر، جـ٢ ص ٣٣٥.

 <sup>(</sup>٣) بلد على ساحل فلسطين بالشام وكانت من عمل الأردن قديا، وقد بنى سورها العظيم أحمد بن طولون، صفى الدين البغدادى: مراصد الطلاع ، ج٢ ص
 ٩٥٤.

<sup>(</sup>٤) العينى: عقد الجمان ، جـ٣ ص ٥٦.

خلاله بالمراكب الحربية والمجانيق لرميهم من جهة اليمنى ، خلاف مايتلقونه من الواقفين على أسوار عكا (١).

كما أن الصليبين فى ليلة من ليالى الحصار كبسوا على عسكر حماة فى خيامهم ، ولكن الحمويين سرعان ما آفاقوا من هذه المباغتة وأعملوا فيهم سيوفهم حتى هزموهم فارتد الصليبيون إلى عكا بعد أن قتل منهم عدد كبير . فلما أصبح الصباح ، علق الملك المظفر صاحب حماة، عدة من رءوس الصليبيين فى رقاب خيولهم التى كسبها العسكر منهم، وأحضرهم على هذه الصورة إلى السلطان الأشرف خليل (٢).

وهكذا كان لصمود عسكر حماة على هذا النحو الذى رأيناه ، من جهة ، واشتداد الحصار على عكا من جميع جهاتها من جهة أخرى، دوره النعال في فتح هذه المدينة الحصينة.

ولقد أدى هذا الفتح العظيم إلى انهيار الجبهات الصليبية الأخرى، ويأس البقايا الباقية منهم من بقائهم بأرض الشام، وذلك بخلاف الرعب الذى تملكهم إثر فتح عكا ، فأخلوا صيدا، (٣).

<sup>(</sup>۱) ابن الورى: تتمة المختصر جا ص ٣٣٦.

<sup>(</sup>٢) أبواللدا : المختصر ، جـ ٤ ص ٢٥ .

<sup>(</sup>٣) صيدا : مدينة ساحلية قديمة ، قيل انها سميت على اسم صيدون بن صدقا بن كنعان بن حام بن نوح عليه السلام، وكانت ولاية جليلة واسعة من أعمال دمشق نى هذا التاريخ ، القلقشندى : صبح الأعشى ، جدً ص ١١١٠.

وبيروت، وصور <sup>(۱)</sup> وعثليث <sup>(۲)</sup> ، وانظرسوس <sup>(۳)</sup>، وخسريت هذه المدن عن آخرها <sup>(1)</sup>.

فتكاملت بذلك فتح جميع البلاد الساحلية من أرض الشام وطهر منها الصليبيون (٥)

وقد رائق الملك المؤيد أبو الغدا إسماعيل ابن عمد الملك المطفر صاحب حماة فى فتح عكا، وكان وقتها أمير عشرة (١٦) وأبلى فيها بلاء حسنا، كما اضطلع بواجباته الحربية على خير وجه . وسطر ذلك فى كتابه "المختصر فى أخبار البشر" بالتفصيل (٧).

<sup>(</sup>۱) مدينة مشهورة عظيمة على ساحل البحر الشامى ، وحصينة جدا ، وهى فى داخل البحر كالكف على الساعد، وتقع بين صيدا وعكا ، صفى الدين البغدادى : مراصد الاطلاع ، ج٢ ص ٨٥٦.

 <sup>(</sup>۲) عثلیث: حصن علی ساحل البحر، یعرف بالحصن الأحمر، وتقع بین عکا
 وقاقون ، ومن أعمال صفد ، التلقشندی: صبح الأعشی ، جد ص ۱۵۲.
 صفی الدین البغدادی: مراصد الاطلاع ، ج ۲ ص ۹۲۰.

 <sup>(</sup>٣) بلدة من سواخل بحر الشام ، ثغر لأهل حمص من أعمال طرابلس، القلقشندي :
 صبح الأعشى جـ٤ ص ١٤٨.

 <sup>(</sup>٤) القريزى: السلوك ، ج١ ص ٧٦٣ – ٧٧٨ ، ابن الوردى: تتمة المختصر ،
 ج٢ ص ٣٣٦.

<sup>(</sup>٥) ابن كثير: البداية والنهاية ، ج١٣ ص ٣٢٠ ، ٣٢١.

 <sup>(</sup>۲) مرتبة عسكرية يكون في خدمة صاحبها عشرة الله ، المقريزي : الخطط ،
 جال ص ۲۱۹ ، ۲۱۹ .

<sup>(</sup>٧) أبو الفدا: المختصر ، جـ٤ ص ٢٥ . ٢٦.

وهكذا كان لعسكر مملكة حماة بقيادة أصحابها من بنى المظفر، دور قعال ومثمر فى تخليص بلاد الشام من براثن الصليبيين ، الذين ظلوا بها مال يقرب من مائتى عام (١١).

#### ثالثاً : المشاركة في حرب الأرمن:

ميدان هام ثالث شارك قيه ملوك حماة من بنى المظفر وعسكرها ،وهو ميدان الحروب في بلاد الأرمن.

وكانت للأرمن قديما عملكة كبيرة واسعة الأرجاء ، إلا أنها تقلصت مع مرور الزمن، ولم يبق منها في هذا التاريخ غير سيس (٢) ، وبعض القلاع المحيطة بها، والواقعة في الجنوب الشرقي من أسيا الصغرى ، بين حلب وبلاد الأناضول المعروفة في ذلك الحين ببلادالروم وأيضا ببلاد الدوروب (٣) ومن هنا عرفت بلاد الأرمن بعد تقلصها بمملكة أرمينية الصغرى ، ويمملكة سيس؛ نسبة إلى أكبر وأهم مابقى للأرمن من بلاد (٤).

وبحكم هذا المرقع فقد جاورت هذه المملكة الصغيرة دولة سلاطين المماليك، وقد أسفر ذلك عن عداء سافر بين الدولتين ، وذلك منذ قيام الدولة المملوكية الأولى.

<sup>(</sup>١) ارنست باركر: الحروالصليبية ، ص ٢٩ ، ٢٩ ، ١٦٩ .

<sup>(</sup>٢) انظر عنها ماسبق قوله ص ٤٦.

 <sup>(</sup>٣) العمرى: التعريف بالمصطلح الشريف ص ٤٠ السترنج: بلدان الخلافة
 الشرقية ص ١٥٩ – ١٩٢.

<sup>(</sup>٤) العمرى: مسالك الأبصار ، ج٢ ق ٣ ورقة ٤٠٤ ، القلقشندى: صبح الأعشى ج٤ ص ١٣٤-١٣٧.

وكانت البداية في مشاركة العسكرين الحموى والملوكي في الحروب الأرمينية المملوكية سنة ١٦٢ه /١٢٦٦م. ففي هذه السنة جرد الملك الظاهر بيبرس البندتداري جيشا مصريا وشاميا، بقيادة الملك المنصور محمد صاحب حماة للإغارة على أرمينية، وكان ضمن هذا الجيش بعض الأمراء الكبار، وعلى رأسهم الأمير الكبير سيف الدين قلاوون، الذي أصبح سلطانا للماليك فيما بعد (١).

وسار الملك المنصور محمد صاحب حماة بجيشه إلى سيس ، والتقى هناك بعدد من الجيوش الأرمينية بقيادة ابن كبير ملوكهم ليفون بن هيثرم (٢)، وعدد آخر من ملوكهم. وقد أسفرت عن هزيمة ساحقة للجيوش الأرمينية، سقط فيها عدد من ملوكها بين قتيل وأسير، وقتل عدد كبير من أبطالهم وجنودهم ، وفر من بقى منهم من ميادين القتال. وكان على وأس الأسرى ليفون بن هيثرم (٣).

ودخلت العساكر المصرية والشامية تحت قيادة الملك المنصور محمد صاحب حماة سيس ، فأخربوها وجعلوا عاليها سافلها ، وأقاموا فيها أياما

<sup>(</sup>١) المتريزي: السلوك ، جـ١ ص ٥٤٩.

<sup>(</sup>۲) هو هيشوم بن قسطنطين بن باسيل ملك الآرمن ، وكان قد اعتزل الحكم فى هذا التاريخ وأقام ابنه ليفون بدلا منه ، وتونى هيشوم سنة ٦٦٩ه/ ٢٦٦م، ابن الوردى : تتبة المختصر ، جـ١ ص ٣١٥.

 <sup>(</sup>٣) فك أسره بعد سعى والده في هذا الأمر ، وتولى ملك سيس بعد وفياة والده
 هيثوم سنة ١٦٦٩هـ ، أبو الغذا : المختصر ، جـ٤ ص ٥-٧.

يحرقون ويقتلون ويأسرون. وقد جرد الملك المنصور من سيس الأمير عز الدين أوغان (١) إلى جهة المصيصة وأذنة وأياس وطرسوس (٢)، فقتلوا وأسروا ، وهدموا عدة قلاع وأحرقوها. ثم عاد الجيشان المجردان إلى سيس، وقد اجتمع لهم من الغنائم مالا يعد ولايحصى ، حتى أبيع الرأس من القر بدرهين ، ولم يوجد من يشتريه (٣).

وقد أثبت الملك المنصور صاحب حماة فى حرب البلاد السيسية قدرته الفائقة فى قيادة الجيوش ، وحسن إدارته للحروب والتخطيط لها . بدليل نجاح هذه الحملة نجاحا كبيرا.

وكان لفرط سعادة الملك الظاهر بيبرس لما بلغه انتصار جيشه أن خرج من دمشق حتى أفاميه (٤٤)، مارابحماة ليستقبل عسكره المنتصر بقيـــــادة

<sup>(</sup>۱) هو الأمير عز الدين أوغان ، أو إيغان المعروف بـ" سم الموت" كان أحد كبار عاليك الظاهر بيبرس ، توفى سنة ١٧٧٥هـ / ١٧٧٦م ابن تفرى بردى : المنهل الصافى جـ ٣ ص ١٨٧٧ رقم ٦١٢٠.

 <sup>(</sup>۲) قلاع قريبة من سيس ، كانت تابعة لها ثم أصبحت من البلاد الملوكية من
 أعمال حلب، القلقشندى : صبح الأعشى ج٣ ص ٢٣٣ ، ج ٤ ص ٨٣ ، ٨٣ ،
 ١٣٣ – ١٣٣.

<sup>(</sup>٣) القريزي: السلوك ، جـ ١ ص ٥٥١ ، ٥٥٢.

 <sup>(</sup>٤) أفامية ، أو فامية بدون ألف: مدينة من أعمال شيرز غربى حلب ، القلقشندى:
 صبح الأعشى جـ٤ ص ١٣٥٠.

صاحب حماة . ثم عاد إلى دمشق وملوك الأرمن قدامه راكبين، وأسراهم مساقين أمامه، بينما كانت العساكر المصرية والشامية في تجمل عظيم (١٠).

وعاد الملك المنصور صاحب حماة إلى عملكته ، بعد أن أدى دورا عظيما في حرب الأرمن، وذلك بعد أن أنعم عليه السلطان بيبرس بكثير من الخيول والأموال (٢٠).

وقى سنة ١٧٧ه/ ١٢٧٨م، فى عهد الملك السيعد بركة بن بيبرس، الذى كان قد تولى الملك بعد وفاة والده سنة ١٧٧هـ/١٢٧٧م (١٣)، شارك الملك المنصور محمد صاحب حماة بعسكره الجيش المملوكى الذى كان يقوده الأمير قلاوون فى هذه المرة ، فى غارة أخرى على البلاد أرمينية ، وعادت هذه الجيوش بعد أن غنمت كثيرا (٤).

ثم فى سنة ٦٩١ه/ ١٢٩١م وفى عسسسر كل من الملكين المطفسر محمود صاحب حماة، والسلطان الملك الأشرف خليل بن قلاوون ، اشترك الجيشان المملوكي والجموى، في فتح قلعة الروم (٥) ، وكانت قلعة في غاية الحصانة.

<sup>(</sup>۱) العينى: عقد الجمان ، جا ص ٢٢١ - ٢٢٤.

<sup>(</sup>٢) المقريزي: السلوك جـ ١ ص ٥٥٣.

<sup>(</sup>۳) کابن تغری بردی : النجوم ، جـ۷ ص ۱۷۷ ، ۲۵۹ .

<sup>(2)</sup> أبواللنا: المختصر، جدة ص ١١.

<sup>(</sup>٥) سبق أن حددنًا مرتع هذه القلعة ، انظر ٦١.

وقد حاصرت الجيوش المملوكية بقيادة السلطان الأشرف خليل قلاوون قلعة الروم فى العشر الأول من جمادى الآخرة سنة ١٩٩١هـ، وكانت منزلة العسكر الحموى بقيادة الملك المظفر محمود، ومعه عمه الملك الأفضل على ، وابن عسمه ابو الفنا إسساعيل على رأس الجبل المطل على القلعة من شرقيها، إلى درجة أنهم كانوا يشاهدون من موقعهم هذا أحوال أهل القلعة؛ فى مشيهم وسعيهم. ونصب عليها الحمويون منجنيقهم.

وقد أدى عسكر حماة بقيادة صاحبها المظفر بالاضافة إلى منجنيقهم ، دورا هاما في سقوط قلعة الروم واستسلامها. وسميت هذه القلعة بعد الاستيلاء عليها بقلعة المسلمين (١١).

وظلت الغارات الملوكية بعد ذلك ، تتوالى على بلاد الأرمن، بشاركة العسكر الحموى فى فترات حكم كل من : السلطان كتبغا المنصورى، والسلطان حسام الدين لاجين ، والناصر محمد بن قلاوون من جهة، والملك المظفر محمود، والملك المؤيد إسماعيل ، والملك الأفضل محمد بن المؤيد إسماعيل أصحاب حماة من جهة أخرى، وقد سقطت فيها كثير من المدن والقلاع الأرمينية (٢).

<sup>(</sup>۱) ابن كثير: البناية والنهاية ، جـ۱۳ ص ٣٢٠ ، أبو الفنا: المختصر ، جـ٤ ص ٢٦، ٢٧ ، القلقشندى : صبح الأعشى جـ٤ ص ١٧٩، القريزي : السلوك جـ١ ص ١٧٧، ٧٧٧.

<sup>(</sup>۲) ابن حبیب: تذکرة النبیه ج۱ ص ۲۰۳، ۲۰۳، ابن الوری: تتمة المختصر ج۲ ص ۳۵، ۸۸، ۸۸، ۹۱، ۹۱، ۸۹، ۸۸، ۱۱۸ المختصر ج۲ ص ۳۵، ۸۹، ۸۸، ۹۱، ۱۱۸ المختصر ج۲ ص ۱۵، ۸۹، ۸۹، ۱۱۸ المختصر ج۲ ص ۵۵۵.

وكانت آخر هذه الغارات المعلوكية على أرمينية، وذلك بمشاركة عسكر حماة ، في سنة ٧٣٧هـ/١٣٣٦م أيام السلطان الناصر محمد بن قلاوين ، والملك الأفضل صاحب حماة ، وقد سلم فيها الأرمن مجبرين مدنا وقلاعا كثيرة ، وقد عرفت بالفترحات الجاهانية ؛ لوقوع هذه المدن والقلاع على نهر جيحان والمعروف عند العامة بنهر جاهان (١١).

### المشاركة في الحروب الداخلية:

سبق أن ذكرنا أن ملوك حماة، لم يقفرا أبدا موقف العناد والعداء لسلاطين الماليك القائمين بالديار المصرية، ولم يخرجوا بجيش لمناهضتهم. اللهم إلا وقرف الملك المؤيد إسماعيل بجوار الملك الناصر ومساعدته أيام معنته في الكرك سنة ٤٠٧هـ/١٣٠٩م، واشتراكه مع أمراء البلاد الشامية في إعادة الناصر إلى ملكه في سلطنته الشالشة . ولم يكن الملك المؤيد في ذلك الحين ملكا على حماة ، بل كان أميرا بالبلاد الشامية فقط (١٤).

كذلك تجنب ملوك حماة مشاركة الخارجين من كبار الأمراء في بلاد, الشام ، ضد سلاطين الماليك، وقد رأينا سابقا كيف أن الملك المنصور محمد صاحب حماة ، امتنع عن مشاركة علم الدين سنجر الحلبي نائب السلطنة بدمشق ، عند خروجه ضد السلطان الملك الظاهر بيبرس، إثر اعتلاسسه

<sup>(</sup>۱) ابن الروى : تتمة المختصر ، جـ ۲ ص ٤٤٥ ، القلقشندى : صبح الأعشى جـ٣ ص ٣٣٣ ، جـ٤ ص ١٧٩ ، ١٧٩.

<sup>(</sup>۲) انظر ماسیق ص ۹۳.

السلطنة بعد قبتل السلطان قطز ، سنة ١٥٨هـ/ ١٢٥٩م . وقبال المنصور وقتها جملته المشهورة : "أنا مع من يملك الديار المصرية كائنا ما كان" (١).

وامتنع الملك المنصور محمد صاحب حماة أيضا عن مشاركة الأمير البرلى ، حين خرج في البلاد الشامية عن طاعة السلطان الظاهر بيبرس، وذلك على الرغم من إغراء الأمير له باعادة ملك أسلاقه الأيوبيين الذي ضاع (٢).

أما ما كان من وقوف الملك الأفضل أخى الملك المنصور صاحب حماة بعسكره فى سنة ٩٧٩هـ/ ١٢٨٠م ، في صفوف الأمير سنقر الأشقر نائب السلطنة بدمشق ، ضد السلطان المنصور قلاوون فلم يكن - كما رأينا وقوفا جادا - بدليل أنه انسحب من ميدان المعركة بعسكره فى لحظة التحام الجيش الشامى والمصرى. وكان لانسحاب الجيش الحموى أكبر الأثر فى الهزية الساحقة للأمير سنقر الأشقر (٣).

هذا في أمر وقوق أصحاب حماة في صغوف الخارجين من أمراء البلاد الشامية، ضد سلاطين الماليك بالديار المصرية من جهة، ومن جهة أخرى نفذ ملوك حماة أوامر سلاطين المماليك ، في تجريد العسكر الحموى لتستال الأمراء الحارجين عليهم ، مشاركين في ذلك الجيوش المملوكية المساندين للسلطة الشرعية.

<sup>(</sup>۱) انظر ماسبق ص ۳۳.

<sup>(</sup>٢) انظر ماسبق ص ٣٥.

<sup>(</sup>٣) انظر ماسبق ص ٤٨ ، ٤٨ .

ومن هذا القبيل ما كان من الملك المؤيد إسماعيل صاحب حماة من خروجه على رأس جيش فى طلب الأميرين الهارين شمس الدين قراسنتر الذى كان نائبا للسلطنة بحلب (١) وشمس الدين أقوش الأفرم (٢)، وكان نائبا للنتوحات (٣). ومن شاركهما فى الخروج عن طاعة السلطان. وإن كان الأميران ومن وانقهما قد استطاعوا الهروب إلى البلاد المغولية (٤).

كذلك جرد الملك المؤيد إسماعيل بأمر السلطان الناصر محمد بن قلاون فى سنة ٢٧٦ه عسكرا حمريا إلى الرحبة بقيادة أخيه بدر الدين حسن، وابن أخيه محمود بن عمر (٥)؛ وذلك لحفظ زرعها من العربان المغيرين، وطرد الأمير مهنا بن عيسى أمير العرب لخروجه عن طاعة السلطان (٦)

<sup>(</sup>١) انظر ماسبق قوله عن هذا الأمير ، ص ٧٣، ٨٢. ٨٣.

<sup>(</sup>۲) هو أقرش بن عبد الله المنصوري ، الأمير جمال الدين المعروف بالأفرم، توفي في بلاد المغول سنة ۲۰۷۰ه، ابن تغرى بردى : المنهل الصافى ج۳ ص ۹ رقم من ۱۸۹۸.

 <sup>(</sup>٣) قلنا أن المقصود بالفتوحات طرابلس والقلاع الساحلية التي فتحت عهدى
 المنصور قلاوون وابنه الأشرف خليل.

 <sup>(</sup>٤) أبر الله : المختصر ، جـ٤ ص ٦٦ .

 <sup>(</sup>٥) سبق ترجمتنا لكل من بدر الدين حسن أخى المؤيد ومحمود بن عمر ابن أخيه ،
 انظر ص ٥٥٠

<sup>(</sup>٦) أبر الغدا : المختصر ، جـ ٤ ص ٩٥.

وهكذا كان لملوك حماة وعسكرها مشاركات إيجابية في الحروب التي خاضتها الجيوش الملركية، في الخارج والداخل ، في مختلف عهود 

**.** 

النصل السابح أصحــاب حمـــاة بين الملك والنيابة V ...

وأخيراً وقبل أن نسدل الستار عن هذا البحث علينا أن نستعرض نقطة هامة من نقاطه، وقضية جديرة بالمحاورة والمداولة؛ لما فيها من إشكالات ومعضلات، وماظهر فيها من تناقضات وشبهات، حتى نصل إلى حكم واضع في أمرها ، وتحديد دقيق لمسارها .

# وتعمثل النضية في :

أكان أصحاب حماة فى عصر سلاطين الماليك نواباً، أم كانرا ملوكاً؟
ولاتريد أن نسبق الحوادث، ونقرر بادئ ذى بدء حكماً على أحوال
أصحاب حماة على عهد الماليك؛ وذلك قبل أن نستعرض مالهم وماعليهم؛
ليكون حكمنا قريباً من الحقيقة والواقع .

والحق أن للقضية جوانبها المتعددة والمختلفة، حتى لتبدو أنها تتناقض مع بعضها البعض أحياناً. ولكن أرى أنه باستعراضنا الجوانب الدالة على أن أصحاب حماة كانوا نواباً ، والجوانب الدالة على أنهم كانوا ملوكاً، نستطيع أن نصل إلى واقع أمرهم ومصير أحوالهم .

# اولا: النيابة والدلالة:

هناك دلالات توحى بأن أصحاب حماة من أصحاب حماة من ملوك بنى المظفر الأيوبى، كانوا نواباً فى عصر سلاطين المماليك؛ وذلك بالرغم من أنهم لقبوا بالقاب الملوك بل والسلاطين أيضاً ، وهى :

# ١ - إقامة الخطية لسلاطين الماليك في حماة :

أن أول مايؤيد هذا الإتجاه في أحوال أصحاب حماة، هي إقامة الخطبة لسلاطين المماليك في حماة. يقول العيني في هذا الصدد عن أحداث سنة ١٥٩ هـ/ ١٢٦٠م : دواستقرت دمشق في ملك الظاهر بيبرس ، وأقيمت له الخطبه بها، ويغيرها من الشام، مثل حماة وحلب وغيرها (١).

فإذا كانت الخطبة قد أقيمن للظاهر بيبرس البندقدارى فى حماة على أيام الملك المنصور محمد الذى كان يملك حماة، قبل قيام دولة سلاطين المماليك ، وليس للمماليك فضل عليه فى ملكه سوى إقرارهم باستمرار ملكه، كانت إقامة الخطبة لسلاطين المماليك بحماة أولى فى أيام غيره من ملوك بنى المظفر ، بعد أن أصبح فضل إقامتهم بها فى يد الماليك ، سوا، بتعيينهم فى الملك وأساء كما كان من أمر الملك المؤيد إسماعيل، حين عينه الناصر محمد بن قلاوون ملكاً على حماة، أو بالمرافقة على تعيينهم فى الملك عن طريق التماس من الملك السابق أو غيره، كما كان فى حالة ملك كل من الملك المظفر الثالث محمود ، الذى أقر فى ملكه بالتماس من والده الملك المنصور، وكما كان فى حالة الملك المنصور، وكما كان فى حالة الملك المنصور، وكما كان فى حالة الملك المناس من والده

محمد، فقد توسط تنكز له عند الناصر محمد بن قلارون لتعيينه مكان والده (٢٠).

ويدل كل ماستناه آنفاً على تبعية حماة للدولة المملوكية، وبالتالى تبعية ملوكها لسلاطين المماليك ، مما يجعلهم بشابة نواب بحماة وإن لقبوا بالقاب الملوك والسلاطين .

<sup>(</sup>١) العينى: عقد الجمان، ج١ ص٢٩١ .

<sup>(</sup>۲) انظر، سبق ص۱۲۹.

# ٢ - عزل ملوك حماة وتعيينهم :

كان فى يد سلاطين الماليك عزل ملوك حماة ، وذلك كما حدث لآخر ملوكها، وهو الملك الأفضل محمد بن الملك المزيد إسماعيل، الذى قام بعزله كبار عاليك الناصر محمد بن قلاوون، أيام سلطنة الملك الأشرف كجك بن محمد بن قلاوون فى سنة ٧٤٢هـ(١).

كذلك كان فى يد سلاطين الماليك عدم تعيين بنى المظفر عمر فى الملك أصلاً، مثل ماحدث بعد وفاة الملك المظفر الثالث محمود بن الملك المنصور محمد، وخلر ملك حماة فى سنة ١٩٩٨ه/١٩٩٨م، فقد عين كهار الأمراء القائمين بالسلطة أيام الناصر محمد بن قلاوين فى بداية سلطنته الأولى نواباً بحسماة. بداية من الأمسيسر قسبحق ونهاية بالأمسيسر أسندمركسرجى (٢) وذلك دون مبالاة لورثة ملك حماة .

فإذا جاز إسقاط أصحاب حماة من ملكهم، وجاز تعيينهم وعدم تعيينهم من الأصل بيد سلاطين الماليك ، كانوا إذا في ملكهم لحماة، لايزيدون في حقيقة أمرهم عن النواب .

## ٣ - تنفيذ أوامر سلاطين الماليك :

كان ملوك حماة بحكم موقع مدينتهم داخل دولة سلاطين المساليك ينفذون أوامر السلاطين القائمين بالديار المصرية . ولقد ظهر ذلك واضحاً في كشير من الأحداث التي ذكرناها سابقاً، مثل إشتراكهم في الحروب الخارجية والداخلية، لصالح الدولة المملوكية بأمر سلاطين المماليك، ومثل حضورهم من حماة تحدمة السلطان المملوكي في القاهرة أو دمشق، وذلك بناء على أوامره، وغير ذلك (٣). ولايحتاج منا ذلك إلى كبير عناء، لاثبات

<sup>(</sup>۱) انظر ما سبق ص ۱۳۸، ۱۳۹.

<sup>(</sup>٢) انظر ما سبق ص ٨١-٨٧.

<sup>(</sup>٣) انظر ما سبق في الفصول السابقة.

هذه التبعية الراضحة من أصحاب حماة لسلاطين المماليك ، عا يجعلهم حيال ذلك نراباً لاملوكاً .

## ٤ - اشتراكهم في الحروب تحت قيادة أمير :

فى عدد من الحروب الخارجية والداخلية ، عين سلاطين الماليك أميراً على عدد من الحروب، وذلك بالرغم من وجود ملوك حماة وعسكرها ضمن هذه الجيوش – كما رأينا ذلك سابقاً – ، ودون شك يزيد هذا الأمر من تبعية ملوك حماة فى أوقات الحرب ليس لسلاطين المماليك فقط، ولكن لكبار قادتهم من أمراء المماليك أيضاً. وإذا تتبعنا المعارك التي اشترك فيها ملوك حماة بعسكرهم مع الجيوش المملوكية ، لوجدنا أمثلة كثيرة لما نقول (١١).

# ه - استشارة السلاطين عند تعيين كبار المرطنين :

كان على أصحاب حماة عند تعيين كبار موظفى الملكة من عسكريين ومدنيين، إستشارة سلاطين المماليك فيمن يقع عليهم الاختيار للمناصب الدوانية .

رإن دل هذا على شئ فإنما بدل على أن سلطات ملوك حساة لم تكن مطلقة في علكتهم (٢٠) .

اومن هنا ولهذه الأسباب السابقة، التي أجمعت على أن ملوك حماة كانوا بثابة نواب لحماة لاأكثر، يقول المؤرخ الكبير شهاب الدين أحمد بن عبيد الوهاب النويرى - المولود سنة ١٩٧٧هـ/١٩٧٨م، والمتوفئ سنة ١٩٧٧هـ/٣٣٣م، (٣)، والذي عاش جانباً من تاريخ أصحاب حماة

<sup>(</sup>١) انظر ماسبق ذكره في الفصل السابع .

<sup>(</sup>۲) القلقشندى: صبح الأعشى، جـ٤ ص ٢٣٧.

<sup>(</sup>۳) ابن حبيب: درة الأسلاك ص ۲۸۱، ابن حجر: الدرر الكامنة، جـ١٩٠ رقم ٢٠٥.

فى عصر سلاطين الماليك، وذلك بعد استعراضه لملوك حماة فى العصرين الأيوبى والمملوكى ، يقول النوبرى : «وملوك حماة – وإن لقبوا بألقاب الملوك ، وخوطبوا وكوتبوا بما يخاطب وبكاتب به الملوك – فلا تعدو أيامهم من جملة الدولة الأيوبية؛ لأنهم فى الخدمة السلطانية على رسم النوابي (۱۱).

#### ثانياً: علامات الملك:

إذا كنا قد رأينا دلائل وإشارات على أن أصحاب حماة، لم يكونوا أكثر من نواب مهما لقبوا بألقاب الملوك؛ فإن هناك أيضاً علامات بارزة، على أن أصحاب حماة كانوا ملوكاً لاتواباً. ويتضع ذلك في الآتى :

#### ا - التلقيب بالملك والسلطنة :

لم يلقب أحد بملك أو سلطان ، داخل الدولة المعلوكية بخلاف سلاطين المعاليك غير أصحاب حماة؛ وذلك مهما كبرت مساحة النيابات، أو علت مراتب النواب . ومن المعروف أن نيابة دمشق كانت أكبر النيابات وأهمها. وكانت تأتى بعدها حلب، ثم حماة بعد أن أصبحت نيابة (٢٠). ولم يلقب أحد من نواب دمشق وحلب على الرغم من كبرهما وعلر مرتبهما – بالملك أو السلطنة، كما كان يلقب بهما أصحاب حماة .

فالأمير الكبير تنكز نائب دمشق، وعلى الرغم من أنه قد وصل إلى أعلى المراتب بين نواب البلاد الشامية، حتى أن الناصر محمد بن قلاوون أمر

<sup>(</sup>١) النويرى: نهاية الأرب، ج٢٩ ص٤١١.

<sup>(</sup>٢) القلقشندى: صبح الأعشى، جما ص١٩، ١١٦، ١٣٩.

نواب الشام أن يكاتبوه بجميع ماكانوا يكاتبون به السلطان، وهو يكاتب عنهم (۱)؛ إلا أن الأمير تنكز مع كل هذا العلو والارتقاء لم يلقب بألقاب الملك .

كذلك الأمير شمس الدين سنقر الأشقر، مع مابلغه من نفوذ وسلطة؛ وذلك بعد وقدع الصلح بينه وبين السلطان قلاون (١), ونيابته إثر هنا الصلح لعدد كبير من البلاد والقلاع في بلاد الشام، لم تعط له ألقاب الملوك، أو حتى ألقاب الأمراء. يقول أبو المحاسن يوسف ابن تغرى بردى الأتابكي، المتنوفي سنة ١٧٨هـ/ ١٤٢٠م (١), في هذا الشان ، وذلك في معرض ترجمته للمذكور : «وعوضه الملك المنصور – يعني قلاوون – عنها،، أفامية (١)، وكفر طاب (٥) ، وأنطاكية (١)، والسويداء (٧)، والشخر وبكاس (٨)، وديركوش (١) بأعمالهما كلها، وعدة ضياع مفرقة ، وأن يقيم على ذلك ، وعلى ماكان استقر بيد، عند الصلح، وهو صهيون (١٠).

<sup>(</sup>١) ابن حجر: الدر الكامنة أبدا ص١٥٠، ٥٢١ .

 <sup>(</sup>۲) سبق أن ذكرنا عن خروج الذكور على السلطان قلاوون، ص ٤٧ . ٤٨ .

<sup>(</sup>٣) عن ترجمته انظر ، ابن إياس : بدائع الزهور، ج٣ ص٤٥ .

<sup>(</sup>٤) انظر عنها ماسبق ذكره في ص ١٦١ .

 <sup>(</sup>٥) بلدة بين المعرة وحلب ، صفى الدين البغدادى: مراصد الاطلاع، جـ٣ ص٠١٧٠.

 <sup>(</sup>٦) مدينة عظيمة عند الثغور، وكانت قاعدة العراصم، أبو الغدا: تقويم البلدان
 - ٢٥٧، ٢٥٧.

 <sup>(</sup>٧) بلدة مشهورة في ديار مضر قرب حران، ياقوت: معجم البلدان، ياب السين.

 <sup>(</sup>A) قلمتان حصينتان تقمان بين أنطاكية وقاميه، أبر القداد تقويم البلدان
 من ٢٦٠ . ٢٦١.

 <sup>(</sup>٩) حصن قرب أنطاكية ، ويقال لها «دركوش» صفى الدين البغنادى: مراصد
 الاطلاع ج٢ ص ٢٩٤ .

 <sup>(</sup>١٠) بلدة ذات تلمة حصينة في جنوب اللاذيقية أبو الندا: تقريم البلدان ، ص٧٥٧.

وبلاطنس (۱)، وجبلة (۲)، واللاذقية ( $^{(7)}$ ، وخوطب به «المقسر العبالى ( $^{(2)}$  المولى، السيدى، العالمى، العادلى، الشمسى. ولم يصرح له بلغظ ملك ولاأمير $^{(6)}$ .

فإذا كان من وصلوا إلى أعلى الرتب وأرتاها من نواب البلاد المملوكية، لم تعط لهم ألتاب الملوك، إذا كانت هذه الألقاب لاتعطى للنواب مهما بلغت مرتبتهم علوا وارتقاء، ومهما بلغت مساحة نباباتهم طولاً وعرضاً.

ولما كان أصحاب حماة قد لقبوا بألقاب الملوك والسلاطين كما رأينا سابقاً، كانوا دون شك أعلى وأرفع شأناً من مرتبة النواب مهما بلغت نيابتهم علوا واتساعاً.

<sup>(</sup>١) حصن منيع بسواحل الشام مقابل اللاذقية، ياقوت: معجم البلدان، باب الياه.

 <sup>(</sup>۲) تلعة مشهورة من أعمال اللاذقية، صفى الدين البغدادى: مراصد الاطلاع، ج١
 ٣١٢.

 <sup>(</sup>٣) مدينة رومية عتيقة على ساحل بحر الشام من أعمال حلب ياقوت: معجم بين إلى اللام.

<sup>(</sup>٥) ابن تغري بردى : المنهل الصانى ، جـ٦ ص٨٧ - ٩٥ رقم ١١٢٣ .

## القاب اصداب حماة في المكاتبات:

كذلك كان لأصحاب حساة ألقاب الملوك والسلاطين في المكاتبات الصادرة عن سلاطين الماليك من ديوان الإنشاء بالديار المصرية.

والمعروف أن الألقاب فى المكاتبات كانت من أهم قواعد تحديد رتب المكتوب إليهم، من الأبواب السلطانيسة بالديار المصرية، زمن سلاطين الماليك (١).

وقد كرتب أصحاب حماة فى المكاتبات الديوانية بلقب والمقام (٢٠). وكان هذا اللقب من الألقاب الأصول، الذى لايعطى إلا لطائفة الملوك والسلاطين ، بينما أقصى ماكوتب به نائبى مصر ودمشق فى المكاتبات الديوانية، كان بلقب المقر، وهو لقب يكاتب به كما رأينا آنفا كبار النواب، وبعض الملوك الأجانب، وبعض كبار الديوانيين، والواضح كما نرى أن المقام كان أعلى رتبة من المقر عند الديوانيين (٣٠).

وقد كاتب الملك المنصور قلاوون الألفى الملك المنصور محمد صاحب حماة بوأعز الله أنصار المقام العالى» ، كما كاتب ابنه الملك المظفر محمود في بداية ملكه لحماة، به وأعز الله نصرة المقام العالى» (1).

<sup>(</sup>١) عبد الرحمن أمين: من قواعد تحديد الرتب، ٣٢٨.

<sup>(</sup>٢) سبق أن تحدثنا عن هذا اللقب ، انظر ص ٥٢.

 <sup>(</sup>٣) التلقشندى: صبح الأعشى، ج٧ ص١٩، ٢٠، ١٤٠، عبد الرحمن أمين: من
 قراعد تحديد الرتب، ص٣٣٥ – ٣٣٩ .

<sup>(</sup>٤) انظر: ص ٥٧.

أما الملك المؤيد إسماعيل، وابنه الملك الأفضل محمد، فقد استقرت المكاتبة إليهما، من دواوين الإنشاء بالديار المصرية، زمن الناصر محمد بن قلاوون بو أعز الله أنصار المقام الشريف العالى» (١١).

ونلاحظ فى هذه المكاتبة زيادة الشريف بين المقام والعالى والشريف من توابع الألقاب الأصول، الذى لايأتى تابعاً إلا مع الألقاب الأصول العالية الرتبة، ويسبق العالى – من الألقاب التوابع – فى رتبة الكتابة (٢٦).

يتول التلقشندى فى معرض ذكره لألقاب الملوك المستقلين بصغار البلدان: «كما كان صاحب حماة فى الدولة الناصرية «محمد بن قلاوين» وكان يكتب له: «المقام الشريف العالى السلطانى الملكى الفلاتى، بلقب الملك . وعا كتب له قبل لقب الملك «الأصيلى» لعراقته فى الملك (٣) .

ولاشك أن ماذكره القلقشندى آنفاً، قد رفع أصحاب حماة إلى درجات . فى رتب المكاتبة إليهم ليس على النواب فقط، بل وعلى بعض الملوك أيضاً! إذ يوجد بين الملوك من هو غير عربق فى ملكه .

وهذه الرتبة في المكاتبات إلى أصحاب حماة ، بالنسبة للمكاتبات الصادرة إليهم من الديوان الشريف السلطاني بالديار المصرية، أما بالنسبة للمكاتبات الصادرة إليهم من دواوين النيابات الشامية قفوق ماتقدم زيد

یـ۲ ص۲۰۰ .

<sup>(</sup>١) المحبى: تثقيف التعريف، ص٠٤، ٤١، ابن تغرى بردى: المنهل الصافى،

<sup>(</sup>٢) عبد الرحمن أمين: من قواعد تحديد الرتب ص٣٤١٠.

<sup>(</sup>٣) القلقشندى: صبح الأعشى، جـ٣ ص١٢٥٠.

برسوم من الملك الناصر محمد بن قلاوون فى افتتاحية مكاتبتهم للملك المؤيد عماد الدين إسماعيل به ويقبل الأرض، حتى أن الأمير تنكز - كبير نواب الشام - صار يكتب للمؤيد بذلك (١١).

ومن ذلك كله نخرج بأن أصحال حماة ، كانوا يكاتبون بألقاب الملك والسلطان ، ولم يكاتبوا أبدأ بألقاب النواب؛ عما يدل على الفرق الكبير بينهم وبين نواب الشام ، بل ونائب السلطنة بمصر أيضاً .

### ٣- الركوب بشعار السلطنة :

رأينا فيما سبق كيف أن أصحاب حماة عند صدرر التقليد بلكهم كانوا يركبون بشعار السلطنة؛ في الديار المصرية ، أو في دمشق أحياناً عندما يكون السلطان الملوكي بها. فقد ركب الملك المطفر الثالث محمود بشعار السلطنة بدمشق ، بينما ركب كل من الملك المزيد إسماعيل ، وابنه الملك الأنضل محمد بشعار السلطنة من المدرسة المنصورية وحتى القلعة بصر (٢).

والركرب بشعار السلطنة بكل ماكان نى الركرب من بهاء وعظمة بلياس التشريف، وآلات الملك، والأعلام السلطانية، والسلاحدارية والدواب والنينات، والطبول والبوقات، وغير ذلك من رسوم المواكب (٣). وكبار

<sup>(</sup>۱) المقريزي: السلوك ، جـ ۲ ص ۳۵٤، ابن تفسري بردي: المنهل الصسائي، جـ ۲ مـ د د كـ .

<sup>(</sup>٢) انظر عن ذلك ماسيق ، ص ٥٥، ٩٥، ١٠٨، ١١١، ١٣٠..

 <sup>(</sup>٣) انظر عن تضاصيل شعار السلطنة ، عبد المنعم صاجد: نظم دولة سلاطين
 الماليك، جـ٢ ص ٦٠ ومابعدها .

الأمراء حول السلطان فى خدمته، نظام خاص للملوك والسلاطين وولاة عهودهم، وليس للنواب نصيب مهما علا شأنهم فى هذا الأمر. ولقد سبق أن ذكرنا بالتفصيل ركوب الملك المزيد إسماعيل بشعار السلطنة بالديار المصرية، وكيف أن الأمير أرغون نائب السلطنة، وثانى رجل فى الدولة المملوكية مشى فى خدمة الملك المزيد عماد الدين إسماعيل صاحب ماردا)

وقوق كل هذا أنعم السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون على الملك المؤيد إسماعيل ، في سنة ١٩١٣ه/١٣١٩م، بسنجق بعصائب سلطانية (٢) يحمل على رأسه في عملكته في المواكب ، وغيرها. وهذا عا كان يختص به السلطان ، ولايسوغ لأحد غيره حمله (٣) .

## ٤ - وراثة الحكم:

لم يحدث أن نائباً من نواب دولة سلاطين الماليك ، أن ورث النيابة عن آبائه وأسلاقه، كذلك لم يكن في مقدوره أن يورث النيابة لولده من عدد. لكن أصحاب حماة من بني المظفر تقى الدين عمر بن شاهنشاه الأيوبي، قد ورثوا الحكم عن سبقوهم من الملوك، كما أورثوه لمن جاء بعدهم. ولو كان ذلك عن طريق استشارة السلطان المملوكسي ، أو بالتمساس مسن

<sup>(</sup>۱) انظر ماسبق، ص ۱۰۰ - ۱۱۱

 <sup>(</sup>۲) العصائب مفردها عصابة: وهى راية عظيمة من حرير أصفر مطرزة باللهب
 عليها ألقاب السلطان تحمل في المواكب السلطانية، سعيد عاشور: العصر
 الماليكي، ص20٧ .

<sup>(</sup>٣) أبر القدا: المختصر، جـ٤ ص٧٧ .

أصحاب حساة لدى السلطان . المهم أنهم بطريقة أو بأخرى ورثوا الحكم وأورثوه ، ولم يكن ليحدث ذلك لو كان أصحاب حساة نواباً؛ ذلك لأن الرواثة من خصائص الملك والسلطنة .

## 0 - حق تعيين كبار المعاونين :

كان من حق أصحاب حماة حسب التقاليد التى صدرت لهم من سلاطين المماليك ، تعيين جميع الإداريين المعاونين في حكم علكة حماة، كبيرهم وصغيرهم؛ من عسكريين ، وقضاة، ورجال الدبوان، ورجال الدين، وغير ذلك من سائر الوظائف المعاونة، لتسيير الأمور الداخلية في المملكة، إلا أنه كان عليهم عند تعيين كبار الموظنين استشارة السلطان المملوكي وأخذ رأيه في كبار الموظنين الذين اختارهم بمعرفته؛ حتى ولو كانت هذه الاستشارة عملية صورية .

وقى هذا الشأن ورد فى صبح الأعشى فى صناعة الإنشا للعلامة التلتشندى وإن صاحبها كان يستقل فيها بإعطاء الإمرة، والاقطاء ، وتولية التضاة، والوزراء ، وكتاب السر، وسائر الرظائف بها، وتكتب المناشير (١) والتواقيع (٢) من جهته. ولكن لايضى أمراً كبيراً فى مثل إعطاء إمرة، أو

<sup>(</sup>۱) المناشير، مفردها منشور، وهو عبارة عن كتاب يصدر من ديوان السلطان إلى الأمراء وغيرهم لتدحيد إتطاعاتهم، التلقشندي، صبح الأعشى، جـ ۱۳ ص ۱۵۷ ما يعدها، سعيد عاشور: العصر الماليكي ص ۱۵۵ .

 <sup>(</sup>۲) مفردها توقيع وهو نوع من خطابات التعيين، المحبى: تشقيف التعريف
 ص۲۲۹ - ۲۲۳.

وظيفة كبيرة حتى يشاور صاحب مصر، وهو لايجيبه إلا بأن الرأى ماتراه ، ومن هذا ومثله، وربما كتب له مرسوم شريف بالتصرف في مملكته، (١).

وورد في التقليد الذي أصدره الناصر محمد بن قلاوون للملك المؤيد عماد الدين إسماعيل في سنة ٧٩١٣/٩/١٩، وذلك بعد تنازله عن المعرة لصالح الأمراء الذين أخرجهم السلطان الناصر من حماة إلى حلب. جاء فيه : وفليستقر جميع ماذكر بيده العالية، استقرار الدرر في أسلاكها، والدراري في أفلاكها. يتصرف في أحوالها بين العالمين، بنهبه وأمره، ويجرى أموالها بين المستسوجيين بإنعامه وبره، ولايمني أمر بغير منشوره الكريم، ولايجرى معلوم ولارسم إلا بمرسومه الجارى عن سنن سلفه القديم . وليفعل في ذلك يجميع ماأراد كيف أراد، ويتصرف على مايختار فيما تحت حكمه الكريم، ويحكمه من مصالح العباد والبلاد. والله تعالى يعلى بفاخر عماده، ويجعل التأييد والنصر قرين إصداره وإبراده . والخط الشريف حجة بمضمونه إن شاء الله تعمالي. كتب في التماسع عمشسر من المحسرم سنة ثلاث عمشسرة وسبعمائة (۱).

فإذا كان لملوك حماة كل هذا الحق فى اختيار معاونيهم فى حكم مملكة حماة، وبالأخص العسكريين منهم، وكبار القضاة والوزراء وكتاب السر، فلم يكن فى نفس الوقت من حق النواب مهما كبرت مراتبهم تعيين كبار موظفى النيابة فى نياباتهم، إذ أنه كان يصدر من ديوان الإنشاء بالديار المصرية بإشارة السلطان التقاليد والمراسيم والتواقيع ، بشأن تعيين كبار موظفى

<sup>(</sup>۱) التلقشندى: صبح الأعشى، جـ٤ ص٢٣٧، جـ١ ص١٨٢. ١٨٣.

<sup>(</sup>٢) أبو الغدا: المختصر جدًا ص٧٢ .

النبابات بمختلف أنواعهم ، وذلك دون أن يكون للنائب دور في هذا التعين (١) .

ولدينا كشير من الأمثلة التى تثبت ماذهبنا إليه من اضطلاع ملوك حماة بهام تعيين كبار موظفى الملكة الخموية. ومن ذلك ماقام به الملك الظفر محمود صاحب حماة من إعطاء ابن عمه عماد الدين إسماعيل إمرة طبلخاناة فى سنة ١٩٩٧ه/١٩٨م، وكان الملك المؤيد إسماعيل أمير عشرة فى ذلك الحين (٢).

كذلك ولى الملك المظفر محمود قاضى القضاة جمال الدين أبو عبد الله . محمد بن سالم بن نصر الله بن سالم بن واصل الحموى، مؤرخ بنى أبوب المشهور، والمتوفى سنة ١٩٧٧هـ/١٢٩ (٣) فى قضاء الشافعية بحماة. وكان المذكور يعيش بدمشق حين طلبه الملك المظفر منها ليتولى القضاء فى عملكته (٤).

كذلك ولى الملك المزيد عداد الدين إسساعيل في سنة ٧٢١ه/ ١٩٣١م في قضاء الحنفية قاضى القضاة لجم الدين عمر بن محمد بن أبي جرادة العقيلي. المعروف بابن العديم، وظل في وظيفته بحماة إلى حين وفاته في سنة ٤٧٣هـ/١٣٣٣م (٥٠)، وذلك بعد أن ترك أثراً طيباً في نفوس أهلل

<sup>(</sup>١) القلقشندي: صبح الأعشى، جـ٤ ص١٨٤ - ١٩٢، ٢١٧ - ٢٢٦.

<sup>(</sup>٢) ابن الوردى: تتمة المختصر، جـ٢ ص٠٣٤.

 <sup>(</sup>٣) عن ترجمته انظر الذهبى: العبر ، ج٣ ص٣٩، أبو الغدا: المختصر ، ج٤ ص٨٥٣، ٣٩.

<sup>(</sup>٤) ابن حبيب: تذكرة النبيد ، جـ١ ص٢٠٧، ٢٠٧.

<sup>(</sup>٥) عن ترجبته انظر: ابن حجر: الدرر الكامنة ، جـ٣ ص١٨٩ رقم ٤٥٣.

حماة ومليكها المؤبد إسماعيل وابنه الملك الأفضل محمد، وكان الأول يثنى عليه كثيراً، وقد رثاه ابن الوردى، قائلاً :

قد كان نجم الدين شمساً أشرقت بحماة للدانسي بهسا والقاصسي عدمت ضياء ابن العديم فأنشدت مات المطبع فيا هلاك العاصي (١)

وبعد أن مات نجم الدين عمر بن العديم بسنوات قلاتل آثر صاحب حماة وقتها – وكان الملك الأفضل محمد – أن لاينقطع هذا الأمر من بيت ابن العديم بحماة، فعين في قضاء المنفية ولده جمال الدين عبد الله بن عمر بن العديم مكان والده بسنة ٨٣٨ه/١٣٣٧م، ولم يزل شاباً (٢)، بعد أن عزل بسببه القاضى تقى الدين بن الحكيم (٣)، وذلك لما رأى الملك الأفسضل من تأسف الناس على ابن العديم، وفضائله وعفته وحسن سيرته (٤).

ومن الواضع نما سبق آنفا أند كان فى يد أصحاب حماة من ملوك بنى المظفر الأيوبيين سلطة عزل كبار موظفى المملكة، كسا كان من سلطتهم توليتهم، فقد تم عزل تقى الدين بن الحكيم من قضاء الحنفية بمعرفة الملك الأفضل محمد صاحب حماة كما رأينا .

<sup>(</sup>١) ابن الوردى: تتمة المختصر، جا ص٤٣٢.

 <sup>(</sup>٢) عن ترجمة انظر: تقى الدين محمد القاسى، العقد الشمين فى تاريخ البلد
 الأمين، جه ص٢٢٢ ترجمة رقم ١٩٩١، ابن تغرى بردى: المنهل الصافى فى
 ترجمة عبد الله بن عمر بن العديم ، جمال الدين الحنفى .

 <sup>(</sup>٣) هو أبو المظفر محمود بن محمد بن عبد السلام بن عشمان القيسى الحموى،
 الشهير بابن الحكيم الحنفى المتوفى سنة ٢٧٥ / ١٣٥٨م، أبن حبيب : درة الأسلاك ص٤٠٤، تذكرة التنبيد ، ج٣ ص٢٢٨، ٢٢٩.

<sup>(</sup>٤) ابن الوردى: تتمة المختصر ، جـ٢ ص ٤٥ .

وفى هذا الباب - كما نرى - لايوجد وجه للمقارنة بين ملوك حماة ونواب البلاد الشامية، فقد كان للوك حماة خاصية انفردوا بها عن الحكام الآخرين. مما يدل على أن أصحاب حماة كانوا أعلى شأناً من أن يكونوا نواباً، أو أن يكونوا ملوكاً بالألقاب فقط (١).

## ٦- النزول بمناظر الكبش:

علمنا فيما سبق أن الكبش كان قصراً ملكياً منيفاً، تأنق فى بنائه اللك الصالح نجم الدين أيوب المتوفى سنة ١٦٤٧ه/١٩٢٩م، على جببل يشكر ، وكان يشرف من موقعه على بساتين ، ومناظر رائعة الجمال، حتى سمى القصر لذلك بمناظر الكبش. ومن الواضح أن مناظر الكبش قد أنشئت لتكون متنزهاً فلوكياً لملوك بنى أيوب (١).

فلما جاء العصر المملوكي أنزل سلاطين المماليك في مناظر الكبش بعض خلفاء بني العباس في مصر ، ثم أصبحت مقرأ ينزل فيه ملوك حماة عند زياراتهم للديار المصرية . وكان ذلك تكريماً لهم وتقديراً لموقعهم .

وظلت مناظر الكبش مقر ضيافة أصحاب حماة عند زياراتهم لمصر حتى النصف الأخير من ملك الملك المؤيد عماد الدين إسماعيل صاحب حماة، ففى سنة ٧٢٣هـ/ ١٣٢٣ م هدمها الملك الناصر محمد بسن قسلاوون ، شم

<sup>(</sup>١) التلتشندي: صبح الأعشى ، جـ٤ ص١٨٤ - ١٩٢ .

<sup>(</sup>٢) المقريزي: الخطط ، جـ٢ ص١٣٣، ١٣٤.

بناها بناء آخر وزادها جمالاً وعظمة، وعمل فيها عقب بنائها زواج ابنته الكبرى من ولد الأمير أرغون نائب السلطنة بالديار المصرية (١٠).

وهكذا كانت مناظر الكبش مقراً ينزل فيه الخلفاء والملوك، وخاصة ملوك حماة، ولم يكن ليسمع في هذا الزمان بنزول أحد من النواب بمناظر الكبش. فلما ذهب عصر الناصر محمد بن قلاوون، وجاء عصر أولاده، الذي سيطر فيه كبار الأمراء على مقاليد الحكم، دون سلاطين الماليك في كثير من الأعيان أتخذها حيننذ بعض كبار الأمراء سكناً لهم (٢).

## ٧ - وجود نواب سلطنة لأصحاب حماة :

كذلك كان هناك فرق واضع بين أصحاب حساة، ونواب السلاد الملوكية؛ وذلك في مسألة وجود نائب سلطنة مع وجود الملك في حماة. كان ينوب صاحب حماة - كما هو واضع - عند غيبته، أو يقوم بتنفيذ الأوامر المكية عند وجوده، وعلى سبيل المثال كان الأمير مبارز الدين أقوش المنصورى، مملوك الملك المنصور صاحب حساة نائب سلطنة للملك المنصور، وترفى المذكور في سنة ٢٧٣ه/٢٧٣٩،

<sup>(</sup>۱) هو الأمير عمر بن أرغون النائب. وكان أحد كبار المماليك فى عصر أولاد الناصر وتوفى سنة ۷۷۳ه، ابن حجر: الدو الكامنة، ج٣ ص١٥٤ رقم ٣٦٤، المقريزى: السلوك ، ج٢ ص٣٥٦ .

<sup>(</sup>۲) المقريزي: الخطط، جـ٢ ص١٣٣ ١٣٤.

 <sup>(</sup>٣) أبو الفنا: المختصر ، ج٣ ص٢٠٦، جـ٤ ص٨، العينى : عقد الجمان، ج٢ ص١٢٠ ، ١٢٨ .

وكان صاحب حماة يماثل فى هذا الشأن السلطان المعلوكى: إذ كان أيضاً للسلطان نائب سلطنة بالديار المصرية، وذلك لتخفيف بعض أعباء الملك عن كاهل السلطان، وبطلق عليه النائب الكافل، وأيضاً كافل المالك الاسلامية (١).

وهكذا قبينما وجد للسلطان ولصاحب حماة نائب سلطنة ينوب عنهما لم يوجد لنواب الأقاليم المملوكية نواب آخرون ينوبون عنهما إذ كانوا هم فى حد ذاتهم نواب سلطنة فى بلادهم، وأعلى سلطة بها. وكان كبير الحجاب فى هذه البلاد يقوم مثام النائب أثناء غبابه أو عزلد (٢).

ومعنى ذلك أن صاحب حماة كان فى خدمته، ويعمل تحت سيادته نائب سلطنة، عائل فى رتبته العسكرية رتبة بعض نواب النيابات المتوسطة فى البلاد المملوكية وتقل عن رتبة النواب الكبار؛ إذ أن أعلى رتبة عسكرية فى حماة كان لايتجارز طبلخاناه (٣)

ومن هذا تفوق أصحاب حماة بوضوح على كبار نواب البلاد المملوكية، ولم يكن يماثلونهم فى هذا الشأن بأى وجمه من الوجموه ، بل أنهم مساثلوا السلاطين - كما وأينا - فى هذا الأمر .

وبالإضافة إلى ماتقدم من العلامات الدالة على أن أصحاب حماة كانوا ملوكاً لانواباً ، نجد أيضاً أنهم كانوا يختلفون عن نواب البلاد المملوكية فيما كان يتكرم بها السلاطين من تشاريف وخلع، وإنعامات ومنع. وقد رأينا ذلك جلياً فيما سبق أثناء عرضنا لفصول هذا الكتاب(1)

<sup>(</sup>١) القلقشندى: صبح الأعشى جـ٤ ص١١، ١٧.

 <sup>(</sup>۲) التلقشندی : صبح الأعشی ، جـ٤ ص١٨٥ ، ٢١٨ .

 <sup>(</sup>٣) ابن الرردى: تتمة المختصر، جـ٢ ص٠٣٤، التلقشندى: صبح الأعشى جـ٤
 صـ٧٣٤.

<sup>(</sup>٤) زيادة على ماسبق انظر: الملابس الملوكية ص١٠٦، ١٠٦.

## ماهية أصحاب حماة:

بعد أن استعرضنا دلالات النيابة والملك في أصحاب حماة بشكل مكنف، ووازنا بين الدلالتين من أوجهها المختلفة؛ أرى أن أصحاب حماة من ملوك بنى المظفسر الأول عسمر بن شاهنشاه الأبوبي، لم يكونوا نواباً، ولامساوين لهم، بل كانوا أكبر قدراً ، وأعظم شأناً من أكابر النواب بالبلاه الشامية. ولاستطبع أن ندعى في نفس الرقت أنهم كانوا موازين لسلاطين الماليك، إذ كان بين الفريقين أيضاً بون كبير؛ ذلك لأنه لم يكن هناك حدود لسلاطين المساليك لسلطتهم أو لصلاحياتهم في حكم البلاد في الداخل والخارج ، بينما كان من الواضع أن أصحاب حماة لم تكن لهم صلاحيات والخراجية نهائياً ، وإن اكتسبوا كثيراً من الصلاحيات والإرادة الخاصة في حكم غلاجية م داخلياً، والتي لم يتطاول إليها كبار النواب في النيابات المملوكية في نفس الوقت .

ويتضع من ذلك أن أصحاب حماة لم تكن سيادتهم فى حكم مملكتهم كاملة بل كانت هذه السيادة ناقصة ، إذ بينما كان الأصحاب حماة غالباً مطلق المربة والمركة فى حكم مملكتهم فى الداخل ، لم تكن لهم حربة المحكم والمركة خارجياً، فقد كانت خيوطها جميعاً فى يد سلاطين الماليك، وهذا النظام فى حكم بعض البلاد هر مايمبر عنه الآن بالحكم الذاتى، ولها النظام فى حكم البلاد وجود حتى الآن فى العصر الحاضر، ومن هنا انطبق على مملكة حماة ماورد فى كتاب وصبع الأعشى فى صناعة الإنشاء فى باب المكاتبات. فقد ورد فيه بعنوان رئيسى :

#### الصنف الثانى

## وألقاب الملوك المستقلين بصغار البلادي

ثم قال: «كما كان صاحب حماة في الدولة الناصرية محمد بن قلاوون» (١).

ومن هنا لم يكن ماذهب إليه العلامة شهاب الذين أحمد بن عبد الوهاب النويرى من أن ملوك حماة كانوا على رسم النواب وإن لقبوا بألقاب الملوك صواباً كله. فقد جانبه الصواب في بعض قوله على مدى سلطات أصحاب حماة: ذلك لأنهم لم يكونوا في الميزان - كما رأينا - مساوين للنواب فقد كان لهم حقوق أوسع وأكثر من حقوق كبار النواب في البلاد الشامية كما اتضع ذلك في حينه. بدليل أن بعض كبار الماليك تمنوا حكم حماة على قاعدة أصحابها من ملوك بني المظفر الأيوبيين، أو حكم نيابة من نيابات الشام حسب قاعدة حكم أصحاب حماة .

ومن ذلك ماحدث من السلطان الملك حسام الدين لاجين ، الذي تسلطن بالديار المصرية ، بعد عزل السلطان الملك العادل زين الدين كتبغا المنصورى في أوائل سنة ٢٩٦ه/ ٢٩٦٩م (٢). حين أواد إبعاد الملك الناصر محمد بن قلاوين؛ الذي كان قد عزل بالسلطان كتبغا إلى الكرك، وذلك خوفاً من بقائه في العاصمة؛ ليخلو له الجو بها. فقد حدث أن قال السلطان لاجين للملك الناصر، حتى يفريه بالذهاب إلى الكرك : «لو علمت أنهم يغلوك سلطاناً - يقصد كبار الماليك - والله تركت الملك لك، لكنهم يغلوك سلطاناً علوكك وعملوك والدك أحفظ لك الملك، أنت تسروح إلى

<sup>(</sup>١) القلقشندى: صبح الأعشى، جـ ا ص١٢٥.

<sup>(</sup>٢) ابن حبيب: تذكرة النبيه ، جدا ص١٩٤.

الكرك إلى أن ترعرع ، وتترجل، وتتخرج وتجرب الأمرو ، وتعرد إلى ملكك، بشرط أن تعطيني دمشق ، وأكون بها مثل صاحب حماة فيها يها ، (١٠) .

ومن الواضع دون مراء من خلال حديث السلطان لاجين، أنه كان يدرك مالأصحاب حماة من ميزات عظيمة في حكم مملكتهم، لايرقى إليها نواب البلاد الشامية، ولاحتى نائب دمشق أكبر النيابات في الدولة .

كذلك حين قدم الملك الناصر محمد بن قلاوون إلى القاهرة من دمشق بجمعوع الشوار في سنة ١٣٠٩/٩/٩١م، مطالباً بسلطنته التي كان قد إعتزل عنها وأقام بالكرك: نتيجة لتسلط كل من بيبرس الجاشنكير – الذي انتهز الفرصة وجلس على كرسى السلطنة إثر ذلك – والأمير الكبير سلار نائب السلطنة . عرض السلطان بيبرس وقتها على السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون – بعد أن فقد الأمل في بقائه في السلطنة – تنازله عن السلطنة في مستسابل أن يعطيه الملك الناصر الكرك، أو حسساة ، أو صهيون (٢).

ولاتك أن إختيار بببرس الجاشنكير لهذه البلاد الثلاثة دون غيرها؛ ليكون نائباً في إحداها ، لم يكن اختيار، عشوائياً ، فيما لاتك فيه في أنه كان يدرك جيداً مالهذه النيابات من ميزات، وإلا ماكان يقع عليهن اختياره، وذلك بالرغم من وجود نيابات أكثر إغراء من هذه النيابات الثلاث .

<sup>(</sup>١) المقريزي: السلوك، جـ١ ص٨٣٢.

<sup>(</sup>٢) المقريزي: السلوك، جـ٢ ص٧٧.

نحماة كما علمنا سابقاً كانت لها سيادة داخلية قبل أن يليها النراب، وعدمت هذه السيادة في غيرها من البلاد، والكرك أصبحت مقراً في غالب أحوالها في عبصر سلاطين المماليك للملوك المعزولين، أو أولاد الملوك السابقين (١)، ولو تتبعنا المقيمين بها منذ عبصر الظاهر بيبرس حتى عصرالناصر محمد بن قلاوون لرأينا ذلك في وضوح، أما صهبون فيبدو أن تحصيناتها القوية والمتتالية قد أعطتها ميزة الأمان عن سائر النيابات الأخرى (١).

ويبدو أن السلطان بببرس الجاشنكير كان يهد لنفسه مسبقاً، حين أصدر قراره بإطلاق يد الأمير قبجق نائب حماة في نيابته، حتى يصبح من سلطته التولية والعزل - كما كان في عهد أصحاب حماة من ملوك بني المظفر - وذلك قبل أن تصبح حماة نيابة إثر وفاة ملكها المظفر محمود بن محمد الأبربي سنة ١٩٨٨. لكن السلطان الملك بببرس لم ينل ماكان برجوه ويتسمناه بعد أن فقد السلطنة، حيث قبض عليه وقبتل بين يدى السلطان الناصر محمد بن قلاوون في ليلة الخميس الخامس عشر من ذي القعدة سنة الناصر محمد بن قلاوون في ليلة الخميس الخامس عشر من ذي القعدة سنة ١٠٥٠م (٣).

<sup>(</sup>١) أقام بها أولاد الملك الظاهر بيبرس البندنداري، والناصر محمد بن قلاوون مرتين، أبر الغذاء المختصر ، جـ٤ ص١٢ ، ١٢، ١٤٠ .

 <sup>(</sup>۲) انظر عن تحصينات صهيون ، صنى الدين عهد الحق: مراصد الاطلاع ، ج.۲
 م. ۸۵۹.

<sup>(</sup>٣) المقريزي: السلوك، جـ٢ ص٠٨، ٨١.

وهكذا تمنى الملك الطفر بيبرس الجاشنكير حين فقد السلطنة أن تعطى له نيابة ذات ميزة تعود عليه، وتجعله نائباً متميزاً عن غيره من النواب، ويكفيه مافقده من ملك وسلطنة .

إذاً .. بعد مارأيناه آنفاً - من تهافت كبار الماليك بمن كانوا ملوكاً وسلاطين وأمراء في حكم مملكة حماة، أو غيرها ، حسب قاعدة أصحابها من بتى المظفر عمر بن شاهنشاه الأبوبي - لم بعد هناك مجال للشك فيما ذهبنا إليه، من أن أصحاب حماة كانوا غير النواب وفوقهم، وإن لم يبلغوا في العصر المملوكي درجة سلاطين المماليك بالديار المصرية. ووضحت بذلك دون شك أو غموض ماهية أصحاب حماة .

**\*** . • a · · · · .

# الفاتمة

· . . `

وبعد .. فقد إنتهى فصول هذا الكتاب، الذى رحلنا معه تسعاً وسبعين سنة؛ وذلك عبر متن علاقات فريدة من نوعها ونادرة فى بابها، والتى ربطت بين كل من ملوك بنى المظفر تقى الدين عسر بن شاهنشاه الأبوبى بحساة، وبين سلاطين الماليك فى الدولة المملوكية الأولى بالديار المصرية والشامية، بدماً من الملك المعز عز الدين أيبك، وإنتهاء بالملك الصعيد الأشرف كجك ابن الناصر محمد بن قلاوون .

وقد التقينا خلال سفرنا الشاق بالملك المنصور الثانى ناصر الدين محمد بن محمود بن عمر بن شاهنشاه صاحب حماة، مصمم العلاقات، وصانع حبال الود بين أصحاب حماة وسلاطين الماليك، وشاهدناه عن قرب، وهو يرسى دعائم هذه العلاقة.

والتقينا من بعده بابنه الملك المظفر الثالث محمود الذى سار على نهج والده، فى توطيد أواصر المحبة والمودة بينه وبين بعض سلاطين المماليك فى سنوات حكمه .

ثم كان لقاؤنا الثالث في سفرنا بالملك المؤيد أبى الفدا عماد الدين إسماعيل بن على ابن المظفر الثانى محمود، والذى شاهدناه يكابد ويجاهد في سبيل إعادة عملكة أسلاقه بحماة بعد سقوطها ، ثم صاحبناه ملكا جليلاً، زمناً طويلاً بعد نجاحه في مسعاه، بفضل علاقته الحميمة بالملك الناصر محمد بن قلاون .

والتقينا أخيراً فى غروب سفرنا الطويل بالملك الأفضل محمد ابن الملك المؤيد إسماعيل، وسرنا معه عبر دروب من الأقراح والأحزان حتى فاجأتنا نهايته الأساوية.

كذلك رحلنا على متن صفحات هذا الكتاب إلى ميادين الحرب والوغى لنلمس أثر هذه العلاقات بين ملوك حماة وسلاطين المماليك، فى وقت الشدة والابتلاء. وقد رأينا مدى اهتمام الماليك بدور العسكر الحموى وفروسية أصحابها؛ حتى تجلت بطولاتهم فى كثير من المعارك التى خاضها أصحاب حماة جنباً إلى جنب مع جيوش الدولة المملوكية.

ثم سرنا أخيراً فوق جسر ضيق ، وصراط حاد، بين علامات الملك والنيابة عند أصحاب مملكة حماة. حتى وصلنا آخراً إلى نهاية المطاف في صفحات هذا الكتاب .

.. وبعد فرجائى من الله عز وجل إثر هذا السغر الشاق والطويل أن يكون قد هدانى إلى بر الأمان ، وحسن الختام .

> هذا وبالله التوفيق والرشاد والحمد لله رب العالمين

د. عبدالرحمن أبوراس

## ملاحق المجتاب

. •

ملحق رقم (١)

يوضع تسلسل حكم أسرة بنى المظفر عمر بن شاهنشاه الأيوبى لمملكة حماة من كتاب - صبع الأعشى فى صناعة الإنشا لأبى العباس أحمد بن على القلقشندى النوع الرابع

(من العهود عهود الملوك بالسلطنة للملوك المنفردين بصغار البلدان) ويتعلق النظر به من أربعة أوجه : الرجه الأول :

قد تقدم فى المكاتبات، فى الكلام على مكاتبة صاحب حماة أن ذلك على كان فى الدولة الأيوبية ، ثم فى الدولة التركية فى الأيام المنصورية «قلاوون» ثم بطل ذلك. وذلك أن السلطان صلاح الدين «يوسف بن أيوب» حين استولى على البلاد الشامية مع الديار المصرية بعد موت السلطان نور الدين «محمود بن زنكى» صاحب الشام، فرق أقاربه فى ولاية المالك الشامية: كدمشق وحلب وحماة وحمص وغيرها واستمرت .

وكان السلطان صلاح الدين قد ولى حماة لابن أخيه تقى الدين عمر بن شاهنشاه بن أيرب، فبقيت بيده حتى توفى سنة سبع وثمانين وخمسمائة. فوليها بعده ابنه المنصور ناصر الدين محمد وبقى بها حتى توفى سنة سبع عشرة وستمائة. فوليها ابنه الناصر قليج أرسلان فبقى بها إلى أن انتزعها منه أخوه المظفر في سنة ست وعشرين وستمائة ، وأقام بها إلى أن مات سنة ثلاث وأربعين وستمائة. فوليها ابنه المنصور محمد ، فبقى بها إلى أن

غلب هولاكو ملك التتار على الشام وقتل من به من بقايا الملوك الأيوبية ، فهرب المنصور إلى مصر وأقام بها إلي أن سار المظفر قطز صاحب مصر إلى الشام ، وانتزعه من يد التتار وصار الشام مضافاً إلى علكة الديار المصرية، فرد المنصور إلى حماة، فبقى بها حتى توفى سنة ثلاث وثمانين وستمائة. قولى المنصور قلاوون ابنه المظفر شادى (١١) مكانه، وكتب له بها عهدا عنه، فيقى بها حتى توفى سنة ثمان وتسعين وستمائة، في الأيام الناصرية «محمد بن قلاوون» في سلطنته الثانية بعد «لاچين» . فولي الملك الناصر قراسنقر أحد أمرائه نائباً؛ فلما استولى غازان ملك التتار على الشام، كان العادل كتبغا بعد خلعه من سلطنة الدار المصرية نائباً بصرخد، فأظهر في قتالًا التتار قوة وجلادة، قولاه الملك الناصر حماة، وحضر هزيَّة التتار مع الملك الناصر سنة اثنتين وسبعمائة ورجع إلى حماة فمات بها . فولى الملك الناصر مكانه سيف الدين قبحِق نائباً، ثم نقله إلي حلب، وولى أسندمر كرجى نيابة حماة مكانه . ولما رجع السلطان الملك الناصر من الكرك نقل أسندمركرجي من حماة إلى حلب، وولى المؤيد عماد الدين إسماعيل بن الأفضل على بن المطفر عمر، مكانه بحماة سنة ست عشرة وسبعمائة على عادة من تقدمه من الملوك الأبوبية، فبقى بها إلى أن توفى سنة ثنتين وثلاثين وسبعمائة. قولى الملك الناصر ابنه الأفضل محمداً مكانه، فبقى بها حتى مات الملك الناصر في ذي الحجة سنة إحدى وأربعين وسبعمائة؛ واستقر في السلطنة بعده ابنه المنصور أبو بكر. وقام بتدبير دولته الأمير قوصون.

<sup>(</sup>١) من الواضع أنه يعني به المظفر محمود بن المنصور محمد.

فكان أول ماأحدث عزل الأقضل بن المؤيد عن حماة، وولى مكانه بها الأمير طقر دم (١١) نائباً . وسار الأفضل إلى دمشق فأقام بها حتى توفى بها سنة ثنتين وأربعين وسبعمائة ، وهو آخر من وليها من بنى أيوب .

وقد ذكر المقر الشهابى بن فضل الله فى "مسالك الأبصار" أن سلطانها كان يستقل بإعطاء الإمرة والإقطاعات ، وتولية القضاة والوزراء وكتاب السر وكل الوظائف؛ وتكتب المناشير والتواقيع من جهته . ولكنه لايمضى أمراً كبيراً فى مثل إعطاء إمرة أو إعطاء وظيفة كبيرة حتى يشاور صاحب مصر، وهو لايجيبه إلا أن الرأى مايراه. ومن هذا ومثله. قال : وإن كان سلطاناً حاكماً وملكاً متصرفاً فصاحب مصر هو المتصرف فى تولية وعزل ، من أراد ولاه ومن أراد عزله .

قلت: وكان للمملكة بذلك زيادة أبهة وجمال: لكون صاحبها تحت يد من هو متصف باسم السلطنة، يتصرف فيه بالولاية والعزل. على أن هذا القسم لم يتعرض له المقر التقوى بن ناظر الجيش فى "التثقيف" لخلو المملكة الآن عن مثله: وإنما أشار إليه المقر الشهابى بن فضل الله رحمه الله فى "التعريف" حيث قال: وأما مايكتب للملوك عن الملوك، مثل ولاة العهود والمنفردين بصغار البلدان فإنه لاتسفتح عهودهم إلا بالخطب. وذلك أن حماة كانت فى زمنه بأيدى بنى أيوب على ماتقدم ذكره، ولذلك قال فى، "مسالك الأبصار": ونما فى حدود هذه المملكة نمن له اسم سلطان حاكم وملك متصرف صاحب حماة (٢).

<sup>(</sup>١) في الأصل قطز في المطبوع والتصحيح من المصادر الأصيلة، وراجع ص

<sup>(</sup>۲) القلقشندى: صبح الأعشى ، ج. ١ ص١٨١ - ١٨٣.

ملحق رقم (٢)
يوضح تعيين أبى الندا عماد الدين إسماعيل
فى نيابة حماة
من كتاب - المختصر فى أخبار البشر -

(ذكر استقراري بحماة وعودها إلى البيت التقوي ومايتعلق بذلك) (وقى هذه السنة) توفى الحاج بهادر النائب بالسواحل الشامية في يوم الثلاث لعشرين من ربيع الآخر ووصل مهنا بن عيسى إلى دمشق وتوجه منها إلى مصر في يوم السبت مستهل جمادي الأولى وكان السلطان حريصاً إلى إنجاز ماوعده بأن يقيمني بحماة وتأخر ذلك بسبب مداراته لأسندمر وغيره فلما اتفق موت الحاج بهادر ووصول مهنا بن عيسى إلى الأبواب الشريغة أعطى مولانا السلطان نيابة السلطنة بالسواحل والفتوحات لأسندمر وتصدق على بحنماة والمعرة وبارين وأرسل تقليد أسندمر بالسواحل مع منكوقر الطباخي فوصل إلى دمشق في يوم الأحد الثالث والعشرين من جمادى الأولى وسار إلى حماة فلم يجب أسندمر المسير إلى الساحل. وامتنع من قبول التقليد والخلعة ورد التقليد صحبة منكوتر المذكور فعاد به إلى دمشق واتفق عند ذلك موت سيف الدين قبجق نائب السلطانة يحلب في يوم السبت سلخ جمادى الأولى فلما وصل خبر موته إلى الأبواب الشريفة أنعم السلطان بنيابة السلطنة بحلب على أسندمر موضع سيف الدين قبجق وأنعم على جمال الدبن أقوش الأقرم بنيابة السلطنة بالفتوحات ونقله من صرخد إليها واستقرت حماة للعبد الفقير إلى الله تعالى إسماعيل بن على

مؤلف هذا الكتاب ووصل إلى بدمشق التقليد الشريف بحماة صحبة الأمير

سيف الدين قبجلس الناصري السلحدار وأعطيت حماة في هذه المرة على قاعدة النواب وكان تاريخ التقليد في ثامن عشر جمادي الأولى سنة عشر وسبعمائة حسب المرسوم الشريف وخرجت من دمشق متوجها إلى حماة وصحبتى الأمير سيف الدين قجلس المذكور في يوم الأربعاء الشامن عشر من جمادى الآخرة. وأسندمر مقيم بحماة وهو في أشد مايكون من الغضب بسبب فراق حماة وكوني قد شملتني بها الصدقات الشريفة السلطانية حتى أنه عزم أنه يقاتلني ويدفعني عنها وكان قد طلع جميع العسكر الحموي إلى لقائي والتقوني قاطع حمص ووصل إلى أسندمر مملوكه سنقر من الأبواب الشريفة وخوفه من عاقبة فعله فتوجه أسندمر من حماة ضحى يوم الاثنين المذكور ودخلت إلى حساة عقيب خروجه منها في النهار المذكور وكان استقراري في دار ابن عمى الملك المطفر بحماة بعد الظهر من نهار الإثنين الثالث والعشرين من جمادى الآخرة من هذه السنة أعنى سنة عشر وسبعمائة الموافق لسادس كانون الثاني وكان خروج حماة عن البيت التقوى الأيوبي عند مسوت السلطان الملك المظفس صباحب حسماة في يوم الخسيس الشاني والعشرين من ذى القعدة في سنة ثمان وتسعين وستمائه وعودها في تاريخ التقليد وهو ثامن عشر جمادي الأولى سنة عشر وسبعمائة فيكون مدة خروجها من البيت التقوى إلي أن عادت إليه احدى عشرة سنة وخمسة أشهر وسبعة وعشرين يوماً ولنذكر جملة من أخبار حماة وقد ذكرت في أخبار داود وسليمان في الكتب الأربعة والعشرين التي مع اليهود ثم صارت بلدة صغيرة حتى صارت من الأعمال ثم إن اسطبتينوس ملك الروم بني أسوار حماة في أول سنة من ملكه وفرغ منها في سنتين وبقيت مع الروم حتى فتحها أبو عبيدة ابن الجراح بالأمان بعد فترح حمص وبقيت مضافة إلى حمص وتواردت

عمال الخلفاء الراشدين على حمص حتى ملكت بنو أمية وأقاموا بدمشق فتواردت عمالهم عليها ثم لما صارت الدولة لبنى العباس تواردت عمالهم على حمص أيضاً وعلى حماة وغيرهما ثم استولت القرامطة على حماة وقتلوا فيها مقتلة كبيرة من أهلها ثم ثارت لصالح بن مرداس الكلابي صاحب حلب ثم صارت للأمير سهم الدولة خليفة بن جيهان الكردى ثم صارت لشجاع الدولة جعفر ابن كلند وإلى حمص وفي سنة سبع وسبعين وأربعمائة تقدم خلف بن ملاعب صاحب حمص قلعة حماة ثم أقطع السلطان ملكشاه حماة لاقسنقر مضافة لى حلب وبقيت له إلى أن قتله تتش ثم صارت حماة لمحمود بن على بن قراجا وكان ظالماً ثم صارت حساة لطفتكين صاحب دمشق ثم صارت للبرستي ثم لولده عز الدين مسعود بن اقسنقر البرسقي ثم صارت لبهاء الدين سونج بن بورى بن طغتكين ثم صارت لعماد الدين زنكي بن أقسنقر ثم ارتجعها منه شمس الملوك إسماعيل بن بورى بن طغتكين ثم استولى عليها عماد الدين زنكى ثم صارت حماة لنور الدين محمود بن زنكى ثم صارت لولده الملك الصالح إسماعيل بن محمود ثم صارت لصلاح الدين يوسف بن أبوب ثم أعطاها لخاله شهاب الدين محمود الحارمي بن تكش ثم صارت للملك المظفر تقى الدين عسر بن شاهنشاه بن أيوب ثم صارت لولده الملك المنصور محمد بن عمر ثم صارت لولده الملك الناصر قليج أرسلان بن محمد ثم صارت لأخيه الملك المظفر محمود بن محمد ثم ثارت لولده الملك المنصور محمد بن محمود ثم صارت لولده الملك المظفر محمود ثم خرجت عنهم فتولى فيها قراسنقر ثم زين الدين كتبغا ثم سيف الدين قبجق ثم سيف الدين أسندمر ثم صارت لمؤلف هذا الكتاب إسماعيل بن على بن محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب ولنرجع إلى بقية حوادث

هذه السنة أعنى سنة عشر وسبعمائة ولما قاربت حماة ونزلت الرستن ألبسنى الأمير سيف الدين قجلس التشريف السلطاني وهو أطلس أحمر بطراز زركش فوقانى وتخته أطلس أصفر وكلوته زركش وشاش رقم ومنطقة ذهب مصرى وسيف محلى بذهب مصرى واركبنى حصاناً برقياً بسرجه ولجامه ودخلت حماة بذلك وقرئ التقليد الشريف بحضور الناس وأعطبت الأمير سيف الدين المذكور أربعين ألف درهم وأوصلته بالخلع والخيول وتوجه من حماة في يوم الأحد التاسع والعشرين من جمادي الآخرة من هذه السنة واتفق لى شئ عجيب وهو أن مولدى بدمشق في جمادي ووصلني تقليد حماة بدمشق في جمادي وأقمت بحماة وحصلت التقدمة على جاري عادة أهلى وأرسلت سألت من صدقات السلطان دستوراً بالتوجه إلى الأبواب الشريفة فرسم لى بذلك فخرجت من حماة في مستهل شوال من شهور هذه السنة ودخلت مصر وحضرت بين يدى المواقف الشريفة بوم الثلاث مستهل ذى القعدة من هذه السنة وقدمت التقدمة في غد ذلك اليوم فشملتني الصدقات بقبول ذلك ثم أفاض على وعلى جميع من كان صحبتى الخلع وتصدق على بالمركوب والنفقة وأعادني إلى بلدى بحبور الحبور فوصلت إلى حماة في يوم الثلاث ثالث ذي الحسجسة من هذه لسنة الموافق للسسابع والعسشسرين من

<sup>(</sup>١) أبو الندا: المختصر في أخبار البشر ، جدً ص ٦٠ - ٦٢ .

ملحق رقم (٣)
قى التقليد الصادر
من الناصر محمد بن قلارون لعماد الدين إسماعيل
بلك حماة

من كتاب (المختصر في أخبار البشر) (ذكوس مسسيوس إلى مصر)

(وفي السنة) توجهت إلى الأبواب الشريفة وخرجت من حساة يوم الاثنين ثامن عشر ربيع الأول من هذه السنة الموافق للرابع والعشرين من تموز وسقت من أثناء الطريق على البريد ووصلت إلى قلعة الجبل وحضرت بين يدى المواقف الشريفة السلطانية في الإثنين العاشر من ربيع الآخر الموافق للرابع عشر من آب ثم وصلت صبياني وقدمت التقدمة في يوم الجمعة خامس عشر ربيع الآخر وكان قبل وصولى قد قبض على بيبرس الدووادار نائب السلطنة وعلى جساعة من الأمراء مثل الكسالي فحال حضورى بين يديه أفاض على التشريف السلطاني الأطلس المزركش على عوائد صدقاته وأمر بنزولى فى الكبش فأقمت به فاتفق بعد أيام يسيرة أن النيل وفي ونشر الخلع في يوم الأحد الثالث والعشرين من ربيع الآخر من هذه السنة الموافق للسابع والعشرين من آب شهور الروم ورابع أبام النسئ بعد مسرى من شهور القبط واتفق في أيام حضوري بين أبدى المواقف الشريفة إقامة المقر السيفي أرغون الدوادار في نبابة السلطنة وقلده وأعطاه السيف وألبسه الخلعه ولما لم يبق لى شغل تصدق السلطان وأفاض على وعلى أصحابى الخلع وشرفنى بمركوب بسرجه ولجامه ثم تصدق على بثلاثين ألف درهم وخمسين قطعة من القماش ورسم أن يكتب لى التقليد بملكة

حماة والمعرة وبارين تمليكاً ولولا خوف التطويل لأوردنا التقليد عن آخره لكنا نذكر منه قصولاً يحصل بها الغرض طلباً للاختصار قمنه بعد البسملة الحمد لله الذي عضد الملك الشريف بعماده \* وأورث الجد السعيد سعادة أجداده \* وبلغ ولينا من تباهى ببابه ملوك بنى الأيام غاية مراده \* ومنه فأصبح جامع شملها \* ورافع لواء فضلها \* وناشر جناح عدلها \* ومنه بحمد على أنه صان بنا الملك وحماه \* وكف بكف بأسنا المتطاول على استباحة حماه \* ومنه وتشهد أن لاإله إلا الله وأن محمداً رسول الله أما بعد قإن أولى من عقد له لواء الولاء وتشرفت باسمه أسرة الملوك وذوى المنابر \* وتصرفت أحكامه في مايشاء من نواه وأوامر \* وتجلى في سماء السلطنة شمسه فقام في دستها مقام من سلف \* وأخلف في أيامنا الزاهرة من درج من أسلافه إذ هو ببقائنا إن شاء الله خير خلف \* من ورث السلطنة لاعن كــــلاله \* واستحقها بالأصالة والإثالة والجلاله \* وأشرقت الأيام بغرة وجهه المنير \* وتشرفت به صدور المحافل وتشوق إليه بطن السرير \* ومن أصبح لسماء الملكة الحموية وهو زين أملاكها " ومطلع أفلاكها " وهو المقام العالى العمادي \* ابن الملك الأفضل نور الدين على ابن السلطان الملك المظفر تقى الدين ولد السلطان الملك المنصور ولد السلطان الملك المظفر تقى الدين عسر بن شاهنشاه بن أيوب وهو الذي مابرحت عيون مملكته إليه متشوقة ولسان الحال يتلو ضمن الغيب قل اللهم مالك الملك تؤتى الملك من تشاء إلى أن أظهر الله مافي غيبه المكنون \* وأنجز له في أيامنا الوعود وصدق الظنون \* وشيد الله منه الملك بأرفع عماد \* ووصل ملكه علك أسلاقه وسيبقى في عقبه إن شاء الله يوم التناد \* فلذلك رسم بالأمر الشريف العالى المولوي السلطاني الملكي الناصري الباهري لازالت المماليك مغمورة في عطائه \*

والملوك تسرى من ظل كنفه تحت مسبول غطائه \* أن يستقر في يد المقام العالى العمادى الشار إليه جميع الملكة الحمرية وبلادها وأعمالها ومامنسوب إليها ومباشرها التي يعرضها قلمه وقسمه \* ومنابرها التي يذكر فيها اسم الله تعالى واسمه \* وكثيرها وقليلها \* وحقيرها وجليلها \* على عادة الشهيد الملك المظفر تقى الدين محمود إلى حين وفاته ومنه قلدناه ذلك تقليداً \* يضمن للنعمة تخليداً \* وللسعادة تجديداً \* ومنه في آخره والله تعمال يؤهل بالنصر مغناه \* ويجمل ببقائه صورة دهر هر معناه \* والاعتماد عى الخط الشريف أعلاه \* وكتب في الخامس والعشرين من ربيع الآخر سنة اثنتي عشرة وسبعمائة حسب المرسوم الشريف والحمد لله وحده وصلواته على محمد وآله وصحبه وسلم ثم رسم لى بالعود إلى بلدى فخرجت من القاهرة يوم الثلاثاء الثاني من جمادي الأولى من هذه السنة وسرت إلى دمشق وكان قد وصل إليها الأمير سيف الدين تنكز الناصرى نائباً واستقر في نيابة السلطنة بها بعد جمال الدين أقوش الذي كان نائباً بالكرك وأحسن الأميس المذكور إلى وتلقاني بالإكرام ووصلت إلى حساة واجتمع الناس وقرئ التقليد الشريف عليهم في يوم الاثنين الثاني والعشرين من جمادى الأولى الموافق للخامس والعشرين من أيلول ولما وصلت إلى حماة كان قد سافر الأمر، الفرباء منها إلى حلب فإنى لما كنت بالأبواب الشريفة استخبرنى مولانا السلطان عن أحوالى وما أشكو منه فلم أفصح له بشئ فاطلع بعلمه الشريف وحده ذهنه وقوة فراسته على تقلقي من الأمراء الماليك السلطانية المقيمين بحماة فإنهم استجدوا بحماة لما خرجت من البيت التقوى الأيوبي فاطلع السلطان على تعبى معهم وانهم ربما لايكونون وفق غرضى فاقتضى مرسومه الشريف نقلهم إلى حلب واستمرار اقطاعاتهم التى كانت لهم بحماة عليهم إلى أن يتجلى مايعوضهم به فتقدم مرسومه إليهم بذلك ووصل إليهم المرسوم على البريد بتوجههم إلى حلب قبل وصولى إلى حماة بأيام يسيرة فحال وصول المرسوم خرجوا من حماة عن آخرهم ولم يبيتوا بها وانتقلوا بأهلهم وجندهم وكانوا نحو أربعة عشر أميرا بعضهم بطبلخاناه وبعضهم أمراء عشرات ووصلت إلى حماة ولم يبق غير من اخترت مقامه عندى وكان هذا من أعظم الشفقة والصدقة (١١).

(١) أبو الغدا : المختصر في أخبار البشر حـ٤ ص٦٧ - ٦٩ .

### ملحق رقم (٤)

## فى ركوب الملك المؤيد عماد الدين إسماعيل بشعار السلطنة من كتاب والمختصر فى أخبار البشر»

ذكر ما أولانى من عميم الصدقات وجزيل التطولات

سرت من حماة على البرية ولم يصحبني مركوب لي ولاشئ من أدوات المسافر فتصدق على وأنزلنى عند القاضى كريم الدين فكان يبالغ فى الإحسان إلى بأنواع الأمور من الملابس والمراكبب والأكل وكان ينصب لى خاماً مختصاً بى يكنى بجميع مااحتاجه من الفرش للنوم والمأكل والغلمان المختصة بى وكان مع ذلك لم تنقطع التشاريف على اختلاف أنواعها لأخلعها على من أختار وكان السلطان في طول الطريق في الرواح والعود يتصيد الغزلان بالصقور وأنا في صدقاته أتفرج ويرسل إلى من الغزلان التي يصيدها وتقدم مرسومه إلى ونحن نسير انني إذا وصلت إلى ديار مصر أسلطنك وتترجه إلى بلدك وأنت سلطان واستعفيت عن ذلك واستقلته وتألمت منه استصغاراً لنفسى وتعظيماً لاسمه الشريف أن يشارك فيه وبقى الأمر في ذلك كالمتردد إلى أن وصل إلى مقر ملكه حسبما ذكرناه ونزلت أنا عند العاضى كريم الدين بداره داخل باب زويلة بالقرب إلى بين القصرين وأقمت هناك وتقدم مرسوم السلطان بإرسال شعار السلطنة إلى فحضرت الموالى والأمراء وهم سيف الدين ألماس أمير حاجب وسيف الدين قجليس والأمير علاء الدين أيدغمش أمير أخور والأمير ركن الدين بيبرس الأحمدي والأمير سيف الدين طينال أمير حاجب أيضاً وحضر من الأمراء الخاصكية تقدير عشرين أميرأ وحضر صحبتهم التشريف الأطلس الكامل المزركش والنمجا الشريفة السلطانية والفاشية المسوجة بالذهب المصرى وعليها القبة والطير وثلاثة سناجق وعصائب وتقليد بتضمن السلطنة والجمدارية السلطانية وسلحدار بسيفين معلقين على كتفه والشاوشية وحضر جميع ذلك إلى المدرسة المنصورية بين القصرين وقدم لى حصان كامل العدة فركبته بكرة الخميس سابع عشر المعرم الموافق للشامن والعشرين من شباط بالشعار الذكور ومشت الأمراء إلى أثناء الطريق وركبوا ولما قاربت قلعة الجبل نزلوا جميعهم واستمريت حتى وصلت إلى قرب باب القلعة ونزلت وقبلت الأرض للسلطان إلى جهـة التلعـة وقبلت التقليد الشريف ثم أعـدت تقبيل الأرض مرارأ ثم طلعت صحبة النائب وهو المقر السيفي أرغون الداودار إلى القلعة وحضرت بين يدى السلطان في ضحوة النهار المذكور فقبلت الأرض فأولاتي من الصدقة مالايفعله الوالد مع والده وعند ذلك أمرتى بالمسير إلى حماة وقال يافلان لك مدة غائب فتوجه إلى بلدك فقبلت الأرض وودعته ودكبت خيل البريد عند العصر من نهار الخميس المذكور وشعار السلطنة صحبتى على قرس بريد وسرت حتى قاربت حماة وخرج من بها من الأمراء والقضاة وتلقونى وركبت بالشعار اللأكور ودخلت حماة ضعوة نهار السبت السادس والعشرين من المحرم من هذه السنة الموافق لثامن آذار بعد أن قرئ تقليد السلطنة بنقيرين في خام كان قد نصب هناك ولولا مخافة التطويل كنا ذكرنا نسختد<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>١) أبو الفدا: المختصر في أخبار البشر حدً ص٨٨. ٨٨.

ملحق رقم(0) في التقليد الصادر من الناصر محمد بن قلارون للملك الأفضل محمد من كتاب : صبح الأعشى في صناعة الانشا

#### الهجه الثانى

(في بيان مايكتب في المهدد وهو على ضربين) الضرب الأول

(مايكتب في الطرة وهر تلخيص مايشتمل عليه العهد)
وهذه تسخة عهد كتب بها المقر الشهابي بن قضل الله عن الملك
الناصر ومحمد بن قلاوون اللملك الأفضل ومحمد ابن المؤيد عماد الدين الساعيل بسلطنة حماة أيضاً ، في رابع صفر سنة اثنتين وثلاثين وسيعمائة.
وهر آخر من ملكها من بني أيرب وهي :

الحمد لله اللى أقر بنا الملك في أهله أهله وتدراك مصاب ملك لولا ولده الأقضل لم يكن له شبيه فى فضله، ووهب بنا بيت السلطنة من أبقى البقايا مايلحق به كل فرع بأصله ، ويظهر به رزق السيف فى تصله .

تعمده على ماأناض بواهبنا من النعم الغزار، وأدخل فى طاعاتنا الشريفة ملوك الأقطار. وزاد عطايانا فأضحت وهى ممالك وأقاليم وأمصار؛ تشهد أن لاإله إلا الله وحده لاشريك له شهادة أفلح من مات من ملوك الإسلام عليها، وحرض بها فى الجهاد على الشهادة حتى وصل إليها، ومد يده لمايعتنا عى إعلائها فسابقت الثريا ببسط يديها،؛ ونشهد أن محملاً عهده ورسوله الذى شرف من تسمى باسمه أو مَتُ بالقربى إلى نسبه، وصوف فى الأرض من تمسك من رعاية الأمة يسببه؛ وأكرم به كريم كل قوم

وجعل كلمة الفخار كلمة باتية في عقبه، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه ماناح الحمام لحزنه ثم غنى من طربه ، وسلم تسليماً كثيراً .

أما بعد ، فإننا - ولله الحمد - عا نحفظ بإحساننا كل وديعه، ونتقبل لمن أقبل من الملوك على سؤال صدقاتنا الشريفة كل ذريعة؛ ونتكفل لمن مسات وهو على ولاتنا بما لو رآه في ولده لسسره مساجسري، وعلم أن هلا الذي كان يتمنى أن يعيش حتى يبصر هذا اليوم ويرى؛ وكان السلطان الملك المؤيد عماد الدين - قدس الله روحه - هو بقية بيته الشريف، وآخر من حل من ملوكهم في ذروة عزه المنيف؛ ولم يزل في طاعتنا الشريفة على ماكان من الحسنى عليه ، ومن المحاسن التي لتي الله بها ونور إيمانه يسعى بين يديه؛ قوهبنا له من الملكة الحموية المحروسة ماكان قد طال عليه سالف الأمد ، ورسمنا له بها عطية باقية للوالد والولد؛ فلما قارب انقضاء أجله ، وأشرف على ماقدمه إلى الله وإلينا من صالح عمله؛ لم يشغله مابه عن مطالعة أبوابنا الشريفة والتذكار بولده، وتقاضى صدقاتنا العميمة بما كان ينتظره قسره المنبس لفرقده: وورد من جهة ولده المقام الشريف، العالى، الولدى، السلطاني، الملكى ، الأفضلي، الناصرى - أعز الله أنصاره -ماأزعج القلوب بمصابه في أبيه، وأجرى العيسون على من لاتقع له على شبيه؛ فرجدنا من الحزن عليه ماأبكي كل سيف دماً، وأن كل رمح يقرع سنه ندما؛ وتأسفنا على ملك كاد يكون من الملاتك، وأخ كريم أو أعز من ذلك، وسلطان عظيم طالما ظهر شنب بوراقه في ثغور المالك ؛ وقمنا من الحزن في مشاركة أهله بالمندوب، ثم قلنا : لكم في ولده العوض ولاينكر لكم الصبر ياآل أيرب .

فاقتضت مراسمنا المطاعة أن نرقيه إلى مقامنا العالى، ونعقد له من ألوية الملك ماتهتز به أطراف العوالى؛ ونركبه من شعار السلطنة بما تتجمل به مواكبه، وتمتد به عصائبه، وتميس من العجب وتمتد رقابها بالرقبة السلطانية جنائبه؛ تنزيها لخواطركم الكريمة علينا عن قول لبت، وتنويها بقدر بيتكم الذى رفع لكم إسماعيل به قواعد البيت : لمانعلمه من المقام العالى اللكى الأفضلي الناصري - أمتع الله ببقائه - من المناقب التي استحق بها أن يكون له عليكم الملك ، والعزائم التي قلد بها من المالك ما تجول به الجياد وتجرى به الفلك؛ مع ماله من الكرم الذى هو أوفى من العهاد بعده، والفضل الذي اتصل به ميراث الأفضلية عن جده؛ والجود الذي جرى البحر معه فاحمرت من الخجل صفحة خده، والوصف الذي لم يرض بالجوزاء واسطة لعقده؛ والعدل الذي أشبه فيه أباه فما ظلم، والعلم الذي ماخلا به بابه من طلب: إما لهدى وإما لكرم؛ ولم يخرج من كفالة والده إلا إلى كفالتنا التي أظلته بسحبها، وحلت سماء مملكته بشهبها؛ خاطبناه كما كنا نخاطب والده - رحمه الله - بالمقام الشريف ، وأجريناه في ألقابه مجرى الولد زيادة له في التشريف ، وصرفنا أمره في كل ماكان لملوك أهله فيه تصريف؛ وسنرشده إلى أرضح طريقة ، ويقوم مقام أبيه أو ليس والناصر» هو أبو الأفضل حقيقة؛ ورسمنا بطلبه إلى (ما) بين أيدينا الشريفة لنجدد له من نظرنا الشريف مايتضاعف به سعوده، ويزداد صعوده، ويتماثل في هذا البيت الشاهنشاهي أبناؤه وآباؤه وجدوده: لتعمل معه صدقاتنا الشريفة ماهر به جدير ، وترقعه إلى أعز مكان من صهوة المنبر والسرير، وتكاثر به كل سلطان وماهر إلا جحفل يسير؛ لتشيد به أركان هذا البيت الكريم، وتحيسا عظامه وهي في اللحود عظيم رميم، وتعرف الناس أن عنايتنا الشريفة بهم تزيد على ماعهدوه لجدهم القديم من سمينا الملك الناصر القديم.

فخرجت المراسيم الشريفة، العالية، المولوية، السلطانية، الملكية، الناصرية: لازالت الملوك تتقلد مننها في أعناقها، ولابرحت المالك من بعض مواهبها وإطلاقها؛ أن يقلد هذا السلطان الملك الأفضل – أدام الله نصره من المملكة الخموية ويلادها، وأمرائها وأجنادها، وعربها وتركمانها وأكرادها؛ وقضاياها وقضاتها، ورعاياها ورعاتها؛ وأهل حواضرها وبواديها، وعمرانها وبراريها – جميع ماكان والده – رحمه الله – يتقلده، وبسيفه وقلمه يجريه ويجرده: من كل قليل وكثير، وجليل وحقير، وفي كل مأمور به وأمير؛ يتصرف في ذلك جميعه، ويقطع إقطاعاتها بمناشيره ويولى وظائفها بتواقيعه؛ وينظر فيها وفي أهلها بما يعلم أن له ولهم فيه ويولى وظائفها بتواقيعه؛ وينظر فيها وفي أهلها بما يعلم أن له ولهم فيه صلاحاً، ويقيم من هيبة سلطانه مايغنيه أن يعمل أسنة ويجرد صفاحاً.

وليحكم فيها وفيمن هو فيها بعد له، ويجمع قلوب أهلها على ولائه كما كانوا عليه لأبيه من قبله؛ وليكن هو وجنوده وعساكره أقرب في النهوض إلى منصالح الإسلام من رجع نفسه، وأمنضي في العزائم عما يشتبه (؟) بها من سيفه وقيسه.

وأما بقية مايلى من الرصايا ، أو يدل عليه من كرم السجايا؛ فهو - بحمد الله تعالى - غريزة فى طباعه ، ممتزج به من زمان رضاعه؛ وإنما نذكره ببعض مابه يتبرك، ونعضه على اتباع أبيه فإن الغاية التى لاتدرك؛ والشرع الشريف أهم مايشفل به جميع أوقاته، وتقرى الله فما ينتصر الملك إلا بتقاته؛ والفكرة فى مصالح البلاد والرعايا فإنها مادة نفقاته، واستكثار الجنود فإنهم حصننه المنيع فى ملاقاته ، ومبادرة كل منهم فى أول ميقاته ، وولايات الأعمال لايعتمد فيها إلا على ثقاته ، وإقامة الحدود حتى لاينصت فى تركها إلى رقى رقاته؛ ورعاية من له على سلف خدمة سابقة، واستجلاب الأدعية الصالحة لنا وله فإنها للسهام مسابقة، وليمض في الأمور عزمه فإنه مذرب، ويبسط العدل والإحسان فإنه بهما إلينا يتقرب؛ وليأخذ بقلوب الرعايا فإنها تتقلب، وليكرم وفادة الرفود ليقف بهم -لنجاح مقاصدهم - على باب صحيح مجرب؛ وليجتهد في الجهاد ، ويتيقظ والسيف مكتحل الجفن بالرقاد: ويهتم فإن الهمم العالية تقوم بها عوالى الصعاد ، ويقوم البريد فإن في تقويه بقاء الملك وعمارة البلاد؛ وليقف عند مراسمنا الشريقة لتهديه إلى سبيل الرشاد، ويحسن سلوكه ليطرب بذكره كل أحد ويترنم كل حاد؛ وغير هذا من كل ماعهدنا والده - سقى الله عهده - له سالكاً ، ولازمة أموره الجميلة مالكاً؛ عما لايحتاج - عما تعرف من سيرته المُثلَى - إلى شرحه، ولايدل نهاره الساطع على صياحة صيحة؛ وليبشر با جعل له من قضلنا العميم ، ويتمسك بوعدنا الشريف أن هذه الملكة له ولأبنائه وأبناء أبنائه ماوجد كف، من نسبهم الصميم؛ والله تعالى يمدك - أيها الملك الأفضل - بأفضل مزيده، ويحفظ بك ماأبقاه لك أبوك والمؤيد، من تأبيده؛ والاعتماد على الخط الشريف أعلاه، إن شاء الله

<sup>(</sup>١) القلقشندي: صبح الأعشى جرا ص١٨٣ - ١٨٧.

## مصادر ومرازع التجتاب

## أولاً: المصادر:

ابن إياس (محمد بن أحمد الحنفي ، ت ٩٣٠هـ/١٥٢٤م) :

١ - بدائع الزهور في وقائع الدهور، ٥ أجزاء .

تحقيق : محمد مصطفى - القاهرة ١٩٨٢ م .

ابن بطوطة (محمد بن عبد الله ت ٧٧٩هـ/١٣٧٧م) :

٢ - رحلة ابن بطوطة - تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفرار
 - ببروت ١٩٦٠ م .

ابن تغسری بردی (جسمال الدین أبوالمحساسن یوسف، ت ۸۷۱هـ/ ۱۲۸هـ/):

۳ - المنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى ، ٦ أجزاء .
 تحقيق : كل من د. محمد محمد أمين، د. نبيل محمد عبد العزيز.
 القاهرة ١٩٨٥ - ١٩٩٠م، .

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ١٦ جزءاً تحقيق : مجموعة
 من العلماء - القاهرة ١٩٢٠ .

أبن حبيب (الحسن بن عمر، ت ٧٧٩هـ/١٣٧٧م):

٥ - درة الأسلاك في دولة الأتراك

مخطوط مصور في ثلاثة مجلدات بدار الكتب، رقم ٦١٧٠ح.

٦ تذكرة النبيه في أخبار المنصور وبنيه، ثلاثة أجزاء تحقيق: د. محمد محمد أمين - القاهرة ١٩٧٦ - ١٩٨٦م.

ابن حجر العسقلاتى (شهاب الدين أحمد بن على ، ت ٨٥٢هـ/ ٨٤٤٨م):

- ٧ الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، ٤ أجزاء بيروت . بدون .
   ابن شاكر (محمد بن شاكر الكتبى، ت ٤٧٤هـ/١٣٦٢م) :
  - ٨ فوات الوفيات جزامان .

تحقيق : محمد محيى الدين - القاهرة ١٩٥١ م .

ابن العماد (عبد الحي بن أحمد الحنبلي، ت ١٠٨٩هـ/١٦٧٨م) :

- ٩ شارات الذهب في أخبار من ذهب، ٨ أجزاء . القاهرة ١٩٣١ ١٩٣٣
  - ابن الفرات (محمد بن عبد الرحيم، ت ٨٠٧ هـ/١٤٠٤م) :
- . ١ تاريخ ابن الفسرات تاريخ الدول والملوك بيسروت ١٩٣٦ -
- ابن كثير (الحافظ عماد الدين أبو الفدا إسماعيل بن عمر، ت ١٩٧٤هـ/١٣٧٢م) :
  - ۱۱ البداية والنهاية ١٤ جزلا ببروت ١٩٧٧ م .
     ابن واصل (محمد بن سالم، ت ١٩٧٧ هـ/١٢٩٨م) :
- ۱۲ مفرج الكروب في أخبار بنى أبوب . جـ٤ ، ٥ تحقيق : د. حسنين ربيع القاهرة ١٩٧٢ - ١٩٧٧م .
  - ابن الوردى (زين الدين عمر بن المظفر، ت ٧٤٩هـ/١٣٤٨م) :
  - ۱۳ تتمة المختصر في أخبار البشر جزءان بيروت ۱۹۷۰ م . أبو شامة (عبد الرحمن بن إسماعيل ، ت ۱۹۲۵ه/۱۹۲۸ .
- ١٤ كـتــاب الروضــتين فى أخــبـار الدولتين جــزان القــاهرة ١٨٧٠،
   ١٨٧١م . .
  - أبو الغدا (عماد الدين الملك المؤيد ، ت ٧٣٢هـ/١٣٣١م):

- ١٥ تقويم البلدان باريس ١٩٤٠ م .
- ١٦ المختصر في أخبار البشر ٤ أجزاء القاهرة ١٣٢٥هـ .
   البلاذري (أحمد بن يحيى ، ٢٧٩هـ/٢٩٨) :

١٧ - فتوح البلدان - ٣ أجزاء .

نشر : د. صلاح الدين المنجد - القاهرة ١٩٥٦م .

حاجی خلیفة (مصطفی بن عبد الله - کاتب جلبی، ت ۱۰۹۷هـ/

۱۸ - كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون - جزءان - استانبول ١٨ - كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون - جزءان - استانبول

الذهبى: (الحافظ شمس الدين أبر عبد الله محمد بن أحمد، ت ٨٧٤هـ/٢٤٧م):

١٩ - العبر في خبر من غبر - ٤ أجزاء .

تحقیق : أبو هاجر محمد بن السعید بن بسیونی - بیروت ۱۹۸۵م. السبکی (تاج الدین عبد الرهاب بن علی، ت ۷۷۱ه/۱۳۱۹):

۲۰ - طبقات الشاقعية الكبرى - ٦ أجزاء القاهرة ١٩٤٨ .
 الشجاعى (شمس الدين، ت كان موجود قبل سنة ٥٧٥هـ٩:

٢١ - تاريخ الملك الناصر محمد بن قلاوون الألفى وأولاده :
 تحقيق: بربارة شيفر - القاهرة ١٩٧٨ م .

الصفدى : (صلاح الدين خليل بن أيبك ، ت ٧٦٤هـ/١٣٦٢م):

۲۲ - الوافي بالوفيات:

نشر : جمعية المستشرقين الألمانية، بيروت ١٩٣١ - ١٩٧٣م .

صفى الدين البغدادى (عبد المؤمن بن عبد الحي ، ت ٧٣٩هـ/١٣٣٨م) :

٢٣ - مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، ٣ أجزاء .

تحقيق : على محمد البجاوي - القاهرة ١٩٥٤، ١٩٥٥م .

الطبري (أبو جعفر محمد بن جربر، ت ٣٩٠هـ/٩٠٢م) :

۲۲ - تاريخ الطبرى - تاريخ الرسل والملوك - ۱۰ أجزاء - القاهرة ۱۹۷۰.
 العمرى (شهاب الدين أحمد بن فضل الله ، ت ۲۶۷هـ/۱۳٤۸م):

٢٥ - التعريف بالمصطلح الشريف - القاهرة ١٨٩٤م .

٢٦ - مسالك الأبصار في عمالك الأمصار.

مخطوط مصور بدار الكتب ، رقم ٥٥٩ معارف عامة .

العينى (بدر الدين محمود بن أحمد ، ت ٥٥٨هـ/١٤٥١م):

٢٧ - عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان .

جا - ٤ في العصر الملوكي - تحقيق : محمد محمد أمين - القاهرة ١٩٨٧ - ١٩٩٧م .

الفاسى (محمد بن أحمد ، ت ١٤٢٨هـ/١٤٢٨م):

٢٨ - العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين .

٨ أجزاء - القاهرة ١٩٥٩ - ١٩٦٩م.

القلقشندى (شهاب الدين أحمد بن على، ت ٨٢١هـ/١٤١٨م):

٢٩ - صبح الأعشى في صناعة الانشا، ١٤ جزءا .

نشر: محمد عبد الرسول - نسخة مصورة من الطبعة الأميرية ، القاهرة ١٩٦٣ .

٣٠ - ضوء الصبح المسفر وجنى الدوح المثمر .

الجزء الأول - القاهرة ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م .

المحبى (تقى الدين عبد الرحمن بن محمد، ت ٧٨٦هـ/١٣٨٤م):

٣١ - تثقيف التعريف بالمصطلح الشريف .

تحقيق : عبد الرحمن أمين صادق أبو راس .

رسالة ماچستير ، كلية اللغة العربية بالقاهرة سنة ١٩٧٩م .

المقريزي (تقى الدين أحمد بن على ، ت ١٤٤٨هـ/١٤٤٢م):

٣٢ - كتاب السلوك في معرفة دول الملوك .

جا - ٢ - تحقيق : محمد مصطفى زيادة - القاهرة ١٩٥٧م ،

٣٣ - المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار - جزمان - بولاق ١٨٥٤م .
 النويرى (شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب، ت ٣٣٧هـ/١٣٣١م):

۳۵ – نهاية الأرب فى فنون الأدب ، أجزاء من ۲۸ – ۳۱ . تحقيق مجموعة من العلماء – القاهرة ۱۹۹۰ – ۱۹۹۲ م . ياقوت (ابن عبد الله الحمى ، ت ۲۲۳هر/۱۲۲۹م):

٣٥ - معجم البلدان، ٦ أجزاء - ليبزج ١٨٦٦- ١٨٧٠م.

## ثانياً : مراجع الكتاب :

أحمد السعيد . د :

٣٦ - تاريخ الدول الإسلامية ومعجم الأسرات الحاكمة جزءان - القاهرة
 ١٩٦٩م .

أحمد عبد الرازق . د :

٣٧ - البذل والبرطلة زمن سلاطين المماليك - القاهرة ١٩٧٩ م .

بارکر (أرنست) : 🔭

٣٨ – الحروب الصليبية ،

ترجمة السيد الباز العريني - القاهرة ١٩٦٠ .

```
-444-
                                   الباز (السيد الباز العريني):
   ٣٩ - الشرق الأوسط والحروب الصليبية الجزء الأول - القاهرة ١٩٦٣م .
                                   البغدادي (إسماعيل باشا):
٤٠ - هدية العارفين - أسماء المؤلفين وآثار المصنفين - جزءان - استانبول
                                          ١٩٥١ - ١٩٥١م .
                                        البقلى (محمدقنديل) :

    ١١ – التعريف بمصطلحات صبح الأعشى – القاهرة ١٩٨٤ م .

                                               چورچى زيدان :
                                      ٤٢ - تاريخ التمدن الإسلامي :
                      ه - أجزاء - القاهرة ١٩٠٢ - ١٩٠٩ م .
                                               حسن ابراهيم:
                      ٤٣ - تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي :
                                 ٤ أجزاء - القاهرة ١٩٧٣ م .
                                        زامباور (ادواردفون) :
           22 - معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي:
جزءان - تعريب : زكى محمد حسن - القاهرة ١٩٥١ - ١٩٥٩ م .
                                سرور (محمد جمال الدين. د) :
```

سعيد عبد الفتاح عاشور . د: ٤٧ – الحركة الصليبية :

جزءان - القاهرة ١٩٦٣ م .

٤٨ - العصر الماليكي في مصر والشام - القاهرة ١٩٧٦م .

طرخان (ابراهیم علی. د) :

٤٩ - النظم الإقطاعية في الشرق الأوسط في العصور الوسطى - القاهرة
 ١٩٦٨ م

عبد الرحمن أمين . د .

٥٠ - من قواعد تحديد الرتب في المكاتبات السلطانية زمن سلاطين
 المساليك - بحث في مجلة كلية اللغة العربية بالزقازيق العدد
 الخامس سنة ١٩٨٦م .

١٥ – الدولة المملوكية في مصر أبام سلالة الناصر محمد بن قلاوون رسالة
 دكترراه بكلية اللغة العربية بالقاهرة – سنة ١٩٨٣م .

عبد السلام عبد العزير قهمي . د :

٥٢ – تاريخ الدولة المغولية في إيران – القاهرة ١٩٨١م .

عبد المنعم ماجد. د:

٥٣ - نظم دولة سلاطين المماليك ورسومهم في مصر:

جزءان - القاهرة ١٩٦٧ م .

عمر عبد السلام تدمري . د :

36 - تاريخ طرابلس السياسى والحضارى عبير العصور ح١ - طرابلس
 ١٩٧٨م .

فاید حماد عاشور . د :

٥٥ – العلاقات السياسية بين المماليك والمغول في الدولة المملوكية الأولى

- القاهرة ١٩٧٥م .

كحالة (محمد رضا) :

٥٦ - معجم المؤلفين - ١٤ جزء - دمشق ١٩٥٧ - ١٩٦١م .

لسترنج :

٥٧ - بلدان الخلافة الشرقية - ترجمة بشير فرنسيس، وكرركيس عواد -

بغداد ۱۹۵۶م .

لينبول (استانلي) :

٥٨ - سيرة القاهرة - القاهرة ١٩٥٠م .

ماير (ل. أ) :

٥٩ - الملابس المملوكية - ترجمة : صالح الشيتى - القاهرة - ١٩٥٢ م .

محمد کردعلی :

٣٠ - خطط الشام ، ٦أجزاء - دمشق ١٩٢٥ م .

مراجع معاونة :

٩١ - الأطلس العربي - القاهرة ٩١ - ١٩٩٢م .

١٢ - المعجم الرجيز ، نشر مجمع اللغة العربية - القاهرة ١٩٩٠م .

 رقم الايداع 4٣/٩٢٨٧ الترقيم الدولى.I.S.B.N 977-5101-93-X

ا لمنا سنسس **التوكين** للكبيبوتر وطباعة الأوفيست - طنطا